

WWW.DONERENAANGOEDEDOELEN.NL

NEEM
MEE!

SCHENKEN NALATEN aan **GOEDE DOELEN**



WWW.DONERENAANGOEDEDOELEN.NL



Cornelie van Zijtveld, relatiemanager bij de Nierstichting

‘Iets voor een ander kunnen betekenen.’

Ik weet nog dat ik een paar jaar geleden van mijn werk naar huis reed en me hardop afvroeg: *‘Wat vind ik nu echt belangrijk in het leven?’* Ik wilde iets wezenlijks bijdragen, iets voor anderen kunnen betekenen.

Grote bevlogenheid

Zo kwam ik terecht bij de Nierstichting. De missie van dit gezondheidsfonds sprak me aan, net als de bevlogenheid waarmee wetenschappers, vrijwilligers, campagne-managers en beleidsmedewerkers op allerlei terreinen samenwerken aan de genezing van nierziekten. Iets wat helaas nu nog niet mogelijk is. Ik leerde hoe een nierziekte iemands leven op z'n kop zet. En ook dat van zijn of haar directe omgeving. Hoe beroermakend en uitputtend het kan zijn. Hoe levensbedreigend het is. En hoe belangrijk het is om perspectief te kunnen houden op betere tijden.

Verhalen die raken

Anderhalf jaar geleden ben ik gestart als relatiemanager bij de Nierstichting en ik heb hiervan geen moment spijt gehad. Ik spreek nu dagelijks mensen die weten wat het is om zelf een nierziekte te hebben of dit van dichtbij meemaken. Mensen die net als ik ook iets willen betekenen voor een ander. Bijvoorbeeld in de vorm

van een donatie voor een specifiek onderzoek of via een jaarlijkse schenking. Ook ontmoet ik steeds vaker mensen die de Nierstichting in hun testament hebben opgenomen of dat overwegen te doen. Het raakt me elke keer weer als ik de verhalen hoor waaruit blijkt waarom mensen aan de Nierstichting willen schenken of nalaten.

Luisteren en meedenken

Ik ben natuurlijk geen notaris, maar ik kan wel luisteren naar iemands ideeën en wensen. Door zo goed mogelijk mee te denken, probeer ik mensen verschillende opties voor te leggen en zo samen een passende richting te bepalen. Dat doe ik altijd vrijblijvend en met het grootste respect voor iemands persoonlijke overwegingen. Als iemand iets wil nalaten aan een goed doel, is het belangrijk dat de motieven zuiver zijn. Het moet passen bij hoe iemand wil voortleven. Dat moet goed voelen.

Wilt u meer weten over het werk van de Nierstichting en hoe u hieraan kunt bijdragen? Dan kunt u een afspraak maken met Cornelie via **035 - 697 80 00** of **CornelievanZijtveld@nierstichting.nl**.

Heeft u interesse in Voortleven, het gratis magazine van de Nierstichting over schenken en nalaten? Vraag het aan via **nierstichting.nl/voortleven**.



Aan wie geeft u leven - na uw leven?

Ruim 100 miljoen mensen in de wereld zijn op de vlucht. Een duizelingwekkend getal. Maar we staan niet machteloos. Samen met ú zijn we er voor mensen, die alles zijn kwijtgeraakt door een oorlog of een ramp.

Denk aan de vluchtelingen en ontheemden in Oekraïne, Ethiopië, Colombia en Myanmar of aan de slachtoffers van de aardbeving in Syrië. Ze zijn vaak radeloos en wanhopig. Op zoek naar een maaltijd, een veilige plek en schoon drinkwater. Het gaat niet meer om leven, maar om overleven.

ZOA helpt hen met noodhulp én bij het opbouwen van een nieuw bestaan.

Net zolang, totdat ze zichzelf kunnen redden. En weer voluit kunnen leven!

Wilt u samen met ons – óók na uw leven - hoop en perspectief bieden aan mensen in nood?

We denken graag met u mee om ZOA in uw testament op te nemen.

Belt u ons gerust voor een afspraak of bestel onze brochure over Nalaten.



Yolenta Pater
06 558 307 18
y.pater@zoa.ngo



Monique Boom
06 380 080 94
m.boom@zoa.ngo



Laat iets moois na

VOOR ZIEKE KINDEREN EN HUN FAMILIES



Margreet (67): 'Het geeft mij een goed gevoel dat ik iets blijvends bijdraag'

"Mijn man en ik hebben het Ronald McDonald Kinderfonds opgenomen in ons testament. We weten hoe belangrijk het is dat ouders met een ziek kind dicht bij hun kind kunnen zijn. Ik vind het zo mooi dat dit kan, dat ik hier graag aan wil bijdragen. Ook als ik er niet meer ben, wil ik dat de Ronald McDonald Huizen blijven bestaan."

Met elke nalatenschap, groot of klein, brengt u ouders en hun zieke kind dicht bij elkaar. Vraag nu vrijblijvend de brochure aan.
Bel of mail Sanne Rehe: 06 46 31 37 71 of s.rehe@kinderfonds.nl.



**Ronald McDonald
Kinderfonds™
Nederland**

Keeping families close™

'Al redden we maar één leven, dan hebben Sas en ik dat toch nog bereikt samen'

"Ik voel iets knappen in mijn hoofd, Piet. Het wordt warm." Piet Kluft zal die woorden nooit vergeten. Zijn vrouw Sas bukte in de keuken om iets te pakken. Ze kwam omhoog en merkte dat er iets mis was. Een hersenbloeding. Het was 2014. Vanaf dat moment stond hun leven op z'n kop. "Ik kreeg een heel andere vrouw terug." Twee jaar geleden is Sas overleden, na een tweede en derde bloeding. Reden voor Piet om na te laten aan de Hersenstichting. "Ik hoop dat ze met dat geld meer onderzoek kunnen doen. Zodat anderen niet hoeven mee te maken wat ons is overkomen."

"Toen Sas na de eerste keer terugkwam uit het ziekenhuis, was ze veranderd. Ze reageerde anders, vergat van alles en was snel overprikkeld. Maar ik zei meteen: 'Hoe ons leven er ook uit gaat zien, we gaan samen verder.' Helaas waren veel dingen niet meer mogelijk. Dingen die we al die jaren samen deden. Erop uit met de motor. Even lekker uit eten. Of afspreken met vrienden. Het kon niet meer, ons leven speelde zich thuis af."

Sterke band

Doordat haar hersenletsel aan de buitenkant niet te zien was, wisten veel mensen niet hoe beperkt Sas was geworden. Dit wilde ze ook niet, al raakte ze hierdoor in een sociaal isolement. Op een dag viel er een hele lange stilte. Ze zei: 'Ik heb ook niks meer te vertellen, Piet. Dit is mijn leven.' Die kwam heel hard binnen. We hadden een heel sterke band samen. Sas was mijn schat, mijn maatje. En dan zie je opeens alles veranderen...

Na het overlijden van Sas ben ik gaan nadenken over onze nalatenschap. Ik wilde iets doen met wat we samen hebben opgebouwd, en besloot om de Hersenstichting op te nemen in mijn testament. Er moet meer bekend worden over de bloedingen die Sas kreeg.

Iets betekenen

Als ik kijk naar wat ons is overkomen, dan hoop ik dat met het geld dat we nalaten aan de Hersenstichting meer onderzoek gedaan kan worden naar- en de behandeling van – hersenbloedingen. Al redden we er maar één leven mee, dan hebben Sas en ik dat toch nog samen bereikt.

Dankzij de steun van Piet Kluft kunnen we nog grotere stappen zetten op weg naar ons doel: gezonde hersenen voor iedereen. Denk je eens in wat we samen kunnen bereiken.



Meer informatie over nalaten aan de Hersenstichting vindt u op hersenstichting.nl/nalaten.

Voor persoonlijk advies kunt u vrijblijvend contact opnemen met Renee Brummelhuis, Relatiemanager Nalatenschappen. Ze zal samen met u bekijken hoe u uw wensen kunt vastleggen.

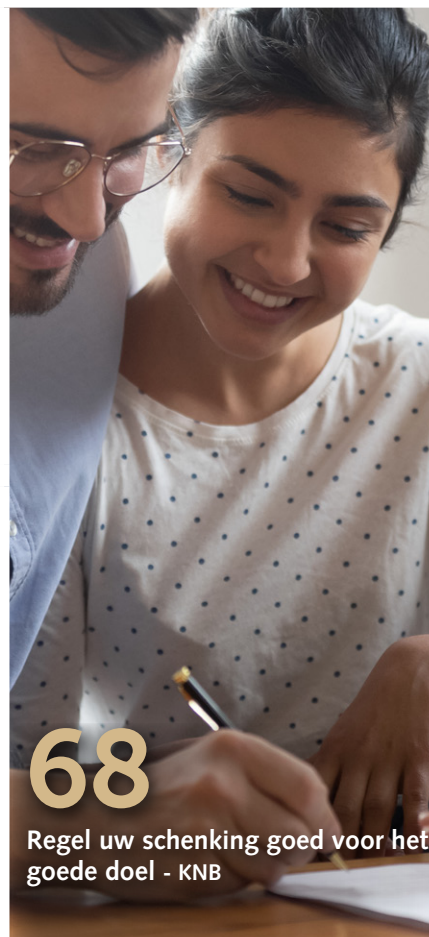
Renee Brummelhuis is te bereiken op: 070-3604816 of rbrummelhuis@hersenstichting.nl

 **Hersen
STICHTING**

SCHENKEN NALATEN aan GOEDE DOELEN

Inhoudsopgave





Zelfs wanneer ik er niet meer ben zou ik nog altijd graag dieren willen helpen...

Mijn leven staat in het teken van dieren. Dat heeft het altijd gedaan. Dieren in de natuur in het bijzonder. Ik vind ze geweldig. Maar het leven is eindig. Ook wanneer ik er niet meer ben wil ik dieren blijven helpen. Met DierenLot kan dit. Door hen op te nemen in het testament kunnen zij ervoor zorgen dat ook in de toekomst dieren in nood geholpen kunnen worden. Huisdieren, maar ook natuurdieren. Mijn nalatenschap helpt bij het ondersteunen van lokale dierenhulporganisaties. Denk aan wildopvang-centra, asielen of dierenambulances. Allen doen fantastisch werk. Onmisbaar werk. Met DierenLot draag ik nu een steen bij. Zodat het werk door kan blijven gaan. Niet enkel nu, ook in de toekomst. Help ook dieren in nood. Ook bij u in de buurt. Neem DierenLot op in uw testament.

André Donker

Boswachter, wildlife adviseur en docent én ambassadeur Stichting DierenLot. André is regelmatig als natuurverslaggever te gast bij televisieprogramma's. (foto: Odiene Agasi)

Vul de bon in, kopieer deze of knip uit en stuur op aan Stichting DierenLot, Antwoordnummer 51013, 3501 VB Utrecht (geen postzegel nodig). U kunt natuurlijk ook mailen naar nalaten@dier.nu of bellen naar 0183 - 563 912.

Ja, ik wil graag dieren helpen wanneer ik er zelf niet meer ben

- ☐ Ik heb DierenLot al opgenomen in mijn testament.
- ☐ Ja, ik ontvang graag een uitgebreidere brochure over nalaten aan DierenLot.
- ☐ Ja, ik heb vragen over nalaten aan DierenLot, neemt u telefonisch contact met mij op.
- ☐ Ja, ik heb interesse in nalaten aan DierenLot, belt u mij voor een persoonlijke afspraak bij mij thuis.
- ☐ Ja, als DierenLot voor mijn dieren zorgt na mijn overlijden, neem ik DierenLot graag op in mijn testament. Neemt u contact met mij op.
- ☐ Ja, ik neem DierenLot op in mijn testament en oormerk graag mijn nalatenschap aan een of meer van de Erkend Beneficianten van DierenLot. Neemt u contact met mij op.

Naam

☐ Mw. ☐ Dhr.

Adres

Postcode/Woonplaats

Telefoon

Geboortedatum

E-mail

Scan deze QR code en vraag online informatie aan via onze website



Stichting DierenLot
Dam 20-22
4241 BN Arkel
Telefoon: 0183 - 563 912
E-mail: nalaten@dier.nu

DierenLot.nl



STICHTING
DierenLot

#samenvoordieren

SCHENKEN NALATEN aan GOEDE DOELEN

colofon

9^e jaargang 1^e nummer 2023

Dit is een uitgave van:

Martini Media B.V.
Cuypersweg 56-58, 9731 LA Groningen
tel. 050-314 22 44
info@martinimedia.nl

Verspreiding:

Schenken en Nalaten aan Goede Doelen wordt in een oplage van 15.500 exemplaren verspreid onder vrijwel alle notariskantoren, executeurs, nalatenschap-coaches, Charity Managers van de diverse vestigingen van de Rabobank, serviceflats en woonzorginstellingen voor ouderen en in alle crematoria en aula's in Nederland.

Speciale dank aan:

Alle adverteerders en overkoepelende organisaties voor het meewerken aan deze uitgave.

Aansprakelijkheid:

Aan de inhoud van de artikelen en advertenties is veel aandacht besteed. De redactie en de uitgever aanvaarden geen aansprakelijkheid voor eventuele onvolledigheden of onjuistheden in de tekst.

Overname:

Overname van artikelen uit deze uitgave is uitsluitend toegestaan na schriftelijke toestemming van de uitgever.

Advertenties:

Martini Media B.V.
Gert Boerema
tel. 050-314 22 44 - info@martinimedia.nl

Opmaak:

Weissenbach ontwerp, print & druk
Zeilmakersstraat 10, 8601 WT Sneek
tel. 0515-42 55 44 - info@weissenbach.nl



voorwoord

Geef de liefde door

Niemand denkt graag na over zijn eigen sterfelijkheid. Maar de meeste mensen geven wel graag iets door als zij er later niet meer zijn. Een nalatenschap in de vorm van een gift aan een goed doel is een goede manier om de liefde voor een onderwerp door te geven, of in het geval van culturele instellingen: de liefde voor een kunstvorm.

In mijn werk als notaris heb ik jarenlang mensen mogen begeleiden die nadachten over hun nalatenschap en wat mij iedere keer opviel is dat daarbij altijd naar voren kwam waar mensen veel plezier aan beleefden, en dat ze dat de volgende generatie ook gunden.

Culturele instellingen kunnen alle steun gebruiken. Dus als u genoten heeft van tentoonstellingen, muziek, dans of theater, overweeg dan om daar een nalatenschap te realiseren. Wilt u nalaten aan een specifiek project of doel van een bepaalde culturele instelling dan kunt u uw wensen tot uitdrukking brengen in uw testament. U kunt uw wensen ook bij leven al kenbaar maken en bespreken met de culturele instelling van uw keuze, zodat u er zeker van bent dat de instelling uw wensen goed tot uitvoering kan brengen.

Met het benoemen van een culturele instelling in uw testament, zorgt u ervoor dat u de doelstelling die u een warm hart toedraagt ook na uw leven blijft steunen en dat de liefde daarvoor wordt doorgegeven.

Rien Meppelink,
Voorzitter Stichting Nalaten aan cultuur



Geef de magie door

A woman with long brown hair and red-rimmed glasses is smiling and holding a grey wig. She is wearing a pink shirt. The background is dark with some red light. The image is split vertically, with the left side being dark and the right side being light.

Neem cultuur op in
uw nalatenschap

Kijk op nalaten-aan-cultuur.nl

Het vuur doorgeven aan de volgende generatie

Als je zelf van het theater, een tentoonstelling, of een concert geniet, weet je: dit gun ik mijn kinderen en kleinkinderen straks ook. Daarom is er Nalaten aan Cultuur. Ambassadeurs Hadassah de Boer, Helleke van den Braber, Noraly Beyer en Cornald Maas hebben elk hun eigen reden om cultuur door te geven aan de volgende generatie. 'Als de kijker zich in een verhaal herkent, slaat er een vlam over.'

'De jonge generatie moet straks kunnen ervaren hoe betekenisvol kunst en cultuur zijn', vertelt **Cornald Maas**. 'En hoe verbindend en troostrijk. Ze zorgen meer voor wederzijds begrip en inzicht in het dagelijks bestaan, dan de verpletterende waan van de dag.'



Voorlopers

'Hoe vaker je gaat, hoe meer je ontdekt hoe louterend theater kan zijn. Ik heb zo veel moois gezien. Het is nooit, nooit een weggegooid avond.' Als presentator

Hadassah de Boer begint over waarom mensen nu, en volgende generaties straks, naar het theater móeten, houdt ze niet meer op. 'Ik woon vlak bij het Bijlmerparktheater. Wat dat theater doet voor de buurt! Het zorgt voor zo veel verbinding. Of het nu gaat over gender, kleur of milieu, die bewustwording van maatschappelijke vraagstukken, daar loopt theater in vóór. Alleen al daarom moeten bijvoorbeeld beleidsmakers ook naar het theater.'



Ontregelen

Het mag ook ontregelen: 'Mount Average van Julian Hetzel was een van de eerste voorstellingen die ik zag als voorzitter van de jury van het Theaterfestival. Alsof je door een galerie heen liep, waarin ook nog 4 asielzoekers rondgeleid werden terwijl er kunst over de oorlog hing, heel ongemakkelijk. Het stelde meteen de kunstwereld en de machinerie erachter aan de kaak. Je werd op zo veel niveaus aangesproken.'

Meditatief

Ik heb een lastige tijd achter de rug en dus zat ik veel in het theater. Zo'n collectieve ervaring, die is bijna meditatief. Zo goed je energie, voor je ziel. Omdat we deze ervaringen niet konden hebben in coronatijd, zie je nu gelukkig een herwaardering. We hebben het zo gemist!

Verrijken

'Sinds de coronatijd zijn mensen zich bewuster van de noodzaak om aan cultuur te geven', vertelt **Helleke van den Braber**, hoogleraar Mecenaatstudies en hoofddocent Cultuurwetenschappen. 'We hebben ontdekt dat we musea, theaters of concertzalen kunnen verrijken zodat zij ons weer kunnen verrijken. Je krijgt er zoveel voor terug. Je geeft omdat



je je verbonden voelt bij een instelling. Je krijgt eens een kaartje voor een première, of je wordt uitgenodigd voor een besloten repetitie of een borrel met de makers. Ook als je straks iets nalaat. Zo kom je dichtbij je favoriete theater, poppodium, concertzaal, festival of museum te staan. Je vergroot dus je betrokkenheid. Je hoort erbij. Het geeft een goed gevoel als je weet dat met jouw bijdrage bijvoorbeeld nieuw, jong publiek wordt aangetrokken, of jonge makers een kans krijgen, of dat er een nieuwe artistieke richting wordt uitgetoetst. En ondertussen geef je daarmee ook culturele normen en waarden door aan de volgende generatie. Overigens hoeft dat niet alleen om grote instellingen te gaan: een broedplaats voor kunstenaars in de buurt mogelijk maken, je tijd doneren door vrijwilliger te zijn bij een festival, er zijn zo veel mogelijkheden.'

Verhalen doorvertellen

De vele manieren van nalaten maken een veelheid aan cultuur mogelijk, nu en straks. 'Of het nu persoonlijke verhalen zijn die in mijn leven zijn gebeurd, of verhalen die ik heb meegekregen van mijn voorouders, ik voel me verplicht ze door te vertellen', zegt **Noraly Beyer**. 'Het kunnen ook de Oude Grieken of Shakespeare zijn, dat maakt niet uit. Als de kijker of luisteraar zich erin herkent, dan slaat er een vlam over.'



Nooit meer vergeten

Mijn familie komt uit Suriname, die er via de slavernij naartoe zijn getransporteerd. Er zijn jongeren in Nederland die daar nog nooit van hebben gehoord. Bij de presentatie van de documentaire die ik samen met Ida Does maakte over de Surinaamse decembermoorden, kwam na afloop in De Balie een jong meisje naar me toe. Ik schat haar 16. Ze was met haar moeder meegekomen. Ze zei: "Ik kende u niet, Suriname niet en het hele verhaal niet, maar ik zal het nooit meer vergeten." Daarvoor had ik het gedaan: mensen raken, of misschien wel betere mensen te laten worden.

Grond onder de voeten

Ook voor mij zijn de verhalen goed. Als je weet waar je vandaan komt, heb je meer grond onder je voeten, kun je iets geruster in het leven staan. De meeste dingen die ik doe toets ik hieraan, soms bewust, soms onbewust. Omdat ik vind dat ze bewaard moeten blijven. Via Nalaten aan Cultuur kun je dit allemaal mogelijk maken.'

Wat is Nalaten aan Cultuur?

Concerten, theater, festivals of tentoonstellingen: je maakt het allemaal mogelijk via Nalaten aan Cultuur. Met jouw nalatenschap maken culturele instellingen straks weer mooie kunst. Je kunt zelf desgewenst een sector of instelling selecteren. Hoe het precies werkt? Kijk op www.nalaten-aan-cultuur.nl.

Nalaten aan cultuur.
Laat cultuur uw nalatenschap zijn

Elk leven is kostbaar voor ons!



Maar zonder uw financiële steun redden we het niet!



Onze missie

Meer veiligheid in, op en langs het water. Dat is het doel waarvoor de lifesavers en lifeguards van onze 150 reddingsbrigades zich dagelijks vrijwillig inzetten. We doen het uiterste om te zorgen dat er niemand verdrinkt en iedereen veilig kan genieten van het vele water dat Nederland telt.





Voor een hogere kans op overleven

De meeste kankers zijn steeds beter te behandelen maar de medische vooruitgang is ongelijk verdeeld, over de soorten kanker maar ook over de continenten. Hersenstamkanker bijvoorbeeld, een variant die vooral bij kinderen opduikt, heeft in de Verenigde Staten een hogere kans om te genezen dan in Europa. Eva4kids is een stichting die ouders op de mogelijkheden van innovatieve therapieën wil attenderen, zoals in Amerika of Zwitserland. Daarnaast zamelt de Eva4Kids geld in om een behandeling aan de overkant van de oceaan mogelijk te maken.

Tekst: Jeroen Kuypers

In 1970 verklaarde toenmalig Amerikaans president Nixon dat kanker binnen afzienbare tijd overwonnen zou zijn. Hij bleek het mis te hebben, maar toch is er reden tot optimisme. Destijds was kanker voor tweederde van de mensen die de diagnose kreeg een doodvonnis, nu ligt het genezingspercentage daaronder. Maar, uit sociologisch onderzoek is gebleken dat het nog altijd verschil maakt wáár je deze ziekte krijgt en ook wáár behandeld wordt. Volgens Angelika Pelczar, medeoprichter van Eva4kids, geldt dat des te meer voor hersenstamkanker.

Financieel ondersteunen

"In Europa behandelen de specialisten deze specifieke vorm nog steeds vooral met chemo en bestraling. Niet alleen zijn de vooruitzichten voor de kinderen slecht, de effecten van de behandeling zelf zijn ook erg nadelig. Die combinatie maakt het verloop van

hersenstamkanker voor ouders en kind extra pijnlijk en zelfs dodelijk, en dat terwijl er in de VS wél behandelingen bestaan met nieuwe medicijnen, de zogeheten peptiden. Die hebben minder bijwerkingen en een, volgens de ontdekkers, hogere kans op genezing. In de Verenigde Staten zijn peptiden al het hele traject van officiële goedkeuring doorgelopen en in Europa moet dit nog beginnen. Het zal waarschijnlijk decennia lang duren eer deze innovatieve kankertherapie hier verkrijgbaar is en wordt vergoed. Daarom willen wij ouders waarvan het zieke kind in Europa vrijwel geen kans op overleven heeft, alsnog deze kans bieden – in Amerika of elders waar deze innovatieve behandeling aangeboden wordt. Dat doen we door de ouders financieel te ondersteunen om de behandeling mogelijk te maken, door aan de reiskosten bij te dragen en contacten te leggen. Daarbij blijven de ouders te allen tijde zelf aan het stuur staan in hun keuze van de kliniek waar ze het behandelproces starten."

Behandeling met peptiden

Eva4kids is genoemd naar een jonge ambassadeur van de stichting. Het meisje verloor haar grootmoeder aan kanker. Zelf is zij gezond. Die omgekeerde naamgeving is symbolisch voor de hoop op overleven die de stichting wil uitdragen. Want naast de financiële ondersteuning van ouders, richt Eva4kids zich vooral op bewustwording. De stichting geeft informatie over peptiden maar ook over gezond leven. Ouders en kinderen krijgen tips om het lichaam weerbaarder te maken, opdat de

kans op het krijgen van (hersenstam) kanker verkleind wordt. Preventie is immers de andere kant van de medaille die kanker heet. Precies daarom willen Angelika en de andere medeoprichters van Eva4Kids bouwen aan een community van vrijwilligers en ambassadeurs, betrokkenen die op lokaal gebied initiatieven ontplooiën om ouders en zieke kinderen te helpen. "We streven naar een platte organisatie, een groeiende groep van gelijkgestemden om van Eva4kids een platform te maken en vooral geen logge, bureaucratische stichting."

Uitzicht

De vooruitgang in de behandeling van kanker is gestaag maar indrukwekkend. Toch blijft het een ziekte die de patiënt een deel van de tijd lijdzaam moet ondergaan. Voor kinderen, die minder afstand kunnen nemen van hun eigen ziekteproces, is dat extra bezwaarlijk, maar voor hun ouders, die het moeten aanzien, evengoed. Eva4kids is een stichting die beiden meer grip op hun situatie wil geven, met gerichte en up-to-date informatie, met financiële én menselijke ondersteuning en met uitzicht en hoop op overleven.

Voor meer informatie, ga naar: www.eva4kids.nl Maak een donatie op: NL03 ABNA 0576 4430 85 Nalaten mag natuurlijk ook.





Gelijke kansen voor meisjes en jongens, dat is waar Plan International zich voor inzet. Wereldwijd beschermen we meisjes tegen kindhuwelijken, seksuele uitbuiting, tienerzwangerschappen en besnijdenis. Ook zorgen we ervoor dat kinderen naar school kunnen blijven gaan en beter onderwijs krijgen.

Vindt u het ook belangrijk dat meisjes en jongens wereldwijd gelijke rechten en kansen krijgen? U kunt helpen!

Een plek in uw hart en hopelijk ook in uw nalatenschap

Samen hebben we al veel kunnen bereiken. We zijn goed op weg, mede dankzij de steun voor onze programma's en de steun die duizenden sponsorkinderen krijgen. Dat is hulp die vandaag effectief is. Maar ook morgen, ook in de toekomst moet er geïnvesteerd worden in meisjes die nog een heel leven voor zich hebben. Daarom vraagt Plan International u in uw nalatenschap te denken aan deze meisjes en jongens, die samen kunnen zorgen voor een wereld die vooruitgaat.

Denken over nalaten op uw eigen moment

"Met een testament kunt u helemaal zelf bepalen hoe u wilt dat uw nalatenschap verdeeld wordt. Een testament helpt als u wilt afwijken van de wettelijke verdeling, of bijvoorbeeld een goed doel wilt opnemen als erfgenaam, legataris of executeur. Wellicht bent u op een bepaald moment in uw leven zover dat u uw wensen wilt laten vastleggen. Tot die tijd kunt u de meest prangende vragen beantwoord krijgen. Via mij persoonlijk, of via onze brochure met meer informatie over nalaten aan Plan International.

Armand van Stralendorff
Relatiemanager Nalatenschappen



armand.van.stralendorff@planinternational.nl

Telefoon: 020 549 55 20

Mobiel: 06 8107 80 52



Vraag onze brochure met meer informatie over nalaten aan Plan International aan op www.planinternational.nl/nalatenschap of via de QR code.

Naast belangenbehartiging en lotgenotencontact ontwikkelt de Vereniging Kinderkanker Nederland informatieve verhalen voor kinderen, waardoor zij beter kunnen omgaan met hun ziekte, zoals over Radio Robbie en Chemo Kasper (links en midden op de foto). ▼



De Kanjerketting® vertelt het verhaal van kinderen met kanker. ▲

Leven met en na kinderkanker

Elk jaar krijgen in Nederland zo'n 600 kinderen tot 18 jaar de diagnose kanker. Dat zijn tien kinderen per week. Wanneer kinderen en hun gezinnen te maken krijgen met kinderkanker, belanden ze van het ene op het andere moment in een andere wereld. Een wereld waarin ze zoekende kunnen zijn naar houvast, bemoediging, hoop, herkenning, steun en troost. Dankzij de Vereniging Kinderkanker Nederland staan zij er in deze wereld niet alleen voor.

De Vereniging Kinderkanker Nederland is er voor iedereen die met kinderkanker te maken heeft (gehad). Niet alleen tijdens de behandeling, maar ook daarna. Onze droom is een wereld waarin iedereen die met kinderkanker te maken heeft zich vertegenwoordigd en gesteund voelt en daardoor in staat is om regie te houden over het eigen leven. Bij ons vinden zij een plek waar ze altijd terecht kunnen voor herkenning, steun, een luisterend oor en begrip.

Informatie en praktische tips

Ook bieden we ervaringsdeskundige informatie en praktische tips, zoals brochures, symposia, informatiebijeenkomsten. En materialen voor kinderen, waardoor zij beter kunnen omgaan met hun ziekte. Denk aan de

Kanjerketting®, een systeem dat bestaat uit kralen. Elke Kanjerkraal staat voor een bepaalde behandeling, onderzoek of gebeurtenis. Kinderen met kanker rijgen deze kralen aan de Kanjerketting® die hun verhaal vertelt.

Ieder met een eigen verhaal

We zijn er voor: (groot)ouders, kinderen, jongeren, broers, zussen en volwassenen die als kind kanker hebben gehad; ieder met een eigen verhaal. Over verschillende diagnoses. Over kinderen van alle leeftijden. Over behandeling, genezen zijn of niet beter kunnen worden. Over verlies en rouw. Over volwassen 'survivors'. Geen verhaal is hetzelfde, maar altijd voelbaar is de verbondenheid.

Werken aan betere zorg

Onze medewerkers en vrijwilligers weten hoe het is als je kind kanker heeft of hebben zelf als kind kanker gehad. Vanuit die betrokken motivatie werken we doorlopend aan betere zorg en kwaliteit van leven van kinderen, jongeren en gezinnen, tijdens maar ook ver na de curatieve en palliatieve behandeling of het overlijden.

Sinds 1987

Wij geloven in krachtenbundeling. Wij zijn mede-initiatiefnemer en hoeder van de missie en visie van het Prinses

Máxima Centrum én de verbindende schakel tussen verschillende organisaties in de kinder-oncologie. Al sinds 1987 zetten wij ons in voor de beste zorg en nazorg en vertegenwoordigen wij de stem van onze achterban richting de politiek, zorg en onderzoek. Ons uitgangspunt bij alles wat we doen is: Samen voor Beter.

Steunen

Wil je kinderen, (jong)volwassenen en gezinnen die te maken hebben (gehad) met kinderkanker helpen? Steun dan ons werk. Bekijk op www.kinderkankernederland.nl de mogelijkheden om ons te steunen. Vereniging Kinderkanker Nederland is een ANBI instelling. ANBI's zijn vrijgesteld van schenk- en erfbelasting.

Meer informatie

Vereniging Kinderkanker Nederland
Bunnikseweg 25
3732 HV De Bilt (Provincie Utrecht)
030 242 29 44
info@kinderkankernederland.nl
www.kinderkankernederland.nl



U kunt het maar beter goed geregeld hebben!

Mocht er een moment komen waarop u zelf niet meer zorg kunt dragen voor uw hond en/of kat dan nemen wij in onze Seniorenclub de zorg voor uw huisdier(en) graag over. Wij bieden een totaal plaatje. Onze dierenambulances kunnen uw huisdier ophalen, seniorendieren kunnen een nieuw thuis vinden in ons Catshuys of in de Club en jongere dieren kunnen wij professioneel voor u herplaatsen. Dit alles kunt u vastleggen met ons en met uw notaris. U kunt Stichting Nationale Dierenzorg opnemen in uw testament om de zorg van uw huisdier(en) na uw overlijden over te nemen of als u onze stichting een warm hart toedraagt.

Bel voor een persoonlijke kennismaking met Inez de Ligt (Directeur) 070 5179 852

www.ndz.nl - www.seniorenclub.nl -
www.dierenambulancewassenaar.nl



De kinderen waar er meer van zijn dan u denkt

Ook in een rijk en hoogontwikkeld land als Nederland is er sprake van armoede. De cijfers liegen er niet om. Ruim 225.000 kinderen (1 op de 12 kinderen) leven er in armoede en dat aantal blijft groeien. De langdurige gevolgen van armoede hebben vaak een grote impact op kinderen. Ieder kind moet het recht hebben de toekomst optimistisch tegemoet te zien en zo min mogelijk belast worden met de (materiële) zorgen van hun ouders.

Een wereld vol beperkingen

Voor heel veel kinderen ziet de werkelijkheid er echter anders uit. Ze ervaren, vaak al op jonge leeftijd, dat hun wereld en mogelijkheden beperkt zijn. In plaats van kinderlijke onbevangenheid worden ze geconfronteerd met de dagelijkse zorgen van de ouders. Armoede uit zich in meer dan het gebrek aan financiële middelen, want het mondt meestal uit in, sociale uitsluiting, gezondheidsproblemen en gebrek aan opleiding.

Levensgeluk voor een kind

Kinderen van de Voedselbank is erin geslaagd op een uitermate succesvolle en praktische wijze een bijdrage te leveren aan het levensgeluk van kinderen die in armoede opgroeien. Kinderen van de Voedselbank heeft

uniek project, niet alleen uniek in Nederland, maar zelfs wereldwijd. Kinderen van de Voedselbank heeft als enige non-profit ter wereld een eigen webshop met daarin, nieuwe kleding, nieuwe schoenen en leuk nieuw speelgoed. Dit gewoon als in een reguliere webshop waar online besteld kan worden. Het enige verschil zit hem er in, dat de gezinnen die Kinderen van de Voedselbank ondersteund, gratis mogen shoppen en zo een mooie pakket kunnen samenstellen bestaande uit, nieuwe kleding, nieuwe jas, nieuwe schoenen en leuk nieuw speelgoed. Kinderen van de Voedselbank heeft daarin een samenwerking, met alle gerenommeerde merken in de kleding branche.

Een klein verschil in het leven van een kind

Kinderen van de Voedselbank ondersteund jaarlijks rond de 20.000 kinderen die bij een voedselbank zijn aangesloten. Door zich te richten op kinderen aangesloten bij een voedselbank, zet Kinderen van de Voedselbank zich in voor de armste kinderen binnen onze eigen samenleving. Door deze activiteiten tracht Kinderen van de Voedselbank een klein verschil te maken in het leven van deze kinderen. Eigenwaarde is van groot belang in het leven van



een kind en is iets waar deze heel zijn leven baat bij kan hebben. Het gevoel van erbij horen en eens niet onder te doen tegenover de andere kinderen, geeft een enorme boost in de eigenwaarde van het kind. Het kind kan eindelijk eens trots zijn op zijn mooie nieuwe kleding en niet alleen trots op de kleding, maar vooral trots op zichzelf. Dat gevoel draagt zo ver bij in het leven van een kind, dat kan men zich gewoon niet voorstellen.

Meer informatie

Stichting Kinderen van de voedselbank.

De Overmaat 36, 6831 AH Arnhem

Tel: 0488- 412714

info@kinderenvandevoedselbank.nl

www.kinderenvandevoedselbank.nl





De executeur zorgt ook dat het huis netjes en schoon wordt opgeleverd

Regel ook het executeurschap in het testament!

Weet u al wie dat voor u gaat uitvoeren?

Veel mensen geeft het een goed gevoel wanneer zij een testament hebben gemaakt. Daar ging vaak een lange periode van overwegen aan vooraf. Misschien herkent u zich daarin; de eerste gedachten over wie u wilt begunstigen, familieleden, vrienden, organisaties. U weegt misschien ook wie het nodig zal hebben, waar u zich het beste bij voelt of waar u warm van wordt. De notaris helpt u om de uitkomst van uw besluitvorming goed vast te leggen.

De executeur

De notaris zal ook vragen wat u gedachten zijn over wie die uitvoering in gang zet en verder uitvoert. Die persoon heet in notarisjargon 'executeur', vroeger ook wel executeur testamentair. Die uitvoerder van het testament zorgt dat alles wat in het testament staat ook volgens de bepalingen in het testament verdeeld worden en nog veel meer.

Een executeur is de persoon of soms ook een rechtspersoon zoals een bedrijf of stichting die de opdracht krijgt de nalatenschap af te wikkelen. De executeur voert dus de laatste wil van de overledene uit en is ook voor het afwikkelen van nalatenschap verantwoordelijk. Soms regelt deze ook de uitvaart, maar vaak gaat het vooral om het

betalen van rekeningen, opzeggen van abonnementen, in kaart brengen van wat er verdeeld moet worden, verkopen van goederen en eventueel onroerend goed. De executeur doet dat in overleg met, en vaak na goedkeuring van, de erven en zorgt dat uiteindelijk eenieder dat krijgt wat de erflater hen heeft toebedeeld. Na de eindverantwoording geven de erven dan ook aan of ze zich daarin kunnen vinden, waarna de taak van de executeur is afgerond.

Het gaat natuurlijk over zaken die allemaal goed en zorgvuldig moeten worden uitgevoerd. Een executeur moet betrouwbaar en zorgvuldig werken en de benodigde kennis hebben of kunnen inroepen. Wie de executeur gaat worden, bepaalt u zelf in het testament. Daarom zal een notaris daar altijd naar vragen. Als u geen executeur in uw testament heeft benoemd of als uw executeur die taken niet wil of kan uitvoeren dan zijn de erfgenamen gezamenlijk verantwoordelijk voor de afwikkeling van de nalatenschap.

Wie kunt u benoemen tot executeur?

Veel mensen kiezen voor iemand uit de eigen omgeving; een familielid of vriend al dan niet ook erfgenaam. Mensen met kinderen benoemen vaak een van hen, bijvoorbeeld de

oudste of degene die deze taak het beste uit kan voeren. Als u voor de keuze staat, bedenk dan dat u iemand kiest die als het zover is, straks ook goed in staat moet zijn om die taak uit te oefenen. Is dat familielid of dierbare straks niet te oud om deze taak nog uit te voeren? In de praktijk zien we dat weleens wordt aangewezen die net zo oud is als de opsteller van het testament. Dat lijkt voor nu een goede keuze, maar dat kan over tien jaar anders liggen. Bedenk ook dat het beter is dat een executeur niet zelf onderdeel is van eventuele tegenstellingen tussen erfgenamen. Botert het niet altijd tussen hen of wilt u potentiële conflicten voorkomen, kijk dan ook verder dan de erfgenamen. Overweeg altijd of iemand straks nog wel de juiste persoon is om de toch complexere taak van afwikkeling op zich nemen.

Daarnaast moet u zich voorstellen dat deze taken dan ook in een periode van rouw komen. Daarnaast is het handig om iemand te kiezen die wel wat verstand heeft van financiële juridische en (digitale) administratieve taken – ook dit is niet voor iedereen weggelegd. U kunt in het testament bepalen of u de executeur een vergoeding geeft en hoe hoog die is. Zonder testament gaat de wetgeving uit van een bedrag van 1% van de nalatenschap, maar daar mag van afgeweken worden.

Een andere optie is om een notaris, accountant of andere professionele executeur te kiezen. Dat is vooral een goede keuze wanneer de nalatenschap financieel wat complexer is. Of wanneer er tegengestelde belangen zijn tussen de erfgenamen. Dan is zo'n juridisch goed onderlegde onafhankelijke derde persoon een goede keus. Check en overleg of de gekozen professional echt kennis en affiniteit heeft met het afhandelen van nalatenschappen. Ook sommige, maar niet alle notarissen zijn ervaren op dit gebied. Vraag daarnaar als de notaris zichzelf daarvoor aanbiedt.

De notaris en ook andere professionele executeurs zullen voor de uitvoering een uurtarief in rekening brengen. Ook begunstigde goede doelen zullen soms als executeur willen optreden wanneer zij een belangrijke begunstigde in een testament zijn. De overweging van de erflater kan zijn dat men zich daar goed en vertrouwd bij voelt of dat zo meer van de nalatenschap aan het goede doel besteed kan worden.

Als u dat overweegt, neem dan eerst contact op met het goede doel. Mogelijk vindt u al wat informatie op de website, maar het is belangrijk om precies te weten of men ook in uw situatie deze verantwoordelijke taak op zich kan nemen. Niet iedere organisatie kan of wil dit. En vaak hangt dat ook af van de omstandigheden. Ook hier geldt weer dat bij zeer complexe nalatenschappen, of wanneer er tegengestelde belangen tussen de erfgenamen spelen, de keuze voor een externe professionele executeur een goed alternatief kan zijn. Sommige organisaties hebben expertise en capaciteit om het executeurschap uit te voeren en soms is er zelfs een (kandidaat)-notaris in dienst. Andere organisaties werken samen met een professionele executeur, waarbij het goede doel de eindverantwoordelijkheid houdt.

In een persoonlijk gesprek met de deskundige contactpersoon van de organisatie deelt u wat de omstandigheden en wensen zijn en maakt u afspraken over de uitvoering. In datzelfde gesprek kunt u natuurlijk ook

eventuele wensen rond de bestemming van het erfdeel voor de het goede doel te bespreken.

Veel organisaties hebben tegenwoordig een deskundige contactpersoon in dienst die hierover met u in gesprek wil gaan. Schroom niet en leg uw vraag aan ze voor.

Natuurlijk kunt u altijd uw wensen rond het executeurschap veranderen, over de uitvoering doet u dat gewoon met de executeur. Als u een andere executeur wilt, kunt u daarvoor het testament aanpassen.

TIPS:

Overweegt u een kennis of familielid?

Bespreek dit vooraf, geef aan wat uw wensen zijn en vraag of hij of zij deze taak op zich wil nemen.

Overweegt u de notaris of ander professional?

Vraag door over ervaring en hoe met de kosten wordt omgegaan.

Overweegt u om het executeurschap bij een goed doel te beleggen?

Neem dan contact om met het desbetreffende goede doel. Het is voor goede doelen belangrijk om te weten dat voor deze rol zijn aangewezen en ook wat er moet worden geregeld en verdeeld. Pas dan kunnen ze er straks voor zorgen dat alles naar wens wordt afgewikkeld.

Arjen van Ketel en Lena Vizy
Legacy Futures

**Legacy
Futures**

Over Arjen en Lena:

Arjen van Ketel en Lena Vizy zijn specialisten in de communicatie over nalatenschappen. Met hun organisatie Legacy Futures ondersteunen zij goede doelen.



Eliana's verhaal kan goed aflopen!



Er was eens een meisje... Eliana heet ze. Haar vader is vermoord door een drugsbende, haar moeder probeert met vuilnisrapen in het onderhoud van het gezin te voorzien. Eliana zal over een paar jaar ingezet worden om een paar pesos te verdienen. Met ramen wassen, armbandjes verkopen en wat ze op straat maar kan vinden aan klusjes. Maar op straat loert ook het gevaar van geweld, misbruik en drugs. Ze zal niet naar school gaan. En mocht ze zwanger raken op jonge leeftijd – en die kans is groot – dan zal haar dochter eenzelfde lot beschoren zijn. Eliana is een straatkind. En daarvan zijn er in Colombia veel. Vergeten kinderen. Zonder toekomst.

**Maar háár verhaal kan goed aflopen.
Als u haar helpt. Dan zorgen wij dat
ze naar school kan en de kans op een
toekomst krijgt. Haar enige kans.**

Eliana is hier in de speelzaal van een nonnenhuis waar we mee samenwerken. Daar wordt ze schoongewassen en in nieuwe kleren gestoken. Maar ze wil naar school!

Helpt u haar die kans te geven?

Kleinschalig, effectief en persoonlijk

Wij zijn Juconi. We vangen straat- en zwerfkinderen op in Latijns-Amerika. Ons eigen opvanghuis staat in Colombia, in de stad Palmira Valle, andere huizen steunen we financieel. Onze aanpak (opvangen, opvoeden, opleiden) werkt. Al vijftwintig jaar. Samen met u geven we verloren kinderen de kans op een toekomst.

UNESCO MEXICO kenmerkt de JUCONI-aanpak als een van de meest veelbelovende methodes om straat- en zwerfkinderen succesvol hulp te bieden!





U kunt het verschil betekenen!



Esmee is zes en heeft een spierziekte. Zelf vindt ze niet dat ze bijzonder is. Ze wil het liefst 'gewoon' zijn. Ze wil meedoen. Zoals alle kinderen. En ze heeft een droom: dierenarts worden. En waarom zou dat niet kunnen?

Fonds Kind & Handicap vindt dat kinderen en jongeren met een handicap of chronische ziekte een eerlijke kans moeten krijgen. Wij geloven dat een handicap vaak geen beperking hoeft te zijn. Daarom zetten wij ons in voor de optimale ondersteuning van kinderen en jongeren met een handicap of chronische ziekte.

Laat ze meedoen

Wij streven ernaar om deuren voor deze kinderen en jongeren te openen die anders gesloten blijven. Daarom helpen we ze met aangepast vervoer, aangepaste speelplekken en leer- en hulpmiddelen. Zodat kinderen met een beperking onbeperkt mee kunnen doen!

Ze hebben u nodig

Bijvoorbeeld voor een hulphond voor Sem, een autistische jongen. Of een speciale laptop voor Sterre, een bijna blind meisje. Of een sportrolstoel voor Kevin, een jongen die aan de Special Olympics wil meedoen. Allemaal kinderen die zich willen ontwikkelen naar hun eigen vermogen. Zodat ook zij hun dromen waar kunnen maken. De aanvragen zijn talloos. Onze middelen zijn helaas beperkt. We hebben daarom meer helpers nodig. Kortom: de kinderen hebben u nodig!

Mogen zij op u rekenen?

Een eerlijke kans voor kinderen met een handicap of chronische ziekte. Dat kan alleen maar samen met u! Steunt u ons met een gift, of in uw testament met een erfstelling of legaat?

Fonds Kind & Handicap is een Algemeen Nut Beogende Instelling (ANBI). Dat betekent dat giften aan onze stichting voor u fiscaal aftrekbaar zijn. Op deze manier kunt u met hetzelfde netto schenkingsbedrag meer doneeren. En over nalatenschappen zijn wij

geen erfbelasting schuldig. Uw hele erfstelling of legaat komt dus ten goede aan kinderen met een handicap of chronische ziekte. Fonds Kind & Handicap is CBF Erkend Goed Doel, dit garandeert u dat uw bijdrage goed besteed wordt.

Vragen?

Neem dan contact met ons op. Wij staan u graag persoonlijk te woord. Dat kan rechtstreeks met Regina van Rijckevorsel, onze adviseur Schenken & Nalaten. Regina is bereikbaar op 070 351 27 84 of via regina@fondskinderhandicap.nl

Meer informatie

Fonds Kind & Handicap
Treilerdwarweg 91
2583 DA Den Haag
070-3512784
info@fondskinderhandicap.nl
www.fondskinderhandicap.nl
IBAN NL15 INGB 0000 5779 67





Water for life®

Maak drinkwater toegankelijk voor iedereen.

Stichting Water for Life werkt aan drinkwater en sanitaire voorzieningen voor 2 miljard kwetsbare mensen zonder toegang tot veilig drinkwater, wereldwijd.

Water for Life werkt samen met vijf Nederlandse drinkwaterbedrijven, waardoor 100% van de donaties naar de projecten gaat. Wij leggen waterleidingen en toiletten aan (ook op scholen), installeren (publieke) tappunten, en geven hygiëne training.

Iedereen heeft recht op drinkwater. Met slechts 5 cent per dag geeft u iemand toegang tot schoon drinkwater of een toilet. Draag bij en kijk op waterforlife.nl/schenking-erfenis



waterforlife.nl
[@stichting_waterforlife](https://twitter.com/stichting_waterforlife)

Reactorweg 47
3542 AD Utrecht

088-8847991
info@waterforlife.nl





Kies voor een BIJ-zondere schenking

Onze Bijen worden nog steeds bedreigd in hun leefomgeving. Daarom hebben ze onze hulp hard nodig om hun voedselvoorziening te verbeteren. En dat niet alleen. Ook om ervoor te zorgen dat ze voldoende voedsel kunnen nuttigen. Wij hebben de Bijen nodig voor de bestuiving van ons eigen fruit en onze groenten. Zodat wij een gevarieerde maaltijd kunnen eten.

Vanaf 2019 zet de landelijke vrijwilligersorganisatie Bijenstichting 'Educatie & Advies' (onderdeel van de Bijenstichting) zich in voor bijen door het stimuleren van initiatieven om de voedselvoorziening te verbeteren en meer voorlichting te geven over wilde bijen. Dit wordt georganiseerd vanuit het Bijeneducatiecentrum in Vorden waar een demonstratie- en proeftuin is aangelegd van maar liefst 6000 m2 die tijdens open dagen kan worden bezocht. In deze

boomgaard met diverse hoogstam fruitbomen zijn demonstratievelden en bloemenborders aangelegd met bij-vriendelijke planten zodat in de praktijk kan worden bekeken welke planten geschikt zijn als voedselplanten voor bijen.

Het Bijen Educatiecentrum heeft een website met een online platform waarin zo'n veertig cursussen en Webinars worden aangeboden met informatie over de leefwijze van bijen, hoe je ze kunt herkennen, wat ze qua voedsel en nestgelegenheid nodig hebben. Maandelijks verschijnt een nieuwsbrief met tips voor een bij-vriendelijke tuin en elke maand verschijnt een groot artikel in Gardeners'World magazine. Zo is er voor iedereen informatie beschikbaar over bijen en voedsel met handige tips om zelf snel aan de slag te gaan in je eigen tuin of op je balkon. Alle kleine beetjes helpen!

*Steun de Bijen,
help ze hun werk
voor ons te doen!*

Meer informatie

Jaap Molenaar (directeur)
Lindeseweg 2 7251 NK Vorden
0575-469832
www.bijenstichting.nl
info@bijenstichting.nl





Kwetsbare kinderen meer zichtbaar maken

In de negentiende eeuw was de kindersterfte hoog, werkten veel kinderen in mijnen of fabrieken en hadden ze nauwelijks rechten. Vanaf de invoering van de eerste sociale wetgeving is hun positie stelselmatig verbeterd, en toch zijn er nog altijd groepen kwetsbare kinderen. Het probleem nu is dat deze kinderen grotendeels onzichtbaar dreigen te blijven. Niet gezien worden betekent niet mee mogen doen, nu met leeftijdgenoten, later in de maatschappij. De activiteiten van de diverse kinderfondsen steunen hen in dit meedoen en versterken zo hun zelfvertrouwen. Elke stimulans die we hen geven als ze jong zijn, vergroot hun kansen als volwassene. Door kwetsbare kinderen te helpen, maken we hen als individu gelukkiger en onze samenleving als geheel beter.

Tekst: Jeroen Kuypers

Anna Boelens (Save the Children):

"Onderwijs is de beste remedie tegen kinderarbeid."



Schakelklassen

Kinderarbeid mag in het westen zo goed als verdwenen zijn, in ontwikkelingslanden is het verschijnsel helaas hardnekkig. Toch was het ook daar jarenlang op de terugtocht. "Tot de coronacrisis zagen we een gestaag dalende lijn, maar sinds 2020 gaat ze weer omhoog," zegt Anna Boelens, programmamanager bij Save the Children. "Scholen gingen lange tijd dicht en dat had in landen als Oeganda en India een negatief effect. Er zijn ook sectoren waar kinderarbeid een hardnekkig probleem blijft, zoals de textiel, de goudmijnen, de cacao-teelt. Tegelijk kun je niet spreken van kinderarbeid als jongeren af en toe meehelpen om het gezinsinkomen aan te vullen, bijvoorbeeld tijdens de oogst. Dat doen we pas als arbeid schadelijk is voor de gezondheid van het kind of het volgen van onderwijs in de weg staat. Onderwijs is ook de beste remedie. Zo kunnen



Gilbert (17 jaar) werkt niet meer in de gevaarlijke mijnen. Save the Children maakte het mogelijk om hem een vakopleiding voor houtbewerking te laten volgen, dat was zijn droom. Nu maakt hij meubels.

© Esther Mbabazi



kinderen later een redelijk inkomen verwerven. Als we zien dat ze als tien- of twaalfjarige teveel achterstand hebben opgelopen om aan te sluiten bij het regulier onderwijs, zorgen we voor schakelklassen, waarin ze hun kennis op een stoomcursusachtige manier kunnen bijspijkeren. Daarna zorgen we dat ze doorstromen naar regulier onderwijs. Wij helpen ook velen tussen 15 en 17 jaar met het volgen van een vakopleiding, want aan vakmensen is een enorme behoefte."



*Monniek Leendertse (Amazonekinderen):
"Bij het Amazonewoud denkt iedereen
eerst aan klimaatproblematiek, maar het
zijn de lokale bewoners die er de directe
slachtoffers van zijn."*

Blijvende betrokkenheid

Save the Children opereert wereldwijd, Stichting Amazone Kinderen concentreert zich, zoals de naam al aangeeft, op de kinderen in een beperkt gebied, te weten het noorden van Bolivia. "Bij het Amazonewoud denkt iedereen eerst aan klimaatproblematiek, aan de aantasting van de longen van onze aarde, maar het zijn de lokale bewoners die er de directe slachtoffers van zijn. Het regenwoud verdwijnt door illegale houtkap en goudwinning. Door de positie van de bevolking te verbeteren, versterk je indirect het verzet tegen deze praktijken" zegt directeur Monniek Leendertse. Wie de kinderen van het Amazonewoud helpt, zet in zekere zin dus een vliegwieltje in gang, creëert een cumulatief positief effect in de tijd. De Amazone lijkt zo ver weg. En toch raakt wat met de bevolking daar gebeurt, ons hier uiteindelijk toch. "Maar je moet als stichting wel bij de regio betrokken blijven. De eerste generatie die wij indertijd hebben geholpen is inmiddels volwassen, heeft zelf kinderen gekregen. In zo'n toch wat vergeten regio, waar zoveel maatschappelijke en ecologische problemen samen komen, is het voor hen allerm minst makkelijk zich staande te houden. Onze blijvende betrokkenheid is dus van groot belang. We zien dat dit zich gelukkig ook vertaalt in een blijvende betrokkenheid van veel donateurs, zodat we onze projecten een duurzaam karakter hebben kunnen geven."



*Christelle Bouman (Stichting het
Gehandicapte Kind): "Meer dan ooit
is het van belang dat kinderen met en
zonder een handicap samen sporten, leren
en spelen, vriendschappen met elkaar
kunnen sluiten."*

In eenzaamheid

Waar het buiten Europa vooral de sociaaleconomische omstandigheden zijn die kinderen belemmeren hun talenten te ontplooiën, zijn het in Nederland hoofdzakelijk onzichtbare sociale muren. Stichting het Gehandicapte Kind zet zich in voor het afbreken van die muren. "Meer dan ooit is het van belang dat kinderen opgroeien in een inclusieve samenleving, dat kinderen met en zonder een handicap samen sporten, leren en spelen, vriendschappen met elkaar kunnen sluiten," zegt Christelle Bouman, relatiemanager bijzondere giften bij de stichting. "En daar ontbreekt het helaas nogal aan. De zorg voor kinderen met



© Foto M. Aresi
Stichting Amazone Kinderen



© Foto M. Aresi
Stichting Amazone Kinderen





bijvoorbeeld autisme of een meervoudige handicap is in ons land goed geregeld, maar veel kwetsbare kinderen groeien noodgedwongen in eenzaamheid op. De coronacrisis maakte ons daar nog eens pijnlijk extra van bewust." Hoe minder contact met anderen, hoe meer dergelijke kinderen op zichzelf terugvallen. Maar kinderen zijn veerkrachtig, veel meer dan volwassenen. Eén positieve ervaring kan genoeg zijn om de negatieve spiraal in een positieve om te buigen, en dat is precies het effect dat Cliniclowns vaak hebben. "De kracht van het contact met een CliniClown is dat het een positief effect heeft op de impact van een stressvolle situatie zoals een ziekenhuisopname. Door een kind in een moment van spel de regie te geven over zijn situatie, vindt hij zichzelf even terug. Dat kan behoorlijk veel invloed hebben op zijn weerbaarheid. Je gezien voelen geeft kracht." zegt Ilse Beckers, directeur van Cliniclowns Nederland. "Ook kinderen die zich eenzaam voelen of kwetsbaar zijn door bijvoorbeeld een beperking, hebben vaak baat bij de manier waarop een CliniClown contact maakt. De clown stemt af op het kind en nodigt het kind uit tot spel. Een kind voelt dat het zichzelf kan zijn, hoeft niets te doen wat hij niet wil, maar kan vanuit zijn eigen mogelijkheden zijn eigen grenzen verleggen. Hij leert daardoor bijvoorbeeld dat het wel loont om je op te stellen voor anderen en durft dat misschien dan ook wat makkelijker in andere situaties. Onze clowns spelen vooral in ziekenhuizen en speciale scholen, maar ook online is het effect echt tastbaar."



*Monic Opveld (Bio Vakantieoord):
"Het gamen heeft een enorme vlucht genomen. In die online wereld verdwijnt het verschil tussen de gehandicapte en niet-gehandicapte kinderen."*



E-sporten

Het Bio Vakantieoord bij Arnhem is een unieke plek, waar gezinnen met hun gehandicapt kind vakantie kunnen vieren en even tot rust komen op een vakantiepark dat helemaal is aangepast aan de behoeften van kinderen met een handicap. "Ze kunnen er zelfs in een boomhut klimmen mét hun rolstoel," zegt Monic Opveld, van communicatie en marketing. "Volledig aangepast betekent voor ons ook helemaal met de tijd mee. Zo beschikken wij over éénentwintig ruime vakantiebungalows en zes luxe rolstoeltoegankelijke glamping tenten, geschikt voor vijf personen. We bestaan inmiddels al bijna honderd jaar, dus we hebben hele generaties over de vloer gehad. Voor de jongste generatie heeft het online bestaan een steeds groter belang gekregen en wij zien dat er ook een groot emanciperend effect van het e-sporten uit gaat. Naast onze bestaande faciliteiten, zoals het zwembad en de bioscoop, heeft ook bij Bio Vakantieoord het gamen een enorme vlucht genomen. Wij faciliteren dat dan ook. Wij hadden de eerste adaptieve gameroom voor kinderen met een handicap in Nederland. Om kampioen te worden in een online spel maakt het niet of je in een rolstoel zit. Ik heb al diverse kinderen gezien die vanuit hun stoel een indrukwekkende vaardigheid in het gamen hebben ontwikkeld. Dat blijkt heel goed te zijn voor hun zelfvertrouwen maar bovendien zijn ze samen met niet-gehandicapte kinderen, broertjes en zusjes aan het gamen. In die online wereld verdwijnt het verschil tussen de twee



groepen. Door deze kwetsbare groep online een podium te geven maak je ze beter zichtbaar en stimuleer je hun integratie in de samenleving."

Samen schaatsen

Corona was dus een onverwachte duw in het isolement waaraan kwetsbare kinderen nu juist proberen te ontkomen, maar net als voor de rest van de maatschappij bleek de redding uit een even onverwachte hoek te komen: de virtuele. Je zou zelfs kunnen stellen dat kwetsbare kinderen (en de groepen die zich voor hen inzetten) de mogelijkheden die de online wereld bood niet met twee maar vier handen hebben vastgegrepen. Dat geldt voor binnenlandse contacten maar evengoed voor buitenlandse, want mobiele telefoons en laptopschermen maken het ook goedkoper en makkelijker om face to face gesprekken te voeren met kwetsbare kinderen in andere werelddelen. Desondanks mag het niet alleen bij het virtuele blijven. In het optimale scenario vergroot online ook de kansen om offline meer activiteiten met anderen te ontplooiën. "Dat blijven we dan ook promoten," zegt Christelle Bouman. "Wij hebben bijvoorbeeld de Samen Schaatsen Elfstedentocht georganiseerd. 'Samen' betekende in dit geval dat zowel kinderen met een handicap als kinderen zonder de ijsbaan op konden om te schaatsen. Kinderen met een handicap deden dit dankzij een schaatsframe, een aangepast sporthulpmiddel met zitje, borststeun en ijzers. Dat ging natuurlijk niet via de sloten en kanalen zoals tijdens een traditionele Elfstedentocht – daarvoor vriest het niet hard en lang genoeg - maar via elf schaatsbanen, waaronder het stadion van Thialf in Heerenveen. De kinderen hebben er enorm veel plezier aan beleefd maar ook van de kant van de ouders kwam er veel positieve respons."



Ilse Beckers (Cliniclowns): "Het is zo belangrijk dat we kwetsbare kinderen helpen aan zelfvertrouwen te winnen, want door hen sterker te maken vergroten we uiteindelijk ook de slagkracht van onze maatschappij."

Optelsom

Er is in onze samenleving terecht veel zorg over de gevolgen van opgelopen trauma's maar misschien tegelijk te weinig voor de mogelijkheden van het overwinnen daarvan, meent Ilse Beckers: "Het is zo belangrijk dat we kwetsbare kinderen helpen aan zelfvertrouwen te winnen, want door hen sterker te maken vergroten we uiteindelijk ook de slagkracht van onze maatschappij. Wat is een samenleving anders dan de optelsom van individuele sterktes en zwaktes? Al die momenten die wij als goede doelen mogelijk maken voor deze kinderen helpen hen in hun ontplooiing. Elke vakantie, elke ontmoeting, elke activiteit is daarbij van belang. Maar helaas heb ik de indruk dat wij als goede doelen er te weinig in slagen dat belang te verduidelijken bij de overheden. Wat wij missen is beklijvende promotie voor het belang van onze inspanningen voor kwetsbare kinderen. Destijds had de vervoerssector zo'n prachtige slogan die op ieders lippen lag: 'Zonder transport staat alles stil'. Daar ben ik soms jaloers op."

Brugfunctie

Sinds de invoering van het 'Kinderwetje van Van Houten'

laten we kinderen niet langer uren sjouwen in vieze en onveilige fabrieken of vroegtijdig stoflongen oplopen in een mijnschacht. Maar op duizenden kilometers afstand zwoegen nog steeds kinderen in Congolese kobaltmijnen of donkere kledingateliers in Bangladesh. Nederland kent leerplicht, maar in het regenwoud van de Amazone willen ouders maar wat graag het recht op leren voor hun kinderen afdwingen. Elk kind dat zo'n lot bespaard blijft wordt later een gezondere en evenwichtiger volwassene die op zijn beurt beter voor zijn eigen gezin kan zorgen. Daarom vervullen goede doelen die zich inzetten voor kwetsbare kinderen een brugfunctie, meent Monniek Leendertse, en hun donateurs dus ook. U investeert voor nu in het levensgeluk van een kind en voor later in een betere samenleving. U geeft twee keer. Dat kan in Latijns-Amerika of Afrika zijn, maar ook dichtbij, in Nederland zelf. Het wat eenzame kind in een rolstoel kan door inclusief op te groeien zich ontpoppen tot een geslaagd ingenieur en een tool ontwikkelen die het u mogelijk maakt op uw oude dag langer zelfstandig te blijven wonen. We zijn via allerlei onzichtbare draden door de tijd met elkaar verbonden. Ook daarom moeten kwetsbare kinderen niet onzichtbaar blijven maar juist meer zichtbaar worden gemaakt.



GEEF KINDEREN EEN TOEKOMST VIA UW TESTAMENT



Save the Children



Asseged Seifu / Save the Children

GEEF KINDEREN EEN GELUKKIGE JEUGD VIA UW NALATENSCHAP.

Als grootste onafhankelijke kinderrechtenorganisatie ter wereld geven wij kinderen een gezonde start, de kans om te leren en bescherming tegen onrecht. Met ruim 100 jaar ervaring reageren wij op noodsituaties, realiseren duurzame ontwikkeling en zorgen dat de stem van kinderen wordt gehoord. We zijn overal waar kinderen ons nodig hebben, wereldwijd en in Nederland.



Wilt U meer weten over de mogelijkheden van schenken en nalaten, neem dan contact op met onze relatiemanager Bijzondere Giften, Anne-Marie Jongepier.

✉ Annemarie.jongepier@savethechildren.nl
☎ 070 - 33 844 48

Geef bij leven of neem Make-A-Wish op in jouw testament. Schenk een wens. Ook als je er zelf straks misschien niet meer bent.

In Nederland horen jaarlijks ruim 1.500 kinderen tussen de 3 en 18 jaar dat ze een ernstige, soms zelfs levensbedreigende ziekte hebben. Dit nieuws is vaak het begin van een periode vol twijfels, pijn, verdriet en vele ziekenhuisbezoeken.

Een wensvervulling ontstaat niet vanzelf. Het is een zorgvuldig geplande Wish Journey. Met elkaar bedacht, uitgeschreven en tot in de puntjes geregeld. Het effect ervan is zeer langdurig en maakt een enorm positief verschil in hun jonge leven! Een ervaring die ze sterker

maakt. En vertrouwen en kracht geeft voor de toekomst. Daarvoor hebben we jouw bijdrage nodig.

'Onderzoek toont aan dat het realiseren van een allerliefste wens kinderen en hun omgeving weer vertrouwen en kracht geeft, en blijvend impact heeft.'

Wil je méér weten? Neem dan contact op met Annefloor Wilke of Marco Kempers.
Per e-mail: nalaten@makeawishnederland.org
Per telefoon: 035 2035 300

IEDER KIND HEEFT MAGIE NODIG

SOMMIGEN MEER DAN ANDEREN

Make-A-Wish®
NEDERLAND



Hoe kinderen overleven in de Amazone

Stichting Amazone Kinderen ondersteunt kinderen in het Boliviaanse Amazonegebied met onderwijs en medische zorg. Als wij de kinderen - samen met u - nu helpen, zullen zij in de toekomst tot zegen zijn voor hun naasten.

Wat u ook kiest - de Amazonekinderen nú helpen of later met uw nalatenschap - zij zullen uw liefdevolle steun altijd als een groot geschenk in hun harten meedragen.

De toekomst van de Amazonekinderen

Door tropische ziektes en ondervoeding is de vraag naar medische zorg enorm, en nog steeds hebben niet alle kinderen toegang tot het onderwijs. Wilt u meehelpen? Dan kunt u van grote betekenis zijn voor de gezondheid en ontwikkeling van jongens en meisjes uit de armste inheemse indianenfamilies. Uw donatie nu of uw nalatenschapsgift betekent een belofte voor hun toekomst.

Wilt u vrijblijvend onze informatiebrochure ontvangen over nalaten aan de Amazonekinderen?
Bel ons op **079-3620307**

Dat wat u achterlaat als u er zelf niet meer bent, is van zeer grote betekenis voor de toekomst van kinderen in Bolivia.

Meer weten?

Scan de QR-code met de camera op uw telefoon.



Maak uw gift over op IBAN NL18 ABNA 040 23 99 885
t.n.v. Stichting Amazone Kinderen te Zoetermeer.

STICHTING
AMAZONE KINDEREN
STICHTING TER ONDERSTEUNING VAN DE ARMEN IN HET AMAZONE GEBIED



Geef jij de lach door?

Voor Chloé is elke lach van levensbelang

Voor de 5-jarige Chloé viel er even niets te lachen toen zij de diagnose acute lymfatische leukemie kreeg. Een lang en loodzwaar behandeltraject volgde in het ziekenhuis, met alleen de CliniClowns als lichtpuntje in het donker.

Haar moeder ervaarde nu voor het eerst bewust wat de kracht van een lach betekent. 'Het enige wat je wilt, is dat je dochter vrolijk is', vertelt ze. 'In deze nachtmerrie is haar lach goud waard. Fantastisch dat de CliniClowns haar zoveel plezier brengen.'

Jij kunt zieke kinderen toch ook een lach?

Door CliniClowns op te nemen in je testament bezorg je zieke kinderen of mensen met een beperking of dementie een lach op die momenten dat ze het zo hard nodig hebben.

Vraag nu de brochure over nalaten aan

Wil je meer weten over het werk van CliniClowns of over schenken via het testament? Ga voor meer informatie naar cliniclowns.nl/nalaten of vraag onze brochure aan via 033 469 90 40.



Voor de lach die doet leven





ALS WE DE STRAAT OP MOETEN, IS HET TE LAAT...

U kent ze wel, die activisten die altijd maar weer ten strijde trekken en de straat op gaan. Erfgoedbeschermers doen dat zelden. Immers bij een protest is het meestal te laat en staat de sloper al klaar om zijn werk te verrichten.

Erfgoedvereniging Bond Heemschut zet zich met haar ruim 150 vrijwilligers en 5000 leden in voor het behoud en de bescherming van waardevolle gebouwen en landschappen. Het liefst vroegtijdig, als belangenbehartiger voor een gedegen erfgoedbeleid. Zowel bij overheden als particuliere eigenaren. En dat sinds 1911!

Hoe werkt Heemschut?

Onze vereniging heeft in iedere provincie een eigen commissie van vrijwilligers en ook een in Amsterdam. Daarnaast zijn er vier thematische

werkgroepen. De werkgroep Monumentale Kunst, de werkgroep Post 65, de werkgroep Sociale Woningbouw voor 1945 en de werkgroep Energie en Landschap. De vrijwilligers zetten zich vanuit die commissies en werkgroepen met passie en deskundigheid in voor het behoud van bijzondere gebouwen en plekken waarvan de schoonheid dreigt te worden aangetast. Heemschut helpt en ondersteunt lokale organisaties, want alleen samen staan we sterker en kunnen we ons erfgoed behouden.

Wilt u Heemschut verder helpen?

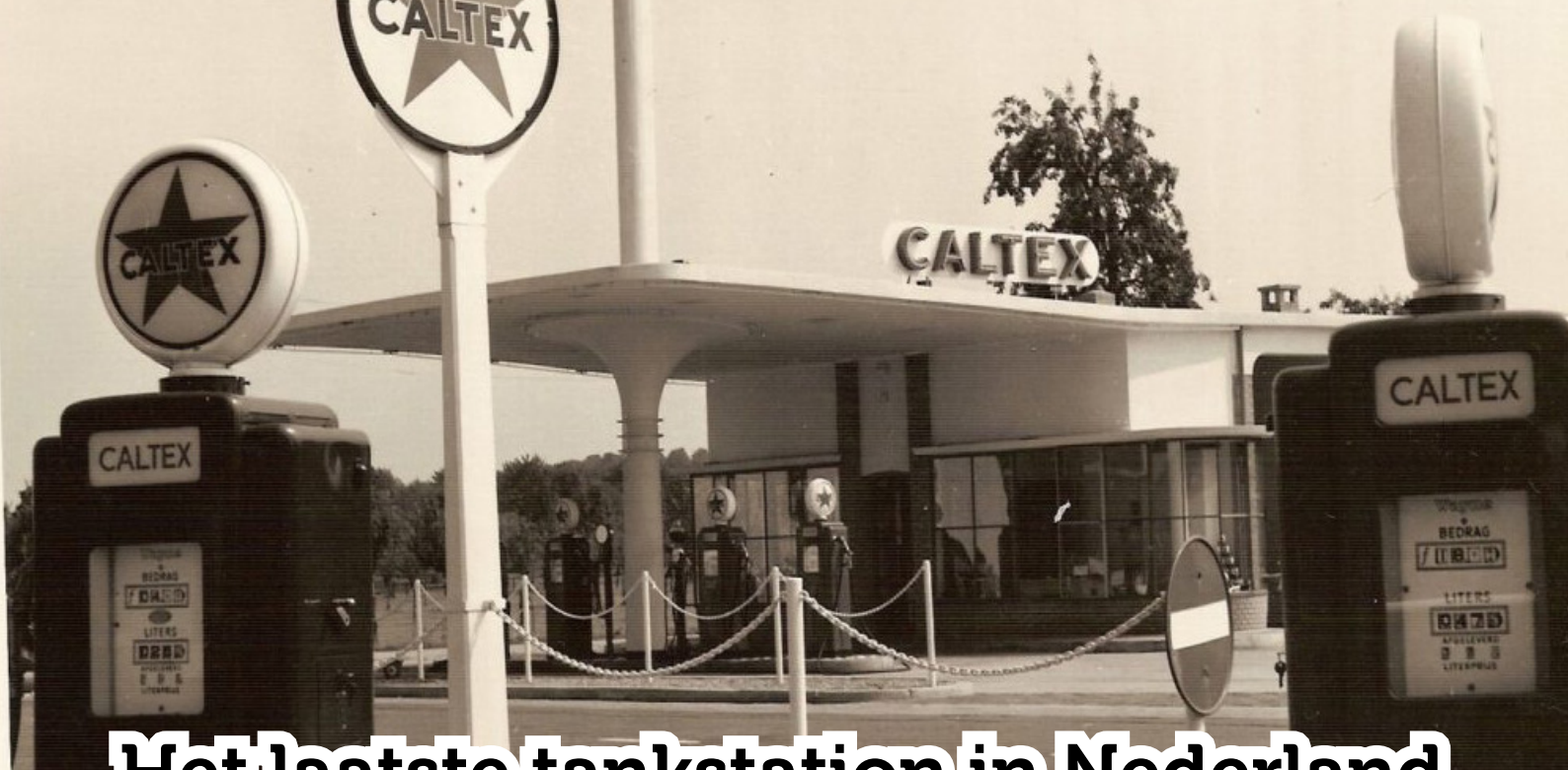
Denkt u dan eens aan opname van Heemschut in uw testament. Met een fonds op naam bepaalt u in welke gebieden of rond welke gebouwen wij actie zouden kunnen ondernemen. Of wilt u ons helpen om waardevolle architectuurgebonden kunstwerken die anders vernietigd worden een nieuwe plek te geven? Erfgoedbehoud is op vele manieren te ondersteunen!



Erfgoedvereniging Bond Heemschut
Nieuwezijds Kolk 28 • 1012 PV Amsterdam
020-622 52 92 • info@heemschut.nl

Meer informatie?

Kijk op www.heemschut.nl
of bel voor een gesprek.



Het laatste tankstation in Nederland

In het zuiden van Limburg, nog geen 500 meter van de grens met België, staat het laatste pompstation van Nederland. Door de gunstige ligging was het jarenlang één van de best lopende benzinestations in Nederland. Tegenwoordig tref je er een enigszins spookachtig, post-apocalyptisch geheel, geliefd bij fotografen. Sinds december is het voormalig Caltex-station in handen van BOEi om deze ruwe diamant weer te laten stralen.

Het tankstation kwam enkele jaren geleden via erfopvolging in handen van Guido en Paul van der Cruijs. In opdracht van hun opa werd het in 1953 gebouwd naar ontwerp van architect Ben Schinkel in de stijl van het Nieuwe Bouwen. Een prachtig gebouw met kenmerkende overhangende luifel en veel glas, beton en staal. Op 20 mei 1953 werd het tankstation feestelijk geopend door de burgemeester. En zoals het de Limburgse traditie betaamd, gezegend door de pastoor. Eind jaren 70 werd de A2 verlengd tot aan de Belgische grens. Dit betekende het begin van het einde voor het tankstation in Withuis. In 1983 is het buiten gebruik gesteld en gebruikt als opslagplaats. Inmiddels staat het al jaren leeg.

De gebroeders Cruijs wisten duidelijk dat ze "iets" met dit beeldbepalende pand wilden doen. Maar een herbestemming leek onmogelijk, vanwege de enorme kosten. Enkele jaren en vele gesprekken later kwam BOEi voorbij; een non-profitorganisatie die de afgelopen 25 jaar meer dan 500



gebouwen een nieuwe bestemming geeft. Het handelsmerk van BOEi? Begint eer ge bezint. Wanneer niemand meer weet wat met een iconisch pand te doen, stroopt BOEi de mouwen op. Zo zijn vele monumenten en ander cultureel erfgoed in Nederland al gered van de sloop.

Arno Boon, directeur BOEi: "Het Caltex-tankstation is met recht een ruwe diamant: er is werk aan de winkel maar de oude foto's laten ook zien hoe prachtig het weer zal worden. Wij beginnen met het wind- en waterdicht maken van het pand, waarvoor al een subsidieaanvraag is gedaan. Ondertussen gaan we fondsen werven om ook de restauratie te kunnen doen. De uiteindelijke herbestemming zou kunnen liggen in het fietstoerisme, dat in de regio het autotoerisme langzaam maar zeker verdrongen heeft."

BOEi geeft leegstaand Nederlands erfgoed opnieuw betekenis en waarde.

De afgelopen 25 jaar werden meer dan 500 gebouwen herbestemd tot school, museum of tot een bruisende plek met verschillende functies zoals wonen, werken, horeca en cultuur. Elk jaar wordt zo'n 20 miljoen euro geïnvesteerd; eigen vermogen, publieke middelen en geld van particulieren. De rol van de particuliere donateur en investeerder is zeer belangrijk; zonder privaat geld kunnen de projecten niet gerealiseerd worden. Doet u mee? Samen geven we monumentale gebouwen een nieuwe toekomst!

Ga naar www.BOEi.nl/meedoen

BOEi
RESTAUREREN EN
HERBESTEMMEN VAN
CULTUREEL ERFGOED



Geef Kringen - Giving Circles - Geef Cirkels

Een Geef Cirkel brengt mensen met dezelfde normen en waarden samen, waarin zij als een collectief opereren om samen hun giften en kennis op vrijwillige basis te bundelen. Zij vermenigvuldigen hiermee hun impact, kennis, plezier en loyaliteit en zoeken meestal verandering, empowerment en verbetering van maatschappelijke oplosbare mistanden, zoals inclusie, armoede, klimaat, kunst en cultuur, natuur, discriminatie, mensenrechten en fair wages. Zij gaan voor een gezamenlijk handelingsperspectief en willen niet enkel toekijken*.

* Door strategische (mede)zeggenschap onderscheidt zich een Cirkel van een "Vrienden van Stichting".

Zo ben ikzelf met groot plezier lid van een van de oudste Geef Cirkels van Nederland, de Titus Cirkel (sinds 2004), onderdeel van de Vereniging Rembrandt, die zich inzet voor belangen van kunst, met het accent op kunstaankopen voor musea van hedendaagse kunst. En er is sinds 2019 een eerste buitenlandse Cirkel opgericht, de Rembrandt UK Circle.

Ik geef een korte beschrijving hoe het bij de Vereniging Rembrandt werkt?

Musea kunnen bij de Vereniging Rembrandt aankloppen voor een bijdrage (niet meer dan 50% van het aankoopbedrag, zodat de musea ook een eigen verantwoordelijkheid blijven houden) als zij een kunstwerk ontdekken dat onmisbaar is om het verhaal van hun collectie nog beter te kunnen vertellen. Daarnaast beoordeelt het bestuur, geadviseerd door tenminste één lid van de raad van adviseurs, of de aanvraag van kunsthistorische waarde is, top is binnen het oeuvre van de inmiddels erkende kunstenaar past in de collectie van het aanvragende museum en ook een aanvulling is op de Collectie Nederland. Uiteraard wordt er ook goed gekeken naar de conditie en de vraagprijs. In het bestuur en in de raad van adviseurs zitten internationaal erkende experts. Zij bekleden deze functies puur uit liefde voor de openbare collecties. Zo heeft elke Cirkel een specifiek thema en richt de Friese Saskia Cirkel zich op aankopen voor de twaalf Friese

"Je succes delen met anderen, daar word je pas echt rijker van."



Guus Loomans werkt circa veertien jaar bij de Rabobank als Charity Manager. Rabobank Charity Management richt zich op private cliënten van Rabobank Wealth Management en Private Banking. Naast structurering voor private-, corporate-, en gemeenschapsfondsen, alsmede stichtingen in oprichting, helpt hij klanten met schenken en nalaten aan goede doelen. Charity Management

bedient cliënten die minimaal € 50.000 willen schenken en/of nalaten, ontstaan uit de ondernemersgedachte dat je succes deelt vanuit de samenleving waarin we leven en werken. Een typische stakeholdergedachte, die goed past bij een coöperatie en die zich richt op 'stakeholders', zoals de samenleving, de natuur, klanten, leveranciers, stichtingen en verenigingen en medewerkers.

musea. Door te stemmen met alle cirkelleden via een collectieve 'stem-tool' of zoals bij Titus via een aankoop-commissie, wordt jaarlijks een keuze gemaakt aan welke aankoop, met al toegezegde steun door het bestuur van de Vereniging Rembrandt, het Cirkel fonds haar naam wil verbinden door een deel van het toegezegde bedrag voor haar rekening te nemen. Sinds de oprichting van de eerste cirkel (2004) is er in totaal ruim 4.6 miljoen geschonken en besteed aan kunstaankopen. De minimum bijdrage voor een Cirkel is € 1.000* jaarlijks.

* Cirkels met jongere leden kiezen vaak voor een lagere bijdrage, bijvoorbeeld de Caius Cirkel vanaf € 500.

Geef Cirkels beleven een revival* anno 2022

Vandaag de dag zijn Geef Cirkels niet langer voorbehouden aan charitatieve (culturele) instellingen, zoals het Concertgebouworkest (Leden van het Gouden Gilde), Nationale Opera & Ballet (Young Patrons Circle) en het Rode Kruis (Internationale Tiffany Circle, Women Leading through Philanthropy). We zien juist een revival onder jonge mensen, kleine groepen met diversiteit mobiliseren zichzelf, opereren transparant en zijn zichtbaarder en populairder dan ooit. Collectief geven is hot, chill en gewoon *frituur* **vet** geworden. We zien met name vrouwen die leiderschap tonen en initiatief nemen om zich te mobiliseren. Hun stem krijgt gelijk waarde en men ervaart reciprociteit.

Zochten de leden vroeger primair naar een gezamenlijke multiplier van hun gift, plezier met zielsverwanten en ondersteuning van het goede doel. Nu is men nog meer op zoek naar strategisch, thematisch en proactief ondersteunen. Er is sprake van zeggenschap bij de leden, waardoor zij niet langer strategisch gebonden zijn aan een enkele organisatie. Die flexibiliteit spreekt een nieuwe generatie nog meer aan om deel uit te maken van een Geef Cirkel. Een mooi innovatief en dynamisch initiatief vind ik Give A Damn Foundation (2015) waarin de oprichters en leden van deze Cirkel zich bewust zijn van hun bevoorrechte positie in een rijk en relatief tolerant land als Nederland. Zij ondersteunen moedige, mooie LHBTI initiatieven en organisaties in de hele wereld. Zie verder: www.giveadamnfoundation.nl.

* Het rapport van Geven in Nederland 2020 gaf het advies: 'investeer in geefkringen'! www.filantropischestudies.nl/publicatie-geven-in-nederland-2020/

Hoe vind ik nu een Cirkel om aan te sluiten?

Helaas is er bij mijn weten nog geen Nederlandse tool en wellicht moeten we hier samen de handen ineenslaan om dat ook voor Nederland in kaart te brengen. In de Verenigde Staten bestaat een handige tool om meer dan 2500 Giving Circles te vinden en je aan te sluiten. Het aardige is dat in deze internationale tool de Tiffany Circle en de Give A Damn Circle vindbaar zijn. Zie hiervoor: www.philanthropytogether.org/directory en www.donateursbelangen.nl/geefkringen

Vernieuwend is dat ook bedrijven initiatief kunnen nemen naast particulieren, musea en goede doelen organisaties om een Geef Cirkel of hieronder een Coöperatiekring op te zetten, zoals Rabobank.



Leden van de Tiffany Circle van het Rode Kruis spreken over de projecten die de Cirkel steunt.

Wat doet Rabobank en hoe word ik lid van een Coöperatiekring?

Rabobank heeft vanuit haar coöperatieve waarden oog voor de lokale gemeenschap en richt zich hierbij in het bijzonder op een Financieel Gezonder Leven voor Nederlanders. Mijn collega Charity Manager en bedenker Niels Kattenberg faciliteert Coöperatiekringen in heel Nederland. Kansengelijkheid voor schoolgaande kinderen zien wij hierbij als cruciale randvoorwaarde. Om die reden heeft Rabobank op verschillende plekken in Nederland Geefkringen helpen opstarten, die zich specifiek richten op het bevorderen van gelijke kansen voor alle kinderen. Deze Coöperatiekringen zijn onafhankelijke ANBI-stichtingen die zelfstandig projecten selecteren en financieren in een specifieke regio. Denk hierbij aan huiswerkbegeleiding of talentontwikkelingstrajecten voor kinderen die opgroeien vanuit een achterstand. Inmiddels zijn deze Coöperatiekringen opgericht in Amsterdam, Friesland, Groot-Rijnmond, Leiden-Haaglanden, Gelderland-Zuid, Noord-Holland-Noord en Limburg en doen er reeds honderden mensen aan mee. Ook u kunt meedoen, hiervoor hoeft u geen klant van Rabobank te zijn. Kijk voor meer informatie en u kunt zich ook aanmelden via www.cooperatiekring.nl door te selecteren op de regio van uw eigen voorkeur.



Wervingsevent Young Patrons Circle Nationale Opera & Ballet

STEUN ONS ONDERZOEK NAAR ZEEHONDEN IN HET WILD

Ons werk gaat verder dan alleen het opvangen van zeehonden. Samen met onder andere de Rijksuniversiteit in Groningen doen wij sinds 2014 wetenschappelijk onderzoek naar de zeehonden en hun leefomgeving, het UNESCO Werelderfgoed de Waddenzee. De resultaten delen we met collega's van over de hele wereld, zodat het ook ten goede komt aan de zeehonden en de zee buiten Nederland.

Onderzoek naar het gedrag van zeehonden en pups in het wild

In 2015 zijn wij gestart met het veldonderzoek van zeehonden in natuurgebied de Dollard. In de Dollard liggen de zandbanken dicht bij de kust. Daar bestuderen we iedere zomer, tijdens het pupseizoen, het gedrag van zeehondenmoeders en -pups. Hierdoor hebben we onder andere geleerd dat zeehondenmoeders na de eerste zoogperiode hun pup soms voor langere tijd alleen laten, omdat ze op vis moeten jagen voor henzelf. Het komt dan voor dat pups soms door andere zeehondenmoeders worden gezoogd.

Dat betekent dat wanneer een pup een moment alleen is, dit

niet meteen de reden hoeft te zijn om het op te vangen. We hebben niet alleen ons eigen, maar het zeehondenopvangbeleid in heel Nederland mede hierdoor drastisch veranderd. Voorkomen als het kan, opvangen als het moet. En daar zijn we best wel een beetje trots op.

Kom jij ons werk van dichtbij bekijken?

Zeehondencentrum Pieterburen is een goed doel dat je 365 dagen per jaar kunt bezoeken. En waar je meekijkt met de zorg voor de zeehonden en hun leefomgeving, UNESCO Werelderfgoed Waddenzee. Iedere dag zorgt een team van zeehondenverzorgers, dierenartsen en vrijwilligers voor deze dieren. Ze zijn ziek, verstoord door mensen of

verstrikt geraakt in zwerfafval. Een bezoek aan ons zeehondenziekenhuis betekent ook steun voor ons werk.

Een gezonde zeehond in een gezonde zee

Wil je ook bijdragen aan onderzoek naar zeehonden en hun leefomgeving en het stimuleren van kennisdelen met andere opvanglocaties? Onze missie kun je, ook in de toekomst, steunen door ons in het testament op te nemen. Als je vragen hebt, of graag extra informatie wilt ontvangen, dan kun je contact opnemen met Miriam van Dijk. Een email kan gestuurd worden naar miriam.vandijk@zeehondencentrum.nl of bellen naar 0595-526526.



Hoofdstraat 94a
9968 AG Pieterburen

+31 (0) 595-526 526
info@zeehondencentrum.nl

**SEAL, SEA, SCIENCE.
DOE JE MEE?**

PIETERBUREN
ZEEHONDENCENTRUM



toegift.nl



Laat uw hulp van mens tot mens voortleven

Veel mensen steunen goede doelen, u wellicht ook. Ontzettend waardevol, want met uw steun geeft u uw menselijke waarden door. Wist u dat u – ook als u er niet meer bent – uw hulp van mens tot mens kunt laten voortleven? Dit kunt u doen door Humanitas op te nemen in uw testament. Van een legaat of erfstelling tot Humanitas benoemen als executeur. Met uw nalatenschap bieden we, namens u, hulp van mens tot mens.

Zoals Marjolein Beers deed; zij vond nalaten aan Humanitas heel logisch: "Ik had een heel commerciële baan, een bedrijf dat gespecialiseerd is in koeling voor professionele doeleinden. Mooi werk, echt waar. Maar om nou alleen maar herinnerd te worden als iemand die haar hele leven lang koelkasten heeft verkocht, nou nee. Ik zat nog in het management toen ik bewust besloot een

dag minder te gaan werken. Dat kon als directeur niet, dus ik deed een stapje terug – sindsdien doe ik het accountmanagement. Toen hoorde ik dat ze bij Humanitas vrijwilligers zochten om ouders te vervoeren naar hun gedetineerde kinderen. Later ben ik de tieners ook zelf gaan bezoeken. Hoe meer ik leerde over hun achtergrond, hoe meer ik besepte wat een gelukskind ik zelf was. Daarna kwam ik in diverse bestuurlijke functies van Humanitas terecht, tot eind 2013.

Humanitas in mijn testament opnemen, vond ik eigenlijk heel logisch. Mijn man is overleden, we hebben geen kinderen. Dus naast mijn zus heb ik ruimte voor twee goede doelen waarvan één Humanitas is. Ik wil het werk van de vrijwilligers blijven steunen. Vanuit je eigen menszijn een ander mens een stukje op weg helpen zodat die het daarna weer

zelf kan: daar word ik warm van. Zo ben ik zelf ook bij Humanitas begonnen. En zo kan ik er straks ook mee eindigen."



Meer informatie

Wilt u periodiek schenken aan Humanitas of heeft u hier vragen over? Op onze website vindt u veel relevante informatie www.humanitas.nl/schenken.

Wilt u liever persoonlijk contact? Onze relatiebeheerder Victoria Rekatsinas is u graag van dienst. Zij bereikbaar per e-mailadres v.rekatsinas@humanitas.nl of telefoonnummer **06 - 2030 6537**

Humanitas is een landelijke vrijwilligersorganisatie. Onze vrijwilligers helpen al meer dan 75 jaar mensen op eigen kracht iets aan hun situatie te veranderen, gratis en met ruim tachtig afdelingen altijd in de buurt. Jaarlijks helpen onze vrijwilligers meer dan 60.000 deelnemers hun leven weer op de rit te krijgen. Ze geven bijvoorbeeld steun na het verlies van een dierbare of helpen de administratie weer op orde te krijgen. Humanitas-vrijwilligers zijn maatjes die luisteren en meedenken!

humanitas

Heeft u oog voor haar toekomst?

Lizzy heeft de pech dat ze al op jonge leeftijd ernstig bijziend is. Met het risico dat ze later zelfs blind wordt.

Daar legt het Oogfonds zich niet bij neer. Wij geloven in een toekomst waarin iedereen kan blijven zien waar hij of zij van houdt. Hiervoor is wetenschappelijk oogonderzoek onmisbaar.

Vroeger werden mensen met staar niet behandeld. Ze zagen hun leven door een waas en legden zich daar bij neer. Maar dankzij de wetenschap is er een operatieve behandeling gekomen die steeds verder is verfijnd. Met als gevolg dat staar tegenwoordig geen invloed meer heeft op iemands toekomstperspectief. Een fantastisch resultaat dat we graag willen bereiken voor meer oogziektes. Denk aan maculadegeneratie of glaucoom.

Heeft u oog voor de toekomst en steunt u wetenschappelijk oogonderzoek? Ontdek wat u kunt betekenen voor het Oogfonds via een belastingvrije schenking of nalatenschap bijvoorbeeld. In ons gratis magazine leest u er meer over.



Gratis magazine

Vraag ons gratis magazine aan over schenken en nalaten via oogfonds.nl/magazine of bel Cindy Letschert: 06 82 06 73 46.





Help dierenleed bestrijden, maar vooral voorkomen

De Koningin Sophia-Vereeniging tot Bescherming van Dieren bestrijdt al meer dan 150 jaar huisdierenleed. Daarbij staan de belangen van de huisdieren zelf voorop en niet die van hun eigenaren. Dat maakt de Sophia-Vereeniging in Nederland uniek.

Je zou denken dat we het in een welvarend land als het onze goed geregeld hebben voor onze huisdieren.

In Nederland is dierenleed aan de orde van de dag. Dat moet aangepakt worden!

- Kerngezonde dieren die door fokkers en handelaren gedood worden, enkel omdat hun vachtje niet de goede kleur of tekening heeft.
- Asielen die overvol zitten met gedumpte dieren omdat hun baasje niet van te voren nadacht over welke zorg, opvoeding, tijd, geld en aandacht het huisdier nodig heeft.
- Rasdieren die doorgefokt worden terwijl ze ernstig lijden onder lichamelijke en erfelijke afwijkingen.

Dit leed moeten we bestrijden, maar vooral voorkomen. Daarom zetten wij ons in voor betere dierbeschermende wetten, meer handhaving en strenge controles. Daarnaast zijn publiekscampagnes en voorlichting hard nodig om (potentiële) eigenaren te bereiken.

Dat onze aanpak werkt, blijkt uit de veranderingen die we in onze bestaansgeschiedenis teweeg hebben gebracht. Vaak is daar een lange adem voor nodig, want politieke en maatschappelijke processen kosten veel tijd.

Uw hulp is onmisbaar!

Help daarom de dieren nu en in de toekomst. Met uw schenking of nalatenschap voorkomt u dierenleed.

Wilt u meer weten over hoe u de dieren kunt helpen? Neem dan gerust contact met ons op.

Meer informatie

Koningin Sophia Vereeniging tot Bescherming van Dieren
Nieuwezijds Voorburgwal 153
1012 RK Amsterdam
Tel: 020 – 623 61 67
info@sophia-vereeniging.nl
www.Sophia-Vereeniging.nl
IBAN: NL63 INGB 0000 3069 58





Laat mij niet alleen vechten...

Zorg mee voor een betere
toekomst door uw nalatenschap
door te laten leven in onze
onderzoekprojecten.
Uw testament kan levens
redden.



www.
Hersentumoren.nl

Stichting

Nederland en molens zijn onlosmakelijk met elkaar verbonden. Om deze monumentale iconen te laten draaien en malen, is veel geld nodig. Molens zijn kwetsbare, 'levende' monumenten die extra zorg vragen: onderhoud van molens is voortdurend nodig. Ook jij kunt bijdragen, op een wijze die bij jou past: van een kleine gift tot een grote schenking of een nalatenschap. Dus word Molenvriend!

Word Molenvriend!

Molens zetten altijd wat in gang



100
JAAR



molens.nl/word-molenvriend



“Dankzij Stichting Vier het Leven heb ik weer iets om naar uit te kijken.”

Wilt u weten hoeveel eenzame ouderen u blij kunt maken met een gift? Vraag de brochure aan op tel. 035-5245156 of e-mail: schenken@4hetleven.nl

**STICHTING
VIER HET
LEVEN**
● ● ● ●

*Neemt
ouderen
mee uit*

De huidige maatschappij verwacht van ouderen dat ze langer thuis blijven wonen. Maar juist daardoor voelen steeds meer ouderen zich eenzaam en afgesloten. Stichting Vier het Leven zet zich daarom samen met 1700 vrijwilligers in, om ouderen mee te nemen naar mooie theatervoorstellingen,

films of exposities. Met een drankje en een goed gesprek genieten we samen van culturele belevenissen. Vindt u dat -net als wij- belangrijk? Met uw gift of nalatenschap helpt u ons om nóg meer ouderen momenten te bieden waarop het leven weer gevierd kan worden.

Stichting Vier het Leven - Energieweg 8 - 1271 ED Huizen - KvK 32108498 - NL34 RABO 0128357894 - www.4hetleven.nl



Duim omhoog voor de Vrienden van Philadelphia

De Vrienden van Philadelphia steunen sinds 1988 het werk van Stichting Philadelphia Zorg. Regelmatig zijn er projecten die Philadelphia niet mag betalen met zorggeld. Bijvoorbeeld aangepaste fietsen, een belevingsgerichte tuin, speeltoestellen of de inrichting van een ontmoetingsplek.

WWW.DONERENAANGOEDEDOELN.NL

Stichting Vrienden van Philadelphia zet zich in voor deze projecten door het werven van giften, nalatenschappen en fondsen. Het afgelopen jaar hebben we onder andere snoezelruimtes, beweegtuinten en speelplekken gerealiseerd. Daarnaast hebben we heel veel cliënten blij gemaakt met huiskamerconcerten,

onze muziekfeesten, producten uit onze innovatheek, stranddagen en nog veel meer. Zo leveren we een bijdrage aan meer aandacht en plezier voor de cliënten van Philadelphia.

Philadelphia biedt meer dan 9.600 cliënten op 515 locaties in Nederland elke dag kansen om hun eigen leven te leiden. Zij wonen er, krijgen intensieve zorg of ambulante begeleiding, komen om hun dag passend in te vullen of om te logeren. Ruim 7.400 medewerkers geven cliënten het vertrouwen om te groeien. Bij Philadelphia halen ze het beste uit elkaar.

We zijn altijd op zoek naar nieuwe Vrienden. Draagt u de gehandicaptenzorg een warm hart toe en draagt u graag een steentje bij, dan verwelkomen we u graag.

Meer informatie

www.vriendenvanphiladelphia.nl. U kunt ook direct contact opnemen via 033-7602000 of 06-57557904 of mail naar stichtingvrienden@philadelphia.nl.

Vrienden van *Philadelphia*



Het museumlandschap moet intact blijven

De vele honderden musea die Nederland telt, zetten jaarlijks grofweg een miljard euro om en stellen tienduizend mensen te werk. Musea spelen bovendien een vooraanstaande rol in de vorming van onze nationale identiteit, het toerisme en het onderwijs. Maar de uitdagingen waar de musea voor staan om die rol te kunnen blijven vervullen zijn enorm. Rijksgesubsidieerde musea zijn beter toegerust om die aan te gaan dan gemeentelijke. De financiële kater na Corona duurt voor deze instellingen nog altijd voort.

Tekst: Jeroen Kuypers

Nederland kent vele sterke merken, maar uit tal van onderzoeken blijkt dat één er telkens bovenuit springt: het Rijksmuseum, ofwel 'Het Rijks'. "De positieve associatie die mensen in binnen- en buitenland met dit museum hebben is zó groot dat het Rijks een factor is geworden in het vestigingsklimaat van Amsterdam en omgeving.



Dat geldt voor meer musea. Ze geven steden een culturele uitstraling en dat maakt het aantrekkelijk voor bedrijven en werknemers zich daar te vestigen," zegt **Vera Carasso**, directeur van de Museumvereniging, de brancheorganisatie waarbij ruim 450 erkende musea zijn aangesloten. Tel daarbij de grote rol van musea in het onderwijs en de kennisvorming in het algemeen (de 1,4 miljoen Museumkaarthouders zijn goed voor 7,13 miljoen bezoeken in 2022) en je krijgt een reëel beeld van het enorme culturele en economische belang van deze sector.

Scheefdeling

"De jaren van de pandemie hebben het museumbezoek flink doen dalen. We hoopten dat de mensen onmiddellijk na het einde van de beperkende maatregelen weer zouden toestromen, maar dat heeft nog even geduurd, en het herstel is ook niet gelijkmatig verdeeld. Met name veel kleinere, provinciale musea zitten nog steeds slechts op 60% van hun bezoekersaantallen van 2019. En vervolgens werden ze met een nieuwe crisis geconfronteerd, die rond de energieprijzen." Volgens Vera Carasso heeft die scheefdeling geleid tot een onderscheid tussen have's en have nots. "Het Rijk heeft tijdens Corona goed gezorgd voor 'zijn' musea maar de gemeentelijk gesubsidieerde musea moeten het vaak met minder stellen, ook omdat ze moeten concurreren met andere culturele instellingen binnen de gemeentegrenzen voor hun deel van het totale subsidiebedrag. De uitdagingen voor beide soorten zijn dezelfde, maar de gemeentelijke beginnen met een achterstand. Ze hebben minder financiële reserves en minder inkomsten uit bezoek. Zie dan maar eens even ondernemend te zijn. Het gevaar dat daardoor dreigt is verschraling."

Museumkaart

De Museumvereniging heeft onder meer als doel de solidariteit tussen musea om te zetten in kennisdeling en andere vormen van collegiale ondersteuning. Ze fungeert ook als belangenbehartiger van de museumsector in Den Haag. Het grootste en meest permanente succes op dat vlak is de Museumkaart. Voor elk bezoek dat een kaarthouder aflegt, krijgt het museum een percentage van de ticketprijs uitgekeerd. Wie kaarthouder wordt doet daar dus niet alleen zichzelf een plezier mee maar ook elk museum dat wordt bezocht. "Het uitkeringspercentage is dit jaar van 55% opgetrokken naar 65%, maar wel van de gemiddelde toegangsprijs in heel het land," legt Vera Carasso uit. "Aangezien grote musea meestal een hogere ticketprijs hanteren dan kleine, fungeert de Museumkaart dus ook als een systeem voor sociale herverdeling. In totaal gaat het om zo'n 60 miljoen euro per jaar."

Flitsbezoek

De Museumkaart is ook een handig instrument om het bezoek anders vorm te geven, meent Vera Carasso. "Te vaak denken mensen nog dat ze elke zaal moeten doorlopen en alles in zich opnemen, maar veel musea zijn zó rijkelijk voorzien dat dit teveel tijd en aandacht kost. Het

hoeft ook helemaal niet, zoveel in 1 keer. Veel jongeren brengen een flitsbezoek: glippen even een uurtje een museum in, concentreren zich op enkele schilderijen of zelfs op één object, en gaan dan weer tevreden weg. Met een Museumkaart wordt het ook aantrekkelijker naar andere provincies te reizen en daar eens een onbekend museum te bezoeken. Ik was zelf heel aangenaam verrast door het Hannemahuis in Harlingen. De conservator is daar al werkzaam sinds 1986 en heeft in die kleine veertig jaar een fantastische collectie van onder meer textiel en keramiek opgebouwd die nauw verbonden is met de geschiedenis van deze Friese havenstad. Voor mij bewees dit bezoek wederom hoe ondernemend en kundig het personeel van gemeentelijke musea kan zijn, maar ook hoe je kijk op een streek erdoor beïnvloed wordt."

De grootste uitdaging waar de musea voor staan, is niet de energiecrisis maar de veranderende samenstelling van de bevolking. Die moet zich blijven herkennen in de collecties.

Overgangstijd

De Rijksoverheid en de culturele sector zijn zich bewust van het belang van musea buiten de Randstad. "Dat zie je aan de extra aandacht die de bestuurders van het Mondriaanfonds besteden aan elke aanvraag vanuit de provincie," aldus Vera Carasso. Het museumlandschap moet intact blijven om overal zijn belangrijke vormende rol te kunnen blijven vervullen. Want de grootste uitdaging waar de musea voor staan is niet de energiecrisis maar de veranderende samenstelling van de bevolking. "We moeten voorkomen dat een groeiend deel van de Nederlanders zichzelf niet meer herkent in de collecties en daardoor de musea gaat mijden. Als je de musea met kunstcollecties neemt, dan hing of stond daar tot voor kort werk van de traditionele namen, veelal witte mannen. Het Stedelijk Museum in Amsterdam heeft daar als een van de eerste actief verandering in aangebracht, door meer aandacht te besteden aan kunst van vrouwen en van kunstenaars met een niet-westerse achtergrond. In eerste instantie leidde tot soms tot ontevredenheid onder het vaste en oudere publiek, maar een overgangstijd geeft altijd een vorm van opschudding. Er wordt gezocht naar een nieuw evenwicht. Dat betekent geenszins dat Picasso of Van Dongen verdwijnen, het betekent enkel dat er niet langer tientallen werken van hen hangen en dat er eens één of twee in depot belanden om ruimte te maken voor andere kunstenaars." Wij als mensen zijn niet statisch, de Nederlandse bevolking is niet statisch en dus zijn ook de musea dat niet. Een collectie evolueert, bijna alsof het een levend wezen is, maar om de samenstellers en beheerders daartoe in staat te stellen, moeten wij op onze beurt de museumsector financieel gezond houden. Naast de overheden blijven de donateurs daarvoor van essentieel belang.

Voor meer informatie, ga naar: www.museumvereniging.nl.



‘Voor sommige mensen is de kust het einde van het land, voor anderen het begin van de wereld’

~ Piet de Jong,
Oud-onderzeebootcommandant en oud-minister-president



KIJKT U MEE VOORBIJ DE HORIZON?

Het Maritiem Museum Rotterdam verzamelt, beheert, onderzoekt en presenteert een unieke maritieme collectie. Hiermee maken wij de vaak onzichtbare maritieme wereld zichtbaarder en vertellen het verrassende verhaal van zijn heden, verleden en de toekomst. Zo inspireren we nieuwe generaties om, net als de generaties voor ons, voorbij de horizon te kijken.

SAMEN MAKEN WE HET MOGELIJK!

Een ruimhartige schenking van Prins Hendrik betekende ooit het begin van het Maritiem Museum.

Sindsdien bestaat onze collectie grotendeels dankzij nalatenschappen, schenkingen en financiële steun van particulieren, bedrijven en fondsen. Ook vandaag de dag is deze steun nog hard nodig.

Bij een museum denkt u, op het gebied van een nalatenschap, waarschijnlijk aan een uitbreiding van de collectie door de schenking van een object. Toch kunnen wij juist dankzij het nalaten van financiële middelen spraakmakende tentoonstellingen en activiteiten (blijven) realiseren.

WE DENKEN GRAAG MET U MEE

Relatiebeheerder May Yan van Ham vertelt u graag over de mogelijkheden. Stuur een mailtje naar relatiebeheer@maritiemmuseum.nl of neem contact op via **010 413 26 80**.

MEER INFORMATIE?

www.maritiemmuseum.nl/steun-ons

**MARITIEM
MUSEUM**



Museumdirecteur Minke Schat



De Mesdag Zalen

Geef & Beleef

Museum Panorama Mesdag is een icoon in Den Haag, met het Panorama van Scheveningen als absoluut hoogtepunt. Het museum verwondert met het grootste schilderij van Nederland, inspireert via de indrukwekkende collectie persoonlijke werken van het echtpaar Hendrik Willem Mesdag en Sientje Mesdag-van Houten en verrast met tentoonstellingen die heden en verleden verbinden. Museum Panorama Mesdag is oneindig boeiend voor iedereen.

Het museum heeft een collectie van nationale importantie met een internationale uitstraling. Bij jong en oud bekend, wereldwijd beroemd, is Museum Panorama Mesdag ook van belang als historisch document; het is de 'Nachtwacht van Den Haag'.

Uniek Erfgoed

Het museum kent een lange geschiedenis van privaat initiatief. Te beginnen bij enkele Belgische ondernemers, die tijdens de heersende panorama-rage in de 19e eeuw Hendrik Willem Mesdag de opdracht gaven tot het schilderen van een panorama schilderij. Mesdag kocht het Panorama vijf jaar na de opening en werd daarmee in 1886 de eerste museumdirecteur van het museum. Mesdag gaf de opdracht het unieke erfgoed tot in lengte van dagen te behouden en te delen met een zo groot mogelijk publiek. Dat is nog steeds de opdracht van dit particuliere

museum zonder winstoogmerk, gerund door een enthousiast team, bijgestaan door een brede kring van vrijwilligers en vrienden. Het voortbestaan van Museum Panorama Mesdag wordt ondersteund door de Stichting Behoud Panorama Mesdag. Deze stichting is aangemerkt als culturele ANBI, waardoor schenkingen ter ondersteuning van het museum onder gunstig fiscale voorwaarden kunnen worden gedaan.

Steun Museum Panorama Mesdag

Om toekomstbestendig te kunnen blijven, maakt Museum Panorama Mesdag scherpe keuzes, maar niet zonder ambities. De komende jaren wordt met herstelbeleid gebouwd aan een solide toekomst:

Museum Panorama Mesdag beoogt een eigentijds, relevant, betekenisvol en gastvrij museum voor iedereen te zijn, met een sterke historische basis en een open laagdrempelige uitstraling dat herstelt naar een jaarlijks stabiel aantal van 150.000 bezoekers, met incidentele uitschieters naar boven.

In de geest van de meester

Om die doelstelling te kunnen bereiken blijft het museum, in de geest van de meester, inspireren met een verrassend aanbod en ondernemen met nieuwe bedrijfsmodellen en samenwerkingen. In de voetsporen van Mesdag, die naast

kunstenaar en ondernemer ook mecenas was, richt het museum een Mesdag Mecenaat op met diverse geefkringen voor bedrijven en particulieren. Bedrijven kunnen aansluiten als zakelijk netwerk, particulieren vormen zo rond Mesdag een filantropisch netwerk. Verder zet het museum actief in op aansluiting bij het bedrijfsleven in de vorm van nieuwe inhoudelijke partnerschappen om langs de lijnen van de inhoud zakelijk te inspireren. Ook wordt voor het mecenaat een verbinding gezocht met particulieren via de mogelijkheid tot schenken en nalaten.

Museumdirecteur Minke Schat:

Donaties en schenkingen, klein en groot zijn zeer welkom, deze maken het mede mogelijk het museum voor de toekomst te behouden.

Meer informatie

over steun op maat is vrijblijvend verkrijgbaar via Marije Beckers of Minke Schat, steun@panorama-mesdag.nl of via 070 3106665.

panorama-mesdag.nl/steun-het-museum of doneer direct via de QR code

MUSEUM
PANORAMA
MESDAG

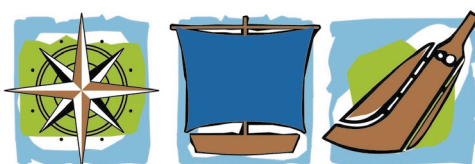




Schenk de toekomst geschiedenis.

Zonder geschiedenis weten wij niet waar we vandaan komen of het nu gaat om de geschiedenis van je familie of van je eigen land. Je bent hoe dan ook verbonden met het verleden. Daarom vinden wij het zo belangrijk dat de toekomstige generatie toegang heeft tot dat verleden.

De wereldberoemde Zwammerdamschepen zijn tussen 1971 en 1974 opgegraven in het dorp Zwammerdam, gemeente Alphen aan den Rijn. Dit Romeinse grensfort Nigrum Pullum, is onderdeel van de Neder-Germaanse Limes. Deze Romeinse grens is sinds 2021 UNESCO Werelderfgoed. De Zwammerdamschepen 2, 4 en 6 en de kano's 1, 3 en 5 worden momenteel gerestaureerd. Het opgegraven eikenhout is door inspanning van veel specialisten, gedurende meer dan 50 jaar behouden voor ons en toekomstige generaties. Dit mooie ambacht van schepenbouwen wordt nu doorgegeven aan de toekomst door archeologen, vrijwilligers en ambachtslieden en is 'live' te bewonderen voor jong en oud. De zes schepen krijgen straks een prominente plek in het Nationaal Romeins Scheepvaart Museum.



Archeon

Nationaal Romeins Scheepvaart Museum

INFORMATIE OVER SCHENKEN
EN NALATEN



M
mondriaan
fonds


provincie
ZUID HOLLAND

Alphen aan den Rijn


FONDS ALPHEN
en omstreken

VSBfonds,
iedereen doet mee

 **BATAVIA
LAND**

**VRIENDEN
LOTERIJ**
- SINDS 1989 -
WIN MEER, BELEEF MEER

Archeonlaan 1, 2408 ZB Alphen aan den Rijn, info@archeon.nl, www.archeon.nl



"Omdat donaties veelal uit de directe omgeving komen en de betrokkenen bij de Slag om Arnhem en hun kinderen óók ouder worden, hebben we een bredere kring van donateurs nodig."

Een veldslag die nooit levenloze geschiedenis is geworden

De Slag om Arnhem in september 1944 bepaalde het verloop van het laatste oorlogsjaar. Zonder deze nederlaag was er geen Hongerwinter geweest. Maar het plan mocht dan geniaal zijn, het ging één brug te ver, zoals ook de titel luidt van de klassieke oorlogsfilm uit 1977. De omgeving waar een week lang zwaar gevochten werd, ziet er nog grotendeels hetzelfde uit. Er zijn wandelroutes langs de beroemdste plekken en in de villa die diende als Brits hoofdkwartier is het Airborne Museum ondergebracht. De herinnering aan de slag leeft nog sterk en het museum vervult daarbij een cruciale rol.

Tekst: Jeroen Kuypers

De film A Bridge Too Far geeft wel een goed beeld van de dagenlange gevechten tussen Britse en Poolse luchtlandingsstroepen en de Duitse verdediging. Vele overlevenden van deze veldslag, zijn inmiddels overleden. De afgelopen decennia keerden veel veteranen terug naar Arnhem, om de Nederlanders die hen in die roerige dagen onderdak en verzorging hadden gegeven te bezoeken en herdenkingen bij te wonen. "De band tussen Britten en Polen enerzijds en de bewoners van Arnhem en Oosterbeek anderzijds is zeer hecht, en beperkt zich niet tot één generatie," zegt Ronnie Weijers, directeur van het Airborne Museum. "De kinderen van de betrokken burgers leerden de veteranen en hun verhalen

kennen. Die verhalen en hun impact houden de herinnering aan de Slag om Arnhem extra levend."

Villa Hartenstein

Ook de omgeving werkt daar aan mee. In park Hartenstein kun je je als wandelaar in die septemberdagen van '44 wanen. Op elke wandelroute die op het thema van de Slag om Arnhem is gebaseerd, komt de bezoeker tal van plekken of artefacten tegen die aan deze oorlogsdagen herinneren. Maar een bezoek aan het slagveld en omgeving wordt pas compleet wanneer ook Villa Hartenstein wordt aangedaan. Deze villa werd door generaal-majoor Roy Urquhart gekozen als zijn tijdelijke hoofdkwartier. Dit huis was het zenuwcentrum van de geallieerde troepen. Villa Hartenstein is in zijn oorspronkelijke staat bewaard gebleven en huisvest nu al jaren het Airborne Museum. "We bieden een mix van beleving en klassiek museale tentoonstelling," aldus Ronnie Weijers. "Geleidelijk is de nadruk verlegd van de militaire aspecten naar de menselijke beleving. Hoe was het voor de militairen? En hoe voor de bewoners?"

Nauwelijks subsidie

Het museum krijgt nauwelijks subsidie, niets van Rijk en provincie en een bescheiden toelage van de gemeente Renkum. "Die dekt ongeveer vijf procent van onze uitgaven. De rest verdienen we dankzij onze bezoekers en de opbrengst van de

museumwinkel. We worden goed bezocht, en toch kunnen we het maar net redden. Donaties maken vaak het verschil tussen zwarte en rode cijfers. Uiteindelijk kunnen we dankzij schenkingen vernieuwen en educatieve programma's maken. Maar omdat donaties veelal uit de directe omgeving komen en de betrokkenen bij de Slag om Arnhem en hun kinderen óók ouder worden, hebben we een bredere kring van donateurs nodig. Omdat de Slag om Arnhem het oorlogsverloop voor het hele land bepaalde, hopen we dat bezoekers uit andere provincies zich ook aangesproken voelen ons te ondersteunen. Die gelden maken een groot verschil. Met kunnen we de herinnering levend helpen houden en de aansluiting bij de jeugd blijven garanderen. Het museum wil voorkomen dat de Slag om Arnhem slechts een zwarte bladzijde in de Nederlandse geschiedenis wordt."

Meer informatie

Airborne Museum at Hartenstein
Utrechtseweg 232
6862 AZ Oosterbeek
026-333 77 10
www.airbornemuseum.nl
info@airbornemuseum.nl



Geef om Museum Belvédère

Een bijzonder museum voor moderne en hedendaagse kunst, prachtig gelegen in Museumpark Landgoed Oranjewoud. Museum Belvédère heeft de ANBI-status. Wilt u meer weten over de mogelijkheden om te schenken? Wij sturen u graag onze brochure *Geef om Museum Belvédère* vrijblijvend toe. Bij interesse kunt u mailen naar info@museumbelvedere.nl of bellen met 0513-644993.



Museum Belvédère
HEERENVEEN | ORANJEWOUD
www.museumbelvedere.nl



Doorgeven

**Joods
Cultureel
Kwartier**

De tentoonstellingen en evenementen in het Joods Cultuur Kwartier trekken al tientallen jaren een divers publiek. Joodse bezoekers voelen dat hun cultureel erfgoed professioneel wordt gepresenteerd, niet-Joodse bezoekers komen graag terug om zich te verdiepen in de Joods cultuur. Ook vele honderden schenkers vinden jaarlijks hun weg naar het Joods Cultureel Kwartier, om objecten uit hun familie in bewaring te geven of om ons anderszins te steunen.

Wij willen die rol graag ook in de toekomst blijven vervullen, voor de generaties die na ons komen. Als u zich hierdoor weet aangesproken, kunt u overwegen het Joods Cultureel Kwartier op te nemen in uw testament.

Daarmee draagt u bij aan het behoud van onze gebouwen en onze collecties en zorgt u ervoor dat de Joodse cultuur en geschiedenis ook in de toekomst onder de aandacht gebracht kunnen worden, van jong en oud.

Voor een persoonlijk gesprek kunt u contact opnemen met:

Anita Soer:
+31(0)205310364
anita.soer@jck.nl

Petra Katzenstein:
+31(0)627073951
petra.katzenstein@jck.nl





Steun Paleis Het Loo nu of in de toekomst

Zeg je Nederland, dan denk je aan Oranje. En zeg je Oranje, dan denk je aan het Koninklijk Huis, sport of feestdagen. Of aan Paleis Het Loo, een modern museum en historisch paleis met stallen en tuinen, toegankelijk en interessant voor iedereen. Een belangrijke plek waar je geweest moet zijn om de veelzijdige Nederlandse historie te zien én voelen.

Paleis Het Loo is de afgelopen jaren vernieuwd en verbouwd. Onder de grond verzeen een Grand Foyer met uitstekende publieksvoorzieningen en state of the art tentoonstellingszalen, bestemd voor de permanente presentatie De Oranjes en prikkelende wisselexposities waarin verleden, heden en toekomst samenkomen. En in het paleis hoor je in audioverhalen hoe de bewoners leefden en werkten, terwijl je langs de fraai ingerichte paleisvertrekken loopt. Speciaal voor kinderen is er het Juniorpaleis, een eigen belevingswereld waar ze in gezins- of schoolverband spelenderwijs vaardigheden opdoen als samenwerken of creatief problemen oplossen. Picknicken of uitrusten kan in een van de restaurants of bij de in een spiegelende vijver veranderde bassécour, gevolgd door een wandeling in de baroktuinen. Een bezoek aan Paleis Het Loo is zo een onvergetelijke beleving in een inspirerende en prachtige omgeving.

Om de groeiende aantallen bezoekers gastvrij en comfortabel te kunnen ontvangen en een boeiend en divers programma samen te stellen, zijn veel middelen en investeringen nodig. Dat geldt ook voor restauraties van collectie-items, onderzoek naar verhalen en thema's voor tentoonstellingen

en de ontwikkeling van educatieve programma's. We kunnen jouw hulp daarbij goed gebruiken.

Help je mee?

Zeker in deze tijd zijn extra donaties van harte welkom. Met een (eenmalige) schenking of nalatenschap help je ons veel en diverse projecten mogelijk te maken. Door je aan te sluiten bij onze Tuin-of Krooncirkel draag je nog concreter bij aan het thema van jouw voorkeur en word je betrokken bij het groene erfgoed of de historische interieurs van Paleis Het Loo. Zo zorgen we samen dat iedereen nu en in de toekomst kan blijven genieten van dit unieke Nederlands erfgoed.

Wist je dat?

Schenkingen fiscaal aftrekbaar zijn, omdat Paleis Het Loo een culturele ANBI-status heeft? Het museum is daarom vrijgesteld van schenkings- en successierechten. Schenkingen of nalatenschappen komen op deze manier geheel ten goede aan Paleis Het Loo. Een periodieke schenking met een schenkingsovereenkomst van minimaal 5 jaar biedt het grootste fiscale voordeel.

Paleis het Loo is een van mijn favoriete paleizen. Iedere keer ontdek je weer nieuwe interessante details of beleef je andere dingen. Ik ben al sinds 1995 een trouwe en regelmatige bezoeker. Ik heb er daarom voor gekozen om financiële ondersteuning te geven voor de restauratie van collectie-items waar toekomstige generaties hopelijk net zo veel van kunnen genieten als ik.
Carola de Baat



Missie

Paleis Het Loo is een historisch paleis en hedendaags museum over het koningshuis en in het bijzonder het Huis Oranje-Nassau. Wij behouden, beheren en presenteren dit erfgoed en maken het voor iedereen toegankelijk.

Visie

Paleis Het Loo belicht het koninklijke verleden en heden vanuit zo veel mogelijk maatschappelijk relevante invalshoeken. Door het programma-aanbod, de gastvrije ontvangst en de hoge kwaliteit van dienstverlening voelt iedere bezoeker zich welkom.

Meer informatie

Neem contact met ons op:
Paleis Het Loo, Team Development
Annemarie Dalenoord
06-12789475
a.dalenoord@paleishetloo.nl
paleishetloo.nl/over/steun-ons

Doneren:

IBAN: NL07INGB0002307136
BIC/Swiftcode: RABO NL2U
T.n.v. Museum Paleis Het Loo
O.v.v. 'Donatie Paleis Het Loo'
Wij vernemen graag uw naam en adresgegevens zodat we u kunnen bedanken.



Help ons het zelfgekozen
levenseinde voor iedereen
bereikbaar te maken



Nog niet klaar na 50 jaar

“De euthanasiewet waar de NVVE keihard voor heeft gestreden, is niet meer weg te denken uit onze samenleving. Toch is waardig sterven geen vast gegeven en hulp daarbij nog geen vanzelfsprekendheid. Elke dag horen we schrijnende en aangrijpende verhalen van mensen die hulp zoeken bij hun levenseinde en er vaak alleen voor staan. Ook vallen er mensen buiten de boot, bijvoorbeeld bij dementie en in de psychiatrie. Daarom zijn we na 50 jaar nog niet klaar en blijven we ons inzetten voor echte keuzevrijheid aan het einde van het leven. Uw steun helpt ons enorm.”

*Fransien van ter Beek
Bestuursvoorzitter NVVE*

Wilt u weten hoe u ons kunt steunen? U leest er alles over in de digitale brochure op nvve.nl/steunen of bel naar 020 6200690 voor informatie in een persoonlijk gesprek

**STEUN DE
NVVE**



Brussel springt financieel bij

HET IMMENSE IMMATERIËLE BELANG VAN KUNST EN CULTUUR

A CENTRAL PLACE FOR CULTURE IN EUROPE'S FUTURE

Met ruim 25 miljard euro draagt de culturele en creatieve sector voor 3,7% bij aan ons Bruto Nationaal Product. Ze is ook goed voor 320.000 banen en was tussen 2015 en 2018 de op één na grootste aanjager van onze economische groei. Europees gezien is dat dus een veelvoud. Maar de Coronacrisis heeft de sector een flinke knauw gegeven en dat terwijl kunst en cultuur nog nooit zo werden gewaardeerd door de bevolking als nu. De Cultural Deal for Europe kwam dus op het juiste moment; een oproep voor een meer centrale plek voor de culturele sector binnen Europees beleid. Extra aandacht uit Brussel, maar niet bedoeld om geslonken budgetten op te krikken, maar juist om het onmisbare belang van cultuur in het herstel van Europa te onderstrepen, en als hefboom te fungeren voor het verkrijgen van onder meer private financiering.

Tekst: Jeroen Kuypers

De Cultural Deal for Europe, die afgelopen februari een update kreeg, doet in opzet en naamgeving wel wat denken aan de Amerikaanse New Deal: het amalgaam van overheidsinvesteringen uit 1934, bedoeld om de Grote

Depressie te bestrijden. De Coronacrisis was niet hetzelfde, al was het maar omdat overheden de gedwongen sluiting compenseerden met uitkeringen, maar de gevolgen waren desondanks niet mals, van de een op de andere dag moesten ook culturele instellingen sluiten en stonden veel mensen 'op straat'. "Vervolgens kwam daar de energiecrisis overheen en straks komt er wellicht weer een, als gemeenten gedwongen worden bezuinigingen aan te kondigen, terwijl de culturele en creatieve sector juist zo'n belangrijke rol kunnen spelen in het herstel van de samenleving na de pandemie" zegt Leanne Hoogwaerts. "Vandaar dat in 2020 de roep weerklonk om twee procent van de Coronaherstelfondsen voor cultuur te bestemmen."

Samenwerking over de grens

Leanne Hoogwaerts is beleidsmedewerker bij Kunsten'92 in Amsterdam, de belangenvereniging voor kunst, cultuur, erfgoed en de creatieve sector. Ze is tevens bestuurslid van Culture Action Europe, een van de internationale platforms die opriepen en oproepen tot het sluiten van een Cultural



Deal for Europe. Zo'n deal was trouwens ook zonder crisis een logische stap geweest. Culturele waarden vormen immers een belangrijk bindmiddel tussen de vele lidstaten die de EU inmiddels rijk is. "De oorlog in Oekraïne heeft weer eens aangetoond dat Nederlanders en Fransen flink van elkaar kunnen verschillen maar dat we toch bepaalde basiswaarden delen. Daarom is en blijft samenwerken over de grenzen heen zo belangrijk. Iedere maker die een project indient voor Europese subsidieprogramma's als Creative Europe moet samenwerking zoeken met gelijkgezinden over de grens. Daarnaast is het niet de bedoeling dat we met Europees geld alleen de culturele 'highlights' waar Nederland in cultureel opzicht zo bekend om staat, gaan versterken. Subsidies zijn ook bedoeld om regionale banden te versterken en spreiding aan te moedigen, Leeuwarden als culturele hoofdstad van Europa is daar een mooi voorbeeld van, net als The Future is Heritage, een netwerk van jonge professionals, financieel mogelijk gemaakt door regionale erfgoedinstellingen en Creative Europe.

Wegwijs raken

Dankzij deze Europese programma's kan geld uit Brussel dienen als financiële bodem voor een cultureel project, waarna het (iets) eenvoudiger wordt om andere subsidies te verkrijgen (of andersom). Dat kunnen gemeentelijke of provinciale zijn, maar ook verwachte inkomsten uit entreegelden of een private geldinjectie, bijvoorbeeld vanuit een goed doel. In dit opzicht past het Europese geld dus perfect in de evolutie naar 'gestapelde' financiering. Grotere organisaties zijn daarbij echter in het voordeel. Leanne Hoogwaerts maakt zich zorgen of kleinere wel voldoende hun weg zullen vinden in het woud van formulieren en regels dat bij wéér een subsidieaanvraag hoort. "Het risico bestaat dat ze nog niet klaar zijn met het ene deel van hun zoektocht naar geld als de aanvraag voor de andere al binnen moet zijn en dus dat ze niet rond raken met hun financiering. Gelukkig zijn er meerdere organisaties in zowel Brussel als Nederland, zoals DutchCulture, die die behulpzaam kunnen zijn met het wegwijs raken in de Europese programma's en kansen."

Fair Practice Code

Nederland kan leren van het cultuurbeleid van andere lidstaten, maar omgekeerd blijkt ons land ook een voorbeeld voor de rest van Europa. "Met name ons Fair Practice Code beleid gooit hoge ogen in de rest van de Unie," zegt Leanne Hoogwaerts. "Cultuur is al niet de sector waar het grote geld wordt verdiend, maar ze heeft ook nog last van een onevenredige verdeling van de inkomsten. Er zijn talloze voorbeelden van bijeenkomsten waar de optredende artiesten een habbekrats betaald krijgen, terwijl de catering wel een marktconforme prijs heeft kunnen bedingen. In de kunsten werken erg veel mensen, vóór en achter de schermen. Het is belangrijk dat ál die medewerkers evenredig betaald en behandeld worden, dus degenen die de garderobe uitbaten evengoed als de mensen die op de planken staan. Op dat vlak staan wij in Nederland met de Code - waarmee we handvaten bieden om eerlijke afspraken te maken - verder dan vele anderen in Europa en dus wordt daar geleerd van onze praktijk."

"We vinden het belangrijk dat kinderen en volwassenen voldoende sporten, maar ook dat ze hun geest in beweging houden. Voor brede groepen in de samenleving is cultuur een enorme verrijking van hun leven."

Terugval voorkomen

Hoe dan ook is een Cultural Deal for Europe meer dan welkom, niet alleen voor het herstel van de sector zelf maar ook voor de toekomst van Europa als geheel. Daar zit een economisch aspect aan maar vooral ook een immaterieel. "Neem gezondheid als voorbeeld: geleidelijk is het besef doorgedrongen dat cultuur heel waardevol is voor het welzijn van mensen," zegt Leanne Hoogwaerts. "We vinden het belangrijk dat kinderen en volwassenen voldoende sporten, maar ook dat ze hun geest in beweging houden. Muziek, dans, film, toneel - voor brede groepen in de samenleving is dit een enorme verrijking van hun leven. Kinderen moeten daarom naar de muziekschool kunnen gaan. Een enkeling wordt beroepsmuzikant en scheidt het uiteindelijk tot wereldberoemd dirigent, maar de rest blijft de rest van zijn of haar leven van muziek genieten, in een bandje in het weekend of als luisteraar. Cultuur brengt mensen samen en versterkt dus de samenleving. Ook de overheden hebben inmiddels ingezien dat investeringen in cultuur net zo belangrijk zijn als die in sport. Op lokaal niveau zijn er tegenwoordig sportcoaches én cultuurcoaches. Maar als de gemeenten de komende jaren weer gedwongen worden te bezuinigen, dreigt cultuur alsnog als die sluitpost te worden gezien waar de grootste som kan worden weggehaald. Die terugval moeten we echt zien te voorkomen."

Blijven investeren

En zo heeft Kunsten '92 het lanceren van de Cultural Deal tevens aangegrepen als signaal naar de Rijksoverheid in Den Haag en de provinciale en lokale overheden elders in het land. Als Europa heeft ingezien dat cultuur van groot belang is, laten we in Nederland dat besef dan vooral blijven koesteren. Leanne Hoogwaerts: "Den Haag heeft enkele honderden miljoenen extra vrijgemaakt voor de sector en dat is goed nieuws, maar als de inflatie hoog blijft en de energiecrisis - die nu wat lijkt uitgedoofd - weer opblaait, dan smelt dat bedrag weg als sneeuw voor de zon. We moeten blijven investeren in cultuur en creativiteit, omdat ze een belangrijke motor zijn voor onze brede welvaart maar vooral omdat ze het welzijn en de creativiteit van onze burgers, van onszelf dus, zo ondersteunen."

Kunsten '92 is de belangenorganisatie voor de hele culturele en creatieve sector, met een ledenbestand van meer dan 420 instellingen en organisaties uit alle disciplines. Individuen die het werk van Kunsten '92 graag ondersteunen op persoonlijke titel kunnen zich aansluiten als Vriend, lees daarover hier meer: www.kunsten92.nl/word-vriend/

Kunsten'92

In heel Europa ontwikkelt en ondersteunt de European Cultural Foundation initiatieven in cultuur en maatschappij. We doen dat om het Europese saamhorigheidsgevoel te versterken. Wij zijn daarin uniek.

Cultuur brengt mensen samen, biedt troost en creëert een gemeenschappelijke toekomst. Want cultuur biedt de ruimte om voorbij de waan van de dag te kijken.

Van het mede-vormgeven van Erasmus 35 jaar geleden – nu met 10 miljoen deelnemers het grootste uitwisselingsprogramma ter wereld – tot het steunen van de evacuatie van Oekraïense kunstenaars en kunstschaten in 2022; de *European Cultural Foundation* ondersteunt sinds haar oprichting in 1954 culturele, educatieve, duurzame en *civil society* projecten die bijdragen aan een gedeeld Europees thuisgevoel.



Kateryna Radchecnko, een van de vele Oekraïense Culture of Solidarity Fund grantees, stelde een selectie foto's uit Oekraïne samen.



Onze grantee Good Chance Theatre (Engeland) organiseerde 'The Walk: a journey with Amal, een community art project waarin een 3 meter grote pop een Syrisch meisje symboliseert, dat in Europa op zoek is naar haar moeder. Deze tocht, die in oktober 2022 ook Amsterdam aandeed, mobiliseerde duizenden sympathisanten.

Foto Bevan Roo

We hebben uw bijdrage nodig

Maar, cultuur staat onder druk, ook in Europa. De naweeën van de Corona-crisis en de oorlog in en tegen Oekraïne dragen daaraan bij. Onze missie is na bijna zeventig jaar nog net zo urgent. Ook nu is het onze gezamenlijke plicht om pal te staan voor cultuur. En daarmee voor de diversiteit, levendigheid en toekomst van Europa.

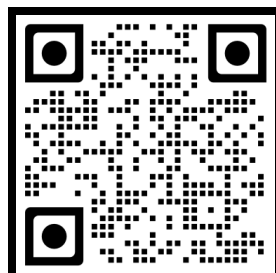


De bibliotheek in Arhus neemt deel aan The Europe Challenge, waarin openbare bibliotheken en hun lokale gemeenschappen werken aan oplossingen voor maatschappelijke uitdagingen – die zowel op Europees als lokaal niveau spelen. In de editie van 2022-2023 nemen 32 Europese bibliotheken uit 14 landen deel, waaronder school-, academische, stedelijke, gevangenis- en plattelands-bibliotheken.

Foto: The Europe Challenge.

Geeft u?

Van elke gedoneerde euro komt 93 cent ten goede aan programma's die Europa tot een betere plek maken – democratischer en met een grotere rol voor cultuur!



Doneer hier



HOLLAND
OPERA

Holland Opera

Opera voor de toekomst

Holland Opera is een gezelschap van bevroren makers die inspireren. Makers die alle stormen in het cultuurlandschap hebben doorstaan. Makers die staan voor wat ze doen, in weer en wind. Ze ademen en zijn opera. Mooie, warme, euforische, lelijke, schrijnende, treurige opera. (Vincent Bijlo over Holland Opera)

In een wereld waar de ontmoeting en het gesprek zich steeds meer digitaal afspeelt gaat Holland Opera de dialoog live aan vanuit de overtuiging dat muziek de universele taal is die kinderen (en volwassenen) prikkelt tot kijken, luisteren en communiceren.

Zo willen wij tot de ziel van ons jonge publiek doordringen met muziek die ontroert, betovert en verrast. Wij maken opera die kinderen stimuleert om na te denken over hun rol in deze wereld.

Naast de jeugdopera's staat Holland Opera bekend om de grote locatieopera's in en rond de provincie Utrecht en weten mensen ons te vinden in ons eigen theater de Vee-rensmederij in Amersfoort.

Holland Opera is hét operagezelschap in Regio Midden en presenteert een breed scala aan nieuwe (jeugd)opera's voor een divers publiek. De nieuwe composities en actuele bewerkingen met dans, toneel en muziek in een verrassende vormgeving halen opera uit zijn ivoren toren.

Zoals de nar de taak had om de koning een spiegel voor te houden, zo hebben wij als podiumkunstenaars de taak om het publiek (en de koning) een spiegel voor te houden. Soms heeft het meer impact om de dilemma's waar wij mee worstelen te laten horen en zien. Zo deed bij onze vorige opera Koning Lear zijn jongste dochter en oogappel in de ban, alleen omdat ze niet wilde zeggen wat hij wilde. En speelde voor de kleintjes een danseres in plaats van een zangeres de hoofdrol in Eendje Buitenbeentje. Ze werd door de zingende eendjes als 'anders' ervaren en niet geaccepteerd, maar waarom eigenlijk niet?

Deze zomer brengen wij 'Kersentuin' van Tsjechov als gloednieuwe opera op het prachtige fort Rijnauwen: een voorstelling waar de angst om het verleden los te laten regeert, waar iedereen over alles twijfelt. In deze tijd waarin wij op een breekpunt staan en doorgaan op de oude voet simpelweg niet mogelijk is, vertalen wij de huidige dilemma's in muziek. Wij gebruiken de personages van Tsjechov om het gesprek met ons publiek aan te gaan. Jong en oud.

Maak kennis met Holland Opera:

In juni/juli speelt KERSENTUIN op Fort Rijnauwen. Onze nieuwe locatieopera op cultureel erfgoed, midden in de natuur.

Meer informatie

Holland Opera
Soesterweg 330
3812 BH Amersfoort
www.hollandopera.nl
info@hollandopera.nl



Nalaten aan het Mauritshuis

Draag bij aan het behoud van onze onvervangbare kunstwerken

Onze 17de -eeuwse collectie geldt al meer dan 200 jaar als inspiratiebron voor kijkers en makers; van schrijvers en fotografen tot acteurs en muzikanten. Onze (over) grootouders kwamen al naar het Mauritshuis om de schilderijen te bewonderen en zich er door te laten raken. Maar de kunstwerken en verhalen erachter zijn vandaag de dag nog steeds springlevend!

Helpt u mee?

Het lijkt zo vanzelfsprekend dat de

collectie van het Mauritshuis altijd behouden zal blijven. Maar kunst is kwetsbaar. Helpt u mee om onze wereldberoemde collectie ook voor de komende jaren te bewaren? U kunt hieraan een onmisbare bijdrage leveren door uw nalatenschap. Dankzij uw gift is het mogelijk om onderzoek te doen, restauraties uit te voeren, tentoonstellingen te organiseren of onze collectie uit te breiden met nieuwe schilderijen. Als dank wordt u lid van ons erfatersgenootschap; het gezelschap voor iedereen die ons museum in zijn of haar testament heeft opgenomen.



Meer informatie

Benieuwd wat het betekent om het Mauritshuis tot uw (mede) erfgenaam te benoemen? Neem dan contact op met Kristel van der Linden of kijk op mauritshuis.nl/support

Mauritshuis

Kristel van der Linden
Hoofd Business Development
Telefoon 06-25362415
e: k.vanderlinden@mauritshuis.nl
mauritshuis.nl/support



Mauritshuis Mh



Amsterdam Museum

We presenteren tentoonstellingen over een breed spectrum aan stedelijke onderwerpen. Hierin delen we kennis, tonen we kunst en erfgoed, en vertellen we relevante verhalen – van vroeger, nu en de toekomst. Historische en hedendaagse verhalen die Amsterdam maken tot wat de stad is, in al zijn gedaantes. Dit doen we op onze museale locaties in de historische binnenstad – de Amsterdam Museum-Vleugel aan de Amstel, Huis Willet-Holthuysen en het straks geheel gerenoveerde Burgerweeshuiscomplex. Dit doen we ook samen met partners op locaties in stadsdelen als Nieuw-West, Zuidoost en Noord.

Aan de basis van de collectie van het Amsterdam Museum stonden en staan mensen die hun verzameling of object(en) aan de stad wilden schenken. Zo was het Louisa Willet-Holthuysen die per testament in 1895 haar huis, collectie én een groot geldbedrag aan de stad schonk. Haar huis werd een nog steeds bestaand museum: Huis Willet-Holthuysen. Tot op de dag van vandaag wordt de collectie door kleine en of groter(e) schenkingen uitgebreid. Door deze genereuze schenkingen zijn we in staat om het Amsterdamse verhaal steeds beter te vertellen voor de huidige bezoekers als voor toekomstige generaties.

Thijs Boers – conservator Amsterdam Museum | Huis Willet-Holthuysen

Waarom nalaten aan het Amsterdam Museum?

De collectie van het Amsterdam Museum telt ruim 100.000 objecten en bestaat uit verzamelingen, schenkingen en aankopen die gerelateerd zijn aan het Amsterdam van toen en nu, en die ook voor de toekomst van grote waarde zijn. Kunstwerken en historische voorwerpen werden oorspronkelijk geschonken of aangekocht door het stadsbestuur en stedelijke instellingen. Vanaf de negentiende eeuw hebben eveneens verschillende burgers en particuliere instellingen hun kunstcollecties nagelaten aan de stad en daarmee de collectie van het Amsterdam Museum tot op de dag vandaag verrijkt. Sinds de oprichting in 1926 koopt het museum ook zelf aan. Met uw schenking voegt u zich in een rijke traditie.

Hoe werkt het?

Om voor de huidige én komende generaties belangrijk Amsterdams cultureel erfgoed te behouden en 'toekomstig' erfgoed vast te leggen, kunnen wij niet zonder steun van onze begunstigers. Al vele jaren maken bijdragen van hen die het museum een warm hart toedragen, onze activiteiten mogelijk. Hieronder vallen bijzondere tentoonstellingen, restauraties, nieuwe aankopen en educatieve programma's.

U kunt het Amsterdam Museum als erfgenaam opnemen in uw testa-

ment of nalaten in de vorm van een legaat. Dat kan een geldbedrag zijn, maar ook een (kunst)object. Elke gift is meer dan welkom, groot of klein. Graag leiden wij u rond door onze tentoonstellingen, tonen wij u onze andere museumactiviteiten en geven wij u nadere toelichting. De vormgeving van uw eventuele steun bespreken wij graag met u samen.

Heeft u nog vragen?

Voor vragen over nalaten aan het Amsterdam Museum kunt u contact opnemen met:

Anne Tanzi-Dozy
a.tanzi-dozy@amsterdammuseum.nl
www.amsterdammuseum.nl
Telefoon: 020-5231742



Meer informatie

Amsterdam Museum aan de Amstel

Dagelijks geopend van 10.00 tot 17.00.
Amstel 51, 1018 DR Amsterdam

Huis Willet-Holthuysen

Dagelijks geopend van 10.00 tot 17.00 uur.
Herengracht 605
1017 CE Amsterdam

AMSTERDAM X MUSEUM

MUSEUMPARK
HEILIG LAND STICHTING
ORIENTALIS

verruim je wereld

ontdek de pelgim in jezelf

Draagt u ook bij aan het behoud van het oudste openluchtmuseum van Nederland?
Kijk op onze website of neem vrijblijvend contact met ons op.



024 382 3110 www.museumparkorientalis.nl Profetenlaan 2 6564 BL Heilig Landstichting

Ezelleed in Nederland bestaat!

Je hoeft helemaal niet ver van huis te gaan om dierenleed te vinden. Stichting de Ezelshoeve in Baarle-Nassau heeft in de afgelopen 20 jaar ruim 400 ezels opgevangen uit Nederland of het grensgebied. Verwaarloosd, ziek, oud, in beslag genomen, toekomstloos of gewoon overbodig.

Wij vangen ze op, soms meer dood dan levend, maken ze weer gezond en sociaal en dan start hun nieuwe mooie leven in een liefdevolle omgeving en onder onze vleugels.

De gespecialiseerde kennis bij een ezelopvang blijft hard nodig. In alle opleidingen wordt te weinig aandacht aan ezels geschonken en vaak kunnen wij door onze specialistische kennis en ervaring het verschil maken in het leven van een ezel. Hiervoor werken wij graag samen met klinieken en dierenartsen. Ook ondersteunen wij alle ezeleigenaren met onze opgebouwde kennis en adviseren wij de controlerende instanties met betrekking tot verwaarlozing.

Alleen maar vrijwilligers!

Stg. de Ezelshoeve is een 100% vrijwilligers organisatie. Hierdoor komt elke euro ten goede van de ezeltjes op de hoeve. Je kunt ons steunen door een donatie of door een ezel te adopteren! We zijn elke dag geopend voor bezoek zodat je aan der lijve kunt ervaren wat er met je donatie gebeurt of hoe het met je adoptie-ezel gaat. Dus zoek je een goed doel waar je zelf met de dieren kunt knuffelen om te kijken of het goed met ze gaat? Steun Stichting de Ezelshoeve!

Stichting de Ezelshoeve

Goorweg 3, 5111CR
Baarle-Nassau
www.ezelshoeve.nl
info@ezelshoeve.nl
KvK: 18077520 - RSIN: 8147.84.847
IBAN: NL88 RABO 0105 5492 15



Een rijker en meerstemmig verhaal

Het Amsterdam Museum speelt sinds jaar en dag in op de veranderende bevolkingssamenstelling van Nederland en in het bijzonder van Amsterdam.

Wij gebruiken beeldende kunst en aanverwante disciplines om maatschappelijke thema's bespreekbaar te maken, perspectieven te verrijken en nuances aan te brengen in onze bestaande collectie. Werken met hedendaagse makers met verschillende achtergronden is voor het Amsterdam Museum van essentieel belang. Wij geven deze makers opdrachten om nieuw werk te creëren, dat relateert aan verleden, heden of toekomst van de stad. Zo ontstaat een rijker en meerstemmig verhaal.

De tentoonstelling Continue This Thread: Karim Adduchi x Tess van Zalinge die t/m 3 september a.s. is te zien, is daar een mooi voorbeeld van. Door zowel historische handwerken als hedendaagse mode bij elkaar te brengen, presenteren modeontwerpers



Karim Adduchi en Tess van Zalinge verfrissen perspectieven op de sociaal-maatschappelijke waarde van ambachtelijk handwerken. De thema's die zij met hun ontwerpen aankaarten, bieden een bijzondere kans om een relevante en inhoudelijke dialoog aan te gaan met de bestaande collectie van het Amsterdam Museum. Door deze nieuwe narratieven aan onze collectie toe te voegen, houden wij de collectie levend en breiden wij het erfgoed van Amsterdam uit.

Marije Fokkema
(Manager Development & Fondsenwerving Amsterdam Museum)



www.amsterdammuseum.nl



EN BLIJFT MET PASSIE HET AMBACHT BEWAREN

50 jaar geleden was er op vrijwel elke straathoek een bakkerij te vinden. De bakker maakte al zijn producten zelf. Er is veel veranderd, veel lijkt verloren te zijn gegaan. Het vakmanschap wordt vrijwel nergens meer geleerd of toegepast. Toch is er een plaats waar die oude bakkerstechnieken nog dagelijks worden toegepast. Waar samen met de historische bakkersvoorwerpen ook de vakkennis wordt gekoesterd én doorgegeven: het Bakkerijmuseum van Medemblik.

In 2022 was het precies 40 jaar terug dat Ans en Theo Spil begonnen om hun ervaring en passie in het bakkersvak te exposeren. Het sloeg vanaf het begin aan en inmiddels is met de laatste verbouwing het museum voor iedereen toegankelijk.

Zo kan het baken van historische bakkerskennis en kunde de komende jaren nog meer bezoekers ontvangen. Er zijn al bijna anderhalf miljoen bezoekers langs geweest, waarvan maar liefst de helft kinderen. Een nieuwe generatie die kennis neemt van hoe het vroeger was



en letterlijk proeft van het verleden. En enthousiast weer weggaat...

Het museum heeft een ANBI status en is aftrek van de belasting dus mogelijk. Door uw steun aan het Bakkerijmuseum maakt u dat er ook voor komende generaties een baken van historische kennis en vakmanschap zal zijn. Dat smaakt naar meer!



Meer informatie

Bakkerijmuseum
'De Oude Bakkerij'
Nieuwstraat 6 - 8
1671 BD Medemblik
www.deoudebakkerij.nl
0227-545014



Energiecrisis maakt theaterdirecties nog ondernemender en creatiever

EEN BRUG SLAAN NAAR HET PUBLIEK VAN MORGEN

De schouwburgen en concertgebouwen werden de voorbije tien jaar driemaal getroffen door een crisis: eerst de grootschalige bezuinigingen op cultuursubsidies, toen de sluiting tijdens de coronapandemie en tenslotte de energiecrisis. Waar een andere sector misschien geen betere oplossing zou zien dan de deuren te sluiten, hebben de theatermakers de handschoenen elke keer opgenomen. En met succes. Er is gezocht naar nieuwe speluren, nieuwe programmaties en nieuwe doelgroepen. De problemen van vandaag hebben de theaters nauwer verbonden met het publiek van de toekomst.

Tekst: Jeroen Kuypers

De explosie van de energieprijzen vorig jaar heeft er bij de meeste theaters hard ingehakt. "Er werden rode cijfers geschreven en hoewel de daling van de prijzen de situatie iets minder acuut heeft gemaakt, is het nog altijd wachten op een structurele oplossing vanuit Den Haag," zegt **Gabbi Mesters**, directeur van de Vereniging van Schouwburg- en Concertgebouwdirecties (VSCD). "Maar het is niet onze eerste energiecrisis. Sterker nog: in 1947 zijn we als VSCD in het leven geroepen omdat er zo kort na de oorlog een acuut tekort was aan steenkool en alle theaters destijds met kolen werden verwarmd. We hielpen elkaar op alle mogelijke manier om door de winter te komen."

Toegankelijkheid vergroten

Wat toen lukte moet nu 75 jaar later dus ook lukken. In afwachting van die definitieve financiële regeling vanuit de Rijksoverheid roeien de theaterdirecties met alle mogelijke riemen die ze hebben. Waar al verduurzaamd werd, gaat die investering versneld door. Veel theaterdirecties zetten in op het vergroten van de toegankelijkheid. Als deze sector iets heeft bewezen het voorbije decennium, dan is het dat een crisis haar ondernemingszin en creativiteit enkel aanscherpt, niet dooft. "Wat al tijdens corona werd uitgetoetst is verder ontwikkeld," zegt Gabbi Mesters. "Toen werden in de theaters schoolexamens georganiseerd, met inachtneming

van de anderhalve meter afstand. Er werden voorstellingen opgenomen en gestreamd buiten de theaters. Wat we nu zien is bijvoorbeeld hoe zes theaters in de Brainportarea rond Eindhoven Europees geld hebben ingezet om schoolkinderen met de bus naar de schouwburg te brengen – en weer terug – om speciaal voor hen gemaakte voorstellingen te zien. Dat aanbod willen ze niet eenmalig hanteren maar voor drie opeenvolgende jaren, zodat kinderen plezier krijgen in theater. We zien ook hoe er avonden worden georganiseerd voor bewoners van AZC's." Zo slaan de theaters twee vliegen in één klap: ze houden hun zalen gevuld en ze slaan vast een brug naar de toeschouwers van morgen.

VSCD

Sinds 1947 is VSCD de branchevereniging van podia in Nederland. De vereniging met ANBI status zet zich voor een sterke positie van de podiumkunsten in ons land. Een positie midden in de samenleving. Een sterke politieke lobby, zorgen voor collectieve promotie en financieel gezonde sector zijn belangrijke speerpunten. Wil je meer weten over VSCD en de mogelijkheid om door middel van een donatie een bijdrage te leveren aan het werk van de vereniging bijvoorbeeld voor VSCD Toneelprijzen of Leerstoel Podia? Neem dan contact op met Timos Krabben (Woordvoerder VSCD) via communicatie@vscd.nl

Collectieve promotie: VSCD Prijzen

Vandaag de dag is VSCD ook bekend van de Toneelprijzen zoals de Louis d'Or en de Theo d'Or. Sinds 1955 reikt de VSCD podia jaarlijks prijzen uit voor de meest indrukwekkende podiumprestaties in verschillende disciplines die op de Nederlandse podia te zien waren. De vakjury's bestaan uit gerenommeerde podiumdirectieleden, programmeurs, critici en makers. De VSCD faciliteert het gehele jurytraject en werkt samen met onze partner-festivals om de feestelijke uitreikingen van de prijzen mogelijk te maken. Je zou deze prijzen kunnen vergelijken met de Oscars maar dan voor het theater. Zowel van de nominaties als de prijsuitreiking wordt een televisie-uitzending gemaakt door de AVRO/TROS.

Daarnaast heeft VSCD het initiatief genomen een leerstoel in te richten voor de podiumkunsten. Podia leren immers van elkaar, maar sinds het wegvallen van het Theater instituut, als gevolg van de bezuinigingen door staatssecretaris Halbe Zijlstra, vindt er steeds minder wetenschappelijk onderzoek plaats.

De interesse voor klassieke muziek groeit met de jaren en dus is het logisch dat die concerten nu en in de toekomst door een overwegend ouder publiek worden bijgewoond. De grijze haren in de zaal horen onlosmakelijk bij de weelderige kapsels van Schubert en Beethoven. Maar voor toneel en dans is het niet meer dan logisch dat programmamakers vaker aansluiting zoeken bij wat er in de maatschappij leeft.

"Theatermakers gaan daarom vaker in gesprek met vertegenwoordigers uit de diverse gemeenschappen," legt Gabbi Mesters uit, "maar ook wij als VSCD delen des te meer ervaringen en informatie met elkaar. De afgelopen vier jaar hebben we vier thema's sterk in de belangstelling gezet, met de bedoeling van elkaar te kunnen leren. Een ervan was duurzaamheid, een andere was publieksopbouw. Dat leren van elkaar is een traditie die even oud is als onze vereniging zelf. Vanaf het moment dat we steenkolen met elkaar begonnen te delen, gingen we dat ook doen met nuttige kennis en ervaring."

"Donateurs waren altijd al nauwer betrokken bij het theater dat ze financieel steunden, maar nu krijgen ze nog vaker de kans een kijkje achter de schermen te werpen, onderdeel te worden van de familie een schouwburg of concertgebouw toch altijd vormt."

Als Vriend beleef je meer

Veel theaterliefhebbers zijn 'vriend' van hun theater. Daarmee steunen ze het theater dat in hun leven een belangrijke rol speelt, waar ze unieke ervaringen meemaken en bijzondere mensen ontmoeten. Als dank voor hun bijdrage mogen Vrienden vaak als eerste voorstellingen voor het nieuwe seizoen boeken, zijn er speciale aanbiedingen en events voor Vrienden. Zo ontstaat er een speciale band die in sommige situaties zelfs leidt tot een grotere gift of een nalatenschap. Met alle extra steun kan het theater bijzondere voorstellingen programmeren, educatieprogramma's ontwikkelen, zorgen voor extra voorzieningen zodat het theater voor iedereen toegankelijk is en nog veel meer. "Je ziet overal in het land leuke vriendenprogramma's ontstaan," zegt Gabbi Mesters. "Ik kan iedereen aanraden eens bij 'zijn theater' te kijken wat er mogelijk is."

Avant-garde

Er zijn vele wegen uit de (energie)crisis. Een ervan is de programmering van het theater volledig af te stemmen op wat de grootste gemene deler van het publiek wil. Dat is een zekere manier om de zalen gevuld te krijgen, maar ook om het aanbod volledig plat te slaan en elke vernieuwing bij voorbaat de kop in te drukken. Volgens Gabbi Mesters is dat niet bepaald de weg die de directies van de theaters voor ogen staat. "Om maatschappelijk relevant te blijven in deze tijd van grote maatschappelijke transitie moeten podia steeds weer vernieuwen. Een zekere avant-garde blijft dus van belang. Ook daarvoor zijn de gelden die door donateurs bijeen worden gebracht onmisbaar. Wie een vriend is van een theater kan daarom -dankzij de nieuwe aanpak door deze crisis – ook nog meer van nabij meemaken hoe deze avant-garde denkt, hoe deze programmeert en zo de theatercultuur van morgen helpen vorm te geven. Ze staan als donateurs bij wijze van spreken meer dan ooit vooraan bij het podium."

Winnaars VSCD
Toneelprijzen 2022
© Anna van Kooij.



Met 1 sterilisatie 1.500 zwervdieren minder op aarde...



Als dierenvriend wil je graag dat je donatie of legaat aan een dierenstichting zo effectief mogelijk gebruikt wordt.

Nederland is één van de weinige landen ter wereld zonder zwervhonden. Helaas leiden in andere landen honderden miljoenen zwervdieren wél een erbarmelijk leven.

Iedere dag honger, altijd angst om mishandeld te worden. Geen veilige plek om te kunnen slapen. Teefjes en poezen zijn jarenlang vrijwel doorlopend zwanger.



Stichting Dierennood wil hen helpen. Niet alleen met doelgerichte lokale hulpprojecten, maar vooral met sterilisaties waardoor we het zwervdierenprobleem aan de basis aanpakken.

Wist je dat met één sterilisatie van 20 euro minstens 1.500 pups of kittens minder op de meedogenloze straten geboren worden? Bij 1.000 euro is het resultaat al 75.000 minder!

Legaten gebruiken wij – tenzij anders omschreven – dan ook vooral voor deze sterilisaties.

Herplaatsing voor achterblijvende huisdieren

Dierenvrienden die ons in hun testament opnemen, bieden wij graag aan om huisdieren die hen overleven bij goed geselecteerde gezinnen te herplaatsen. Dus niet in een asiel zoals gebruikelijk! Meer info: www.dierentestament.nl

**Kijk ook op: www.dierennood.nl
en www.dierentestament.nl
Bellen kan ook: 010-420 23 44.**

Onze oprichter en voorzitter Hanno Berger geeft graag meer toelichting.





Schenken met belastingvoordeel aan Humanitas

Met een periodieke schenking legt u vast dat u een goed doel voor minimaal vijf jaar steunt met een vast bedrag. Deze schenking kunt u vermelden in uw jaarlijkse belastingaangifte. Afhankelijk van uw inkomen kunt u tot 43% van uw gift terug ontvangen.

Marc van Heyningen is sinds 2022 periodiek schenker aan Vereniging Humanitas. Lees waarom hij juist voor onze organisatie gekozen heeft.

Leven

Ik ben getrouwd, heb een zoontje van vijf en woon in 's Gravenzande. In het dagelijks leven geef ik mindfulness-trainingen. Daar ben ik zo'n zes jaar geleden mee begonnen nadat ik had besloten dat ik een nieuwe richting wilde inslaan in mijn werkende leven. Ik merkte dat ik leegliep binnen die organisatie waar ik destijds werkte en ben op zoek gegaan naar mijn rustpunt. Zo kwam ik bij mindfulness terecht. Ik mediteerde al sinds mijn twintigste, was veel bezig geweest met Oosterse filosofie en krijgskunsten en ben zo de mindfulness ingerold en trainer geworden. Eigenlijk is het meer een hobby dan werk. Ik ben altijd bezig met persoonlijke ontwikkeling, filosoferen, bezig zijn met het leven, diepgaande gesprekken hierover met anderen, dat is wat ik heel leuk vind.

Periodiek schenken – waarom Humanitas

Er zijn zoveel organisaties waar je aan kunt doneren, hoe kies je dan iets? Ik ben echt gaan verkennen hoe ik het effectiefst kan bijdragen en gaan kijken welke thema's ik het belangrijkste vind en welke het duurzaamst zijn. Sowieso zocht ik een goed doel in Nederland, omdat ik ook lokaal iets wilde doen.

Via Google kwam ik uit bij Humanitas. De informatie op de website sprak me erg aan. Wat me triggerde was dat de organisatie mensen helpt zelf de stappen te zetten om de verantwoordelijkheid over hun leven te nemen, zodat ze het uiteindelijk weer zelf kunnen.

Maar ook de insteek dat je naast de persoon gaat staan en niet erboven. En dat binnen thema's waar mensen mee worstelen in Nederland. Mensen die tools in handen geven zodat ze zo weer de regie krijgen over hun eigen leven. Daar help je iemand op een duurzame manier mee en dat sprak mij heel erg aan.

Een belangrijke waarde van mij is vriendelijkheid en compassie, zoals ik in mijn mindfulness-trainingen meegeef en die zie ik ook bij Humanitas terug. Vanuit compassie mensen helpen.

Aanraden

Naast de genoemde redenen, heb ik de communicatie met Humanitas als erg prettig ervaren. Ook aan die dingen merk je hoe een organisatie in elkaar zit, zoals de helderheid van de informatie op de website en hoe de communicatie loopt met haar medewerkers. Een organisatie selecteert hun mensen per slot van rekening op bepaalde eigenschappen. Op basis van wat ik heb gezien en gelezen, zou ik Humanitas dus zeker aanraden!

Meer informatie

Wilt u periodiek schenken aan Humanitas of heeft u hier vragen over? Op onze website vindt u veel relevante informatie www.humanitas.nl/schenken.

Wilt u liever persoonlijk contact? Onze relatiebeheerder Victoria Rekatsinas is u graag van dienst. Zij bereikbaar per e-mailadres v.rekatsinas@humanitas.nl of telefoonnummer **06 - 2030 6537**

humanitas

DE ORANG-OETAN HEEFT JE HULP NODIG

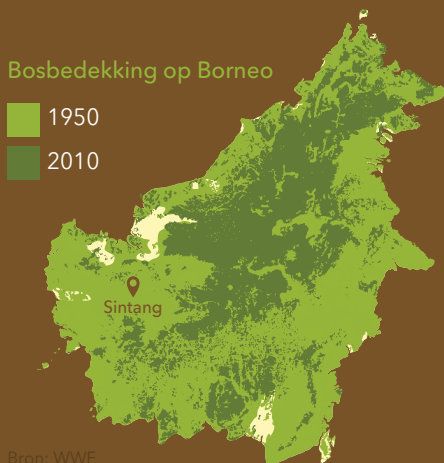
Dit is Oscar. Toen hij een paar maanden oud was, doodde een stroper zijn moeder en werd hijzelf verkocht aan een gezin in het binnenland van Borneo.

Anderhalf jaar later nam de politie hem in beslag en bracht hem naar het Sintang Orangutan Center. Daar leerde hij onder toezicht van een toegewijd team van verzorgers en gedragsdeskundigen hoe hij zelfstandig in het wild moet overleven.

Vorig jaar is hij vrijgelaten in nationaal park Betung Kerihun. Daar maakt hij nu deel uit van een groeiende populatie wilde orang-oetans.

Bosbedekking op Borneo

1950
2010



Bron: WWF

De orang-oetan wordt door ontbossing, stropers en de illegale dierenhandel ernstig bedreigd. Doen we niets, dan zal de soort binnen één generatie uit het wild verdwenen zijn. Daarmee verliezen we niet alleen een unieke, aan de mens verwante soort, maar ook een noodzakelijke schakel in de ecologie van het regenwoud.

We kunnen dat voorkomen.

Orangutan Rescue is partner van het Sintang Orangutan Center (SOC) op Borneo. Deze Indonesische organisatie helpt orang-oetans als Oscar terug te keren naar hun natuurlijke leefgebied. Dat doet zij in drie stappen:

- 1 Noodopvang en eerste medische hulp
- 2 Aanleren van soorteigen gedrag in speciale oefenbossen
- 3 Gecontroleerd vrijlaten in beschermde bosgebieden

Maar het SOC doet meer. De organisatie helpt bijvoorbeeld lokale gemeenschappen bij het ontwikkelen van duurzame landbouwmethoden die geen schade toebrengen aan het bos.

En het SOC geeft les op scholen over het belang van het regenwoud en de noodzaak om het woud voor volgende generaties mensen en orang-oetans te behouden.

Een brede, praktische aanpak dus. En in nauwe samenwerking met de lokale bevolking. Op die manier kunnen wij ervoor zorgen dat de orang-oetan in het wild blijft bestaan.

Help ons mee om dat mogelijk te maken.

ORANGUTAN RESCUE



orangutanrescue.nl



06-29 21 13 64



info@orangutanrescue.nl



Kleur het leven van een kind

Uw gift maakt hét verschil

Stichting Internationale Kinderhulp (IKN) zorgt er al meer dan 28 jaar voor dat verlaten kinderen en weeskinderen kunnen opgroeien in een liefdevol warm gezin. IKN doet dit in 12 landen wereldwijd. De kinderen groeien op in een gezin en krijgen de opvoeding, zorg en liefde die ze verdienen. Ook zorgt IKN ervoor dat de kinderen een veilig en gezond leven hebben. Ze krijgen een goede opleiding en leren een vak. Inmiddels heeft IKN al duizenden kinderen op deze manier geholpen.

Ricardo woonde samen met zijn twee broers in een weeshuis in Mexico. Echter liep het weeshuis niet goed en was de 4-jarige Ricardo genoodzaakt om zelfstandig in het dorp eten te regelen voor zijn twee jongere broers. Net voor kerstmis 1997 besloot de Mexicaanse overheid om het weeshuis te sluiten.

Aan ons werd gevraagd om Ricardo en nog 23 weeskinderen uit dit weeshuis op te nemen in ons project. Ricardo en zijn twee broers kwamen toen in ons project terecht.

De broertjes moesten eerst even wennen aan de nieuwe omstandigheden. Het was dan ook niet vreemd dat na hun eerste maaltijd op ons project de broertjes eten meenamen en onder hun bed verstopten. Terwijl Ricardo opgroeide liet hij zien dat hij mooie karaktereigenschappen bezat, zoals geduld, kunnen omgaan met lastige situaties, leergierigheid. Later werd Ricardo toegelaten op de Montemorelos University waar hij een opleiding voor tandarts afrondde. Ricardo realiseert zich dat zonder de hulp zijn toekomst totaal anders had kunnen zijn. Ricardo heeft aangegeven dat hij op zijn beurt anderen zal helpen, zoals hij ook in zijn leven is geholpen.

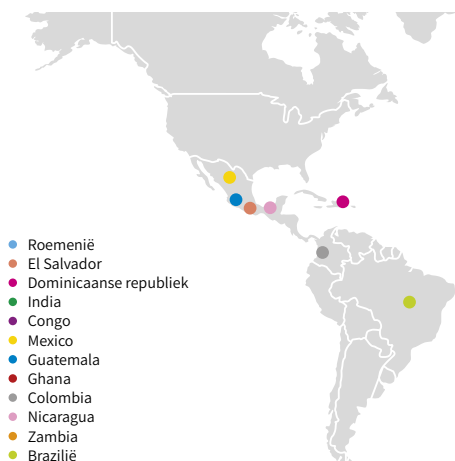
Ricardo, 4 jaar



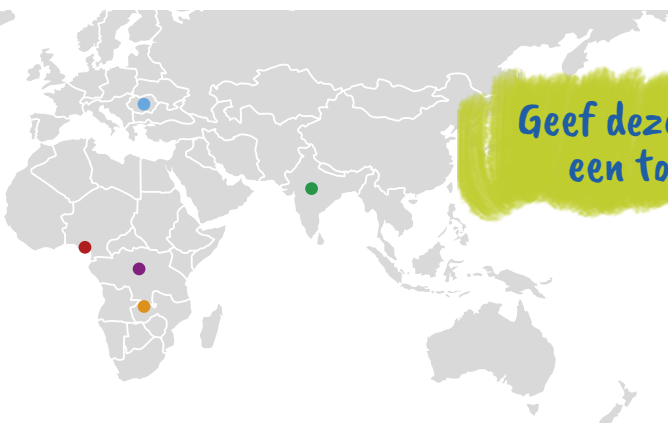
Elk kind heeft recht op een veilig thuis

U kunt deze kinderen helpen door een schenking te doen of uw nalatenschap hieraan te besteden. Graag helpen wij u bij uw keuze. U kunt meer informatie vinden op www.internationalekinderhulp.nl of bel met **06 1673 8896**.

Met uw hulp biedt IKN al 28 jaar kinderen weer een toekomst!



- Roemenië
- El Salvador
- Dominicaanse republiek
- India
- Congo
- Mexico
- Guatemala
- Ghana
- Colombia
- Nicaragua
- Zambia
- Brazilië



Geef deze kinderen een toekomst!

Stichting Internationale Kinderhulp | Korteling 1 | 1679 VH Midwoud | 06 1673 8896
info@internationalekinderhulp.nl | www.internationalekinderhulp.nl





70 JAAR HOLLANDS GLORIE



**IN DE VAART ALS
MARITIEM ERFGOED DANKZIJ
MEESLEPERS, CAPTAINS PARTNERS,
DONATEURS, FONDSSEN EN NALATENSCHAPPEN**

De Holland werd in 1951 gebouwd bij scheepswerf Ferus Smit aan het Winschoterdiep. Tot 1975 vervulde zij een gecombineerde taak als bergingsleper en veerboot voor Rederij Doeksen op Terschelling. Daarna was zij tot 1998 onderzoeksschip op de Noordzee voor Rijkswaterstaat. Particulieren kochten het schip in 1998 en sinds 2000 is de Holland eigendom van de Stichting Zeesleepboot Holland. Het doel van de Stichting is de Holland in oude glorie te herstellen en als maritiem erfgoed in de vaart te houden.

De Holland doet vanuit Harlingen vaak Terschelling aan en vaart regelmatig naar andere bestemmingen in Nederland of overzee.

Meer informatie: **www.zeesleepbootholland.nl**

events@zeesleepbootholland.nl





Vergeet de sloopkogel: investeer in een mooier Nederland

Een bibliotheek in een oude gevangenis, een museum in een voormalige fabriek en een gymnasium in een leegstaand ziekenhuis. BOEi geeft betekenisvolle plekken nieuwe betekenis door cultureel erfgoed te restaureren en een nieuwe, maatschappelijke bestemming te geven. De afgelopen 25 jaar werden 500 gebouwen van de sloop gered en na renovatie teruggegeven aan de maatschappij. Een impactvolle investering in een mooier Nederland.

Het Zuiderziekenhuis te Rotterdam uit 1939 is een mooi voorbeeld. Een plek vol herinneringen en verhalen voor duizenden Rotterdammers, dat in eerste instantie gesloopt zou worden. In april 2022 opende burgemeester Ahmed Aboutaleb hier trots het eerste gymnasium van Rotterdam Zuid. Ook kinderen in Rotterdam Zuid krijgen nu de kans om dit type voortgezet onderwijs te volgen in hun eigen stadsdeel. Het is het handelsmerk van BOEi: complexe en bijzondere gebouwen behouden voor sloop, om vervolgens op zoek te gaan naar een nieuwe, maatschappelijke invulling. Wanneer dat lukt, blijven niet alleen de gebouwen, maar ook de verhalen bestaan.

Maatschappelijke impact

In 2013 is Stichting Vrienden van BOEi opgericht om de maatschappelijke impact van BOEi te vergroten. Vrienden van BOEi zet zich in voor diverse projecten. Zoals de restauratie van de twee kleinste rijksmonumenten op het voormalig fabrieksterrein van de ENKA-kunstzijde fabriek in Ede. Maar ook het herstel van een monumentale watermolen. Het ontsluiten van immaterieel erfgoed van de Molukse gemeenschap in Nederland. Of het behoud van een bijzonder stuk industrieel erfgoed in Vlissingen, de Stoomkraan Schelde 38.

'..Herbestemmen erfgoed heeft maatschappelijke impact...'

De impact is duidelijk zichtbaar. Een bouwvallige fabriek is immers een doorn in het oog. Maar met veel geld, geduld en expertise kan het een plek worden vol betekenis. Momenteel werkt BOEi onder andere aan de Centrale Markthal in Amsterdam, het voormalige DSM-kantoor in Delft, de voormalige universiteits aula in Wageningen en het Quarantaineterrein

in Rotterdam. Elk jaar wordt er zo'n 20 miljoen geïnvesteerd in projecten.

Met welke steen maakt u het verschil? Met uw steun kunnen wij Nederlands erfgoed nieuwe betekenis geven en de verhalen doorgeven. Hier zijn verschillende mogelijkheden voor. U kunt uw steun direct koppelen aan een specifiek gebouw. Of u maakt impact met het type erfgoed waar uw hart sneller van gaat kloppen. Ook kunt u met uw steun ons helpen op het gebied van duurzaamheid.

Wij horen graag hoe u het verschil wilt maken in Nederlands erfgoed. Neem hiervoor contact op met Anne van den Hul, a.hul@BOEi.nl / 06-11662670.

Helpt u mee? Ga naar www.BOEi.nl/ meedoen.

BOEi
RESTAUREREN EN
HERBESTEMMEN VAN
CULTUREEL ERFGOED



Regel uw schenking goed voor het goede doel

U wilt iets schenken aan een goed doel. Hoe regelt u het goed? Niet alleen voor het goede doel en de Belastingdienst, maar ook voor uzelf. De notaris kan u hierbij helpen. De Koninklijke Notariële Beroepsorganisatie zet de mogelijkheden voor u op een rijtje.

Stel uzelf deze vragen

Geld over?

De eerste vraag die mensen regelmatig overslaan is: 'Heb ik wel geld over?'. Bedenk eerst welke plannen u heeft voor de toekomst. En dat u een buffer heeft voor onverwachte tegenslagen. Dit lijkt een open deur, maar u zou de eerste niet zijn die spijt heeft van een te grote jaarlijkse schenking. U kunt bij de notaris regelen dat u uw schenking kunt terugdraaien als uw financiële situatie onverwacht verandert. Dit regelt u met een schenkingsovereenkomst. Lees hier

Bij een schenking op papier schenkt u iemand een bedrag, maar het geld wordt niet werkelijk uitgekeerd.

meer over onder het kopje 'Periodieke schenking'.

Geld in de stenen

De volgende vraag is of u vrij over het geld kunt beschikken. Of zit het geld vast in uw huis, beleggingen of op een langlopende spaarrekening? Als dat het geval is, kunt u het beste kiezen voor een schenking op papier. Lees hier meer over onder het kopje 'Schenking op papier'.

Partner akkoord?

Let op: echtgenoten moeten elkaar altijd toestemming geven om een schenking te doen. Dat is wettelijk zo geregeld. Bent u getrouwd of geregistreerd partner? Zorg dat uw partner dan ook de handtekening zet onder de akte of overeenkomst waarin u de gift regelt.

Eenmalig of jaarlijks

Een gift aan een goed doel kunt u helemaal of deels aftrekken van uw inkomstenbelasting. U kunt een keer geld geven aan een goed doel of dit vaker doen, bijvoorbeeld jaarlijks. Dat laatste noemen we ook wel 'periodiek schenken'. Hoe werkt het?

Eenmalige schenking

Bij een eenmalige schenking aan een goed doel met ANBI-status is uw gift (deels) aftrekbaar. Hoeveel u kunt aftrekken van de belasting, hangt af van uw inkomen. Een eenmalige



Een gift aan een goed doel kunt u helemaal of deels aftrekken van uw inkomstenbelasting.

gift aan een vereniging kunt u niet aftrekken van uw belasting.

Periodieke schenking

Gaat het om een periodieke schenking aan een goed doel, dan kunt u uw gift aftrekken van de inkomstenbelasting. Dan moet u wel aan de volgende voorwaarden voldoen:

- U schenkt aan een goed doel met een ANBI-status of een vereniging.
- U schenkt vijf jaar lang hetzelfde bedrag aan dezelfde organisatie.
- U regelt uw schenking in een overeenkomst of notariële akte.

Regel het bij de notaris

Voor een periodieke schenking aan een goed doel (ANBI) of vereniging is een overeenkomst nodig. Er zijn twee mogelijkheden:

- U maakt samen met het goede doel een overeenkomst voor

een periodieke schenking. Veel goede doelen hebben een modelovereenkomst op hun site. In zo'n overeenkomst staat bijvoorbeeld dat uw periodieke schenking automatisch ophoudt als het goede doel de ANBI-status verliest.

- U regelt de periodieke schenking via de notaris. U kunt uw eigen voorwaarden formuleren. Zo kunt u in een notariële akte vastleggen dat uw periodieke schenking eindigt als uw inkomen daalt. Zo houdt u de regie.

Schenking op papier

Kunt u niet vrij over het geld beschikken maar wilt u toch alvast geld aan iemand schenken, dan regelt u dit via een notariële akte. Dat noemen we 'schenken op papier'. Hierbij schenkt u iemand een bedrag, maar het geld wordt niet meteen uitgekeerd. De ontvanger krijgt uw

schenking pas in handen op een later moment, bijvoorbeeld als u overlijdt. Vanaf het moment dat u uw schenking op papier doet, heeft u een schuld aan de ontvanger. Over die schuld betaalt u de ontvanger ten minste 6% rente. U bent verplicht om de rente te betalen. Betaalt u die rente niet? Dan telt de Belastingdienst uw schenking op papier alsnog op bij uw vermogen.

Meer informatie

Meer over schenken vindt u op www.notaris.nl/schenken



Koninklijke Notariële
Beroepsorganisatie



Breguet horloge
Hamerprijs € 40.000,-



Boeddha, verguld brons
Hamerprijs € 19.000,-



Visbagh
Hamerprijs € 32.000,-



Poul Kjaerholm PK 11
Hamerprijs € 8.500,-



Barometer, 18e eeuw
Hamerprijs € 3.200,-



Yixing theepot 19e eeuw
Hamerprijs € 16.000,-



Stoelklok met speelwerk
Hamerprijs € 17.000,-



Drakenvaas, China
Hamerprijs € 56.000,-



Zakhorloge
Hamerprijs € 4.000,-



DE HOOGSTE OPBRENGSTEN TEGEN DE LAAGSTE KOSTEN

Wij kunnen voor u veilen, van 1 item tot een gehele inboedel of verzameling.

Van kunst tot antiek, van juwelen tot zilver en van design tot aziatica.

Hiervoor berekenen wij géén inbrengcommissie.

Wij kunnen u van dienst zijn voor het taxeren van een erfenis verdeling.

Uniek door simultaan met de zaal, live te veilen op de 8 grootste internet platforms.

Door onze persoonlijke en discrete benadering, hét veilinghuis voor al uw kostbaarheden.

0%

INBRENGCOMMISSIE

U betaalt achteraf slechts € 15 per kavel



Cartier Santos
Hamerprijs € 5.500,-



Collier, 3 rijen bloedkoraal
Hamerprijs € 30.000,-



Turmuhr
Hamerprijs € 34.000,-



Standaard horloge
Hamerprijs € 13.000,-



Standaard horloge
Hamerprijs € 22.000,-



Vaas, Copier
Hamerprijs € 6.000,-



Icoon
Hamerprijs € 12.000,-



Borden China
Hamerprijs € 12.000,-



Zakhorloge
Hamerprijs € 9.500,-



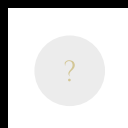
Wapenschotel, 18e eeuw
Hamerprijs € 22.000,-



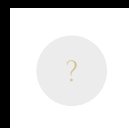
Diamant 4.20 Ct.
Hamerprijs € 15.000,-



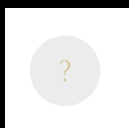
Bijbel, 19e eeuw
Hamerprijs € 2.200,-



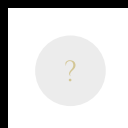
Van 1 item
Hamerprijs € ?



tot en met
Hamerprijs € ?



verzameling
Hamerprijs € ?



of inboedel
Hamerprijs € ?



Empire klok
Hamerprijs € 16.000,-



19e eeuwse ivoor
Hamerprijs € 46.000,-



Boeken Buffon
Hamerprijs € 3.400,-



18e Eeuwse tafelklok
Hamerprijs € 15.000,-

Neemt u dan vrijblijvend contact met ons op



Glas, 18e eeuw
Hamerprijs € 1.900,-



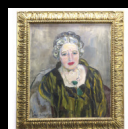
Rolex herenhorloge
Hamerprijs € 20.000,-



Collier, bloedkoraal
Hamerprijs € 19.000,-



Kabinet
Hamerprijs € 24.000,-



Schilderij, Jan Sluijters
Hamerprijs € 9.500,-



Pendule, ca. 1810
Hamerprijs € 11.000,-



Broche met diamanten
Hamerprijs € 8.000,-



Schotels haringvangst
Hamerprijs € 3.800,-



Hermes tas, jaren '80
Hamerprijs € 3.000,-



Kandelaren, 18e eeuw
Hamerprijs € 26.000,-



Wanli kom ca. 1600
Hamerprijs € 28.000,-



Schouw klok A'dam
Hamerprijs € 19.000,-



Kangxi kaststel
Hamerprijs € 24.000,-



Rijtuig horloge
Hamerprijs € 7.500,-

WIJ TAXEREN DOOR GEHEEL NEDERLAND EN BELGIË

Livingstoneweg 18, 4462 GL Goes • 0031 (0) 6 42 11 45 42 • info@veilinghuisdejager.nl

WWW.VEILINGHUISDEJAGER.NL



Nalatenschapsbemiddeling: de wilsbeschikking voor de inboedel

Steeds meer mensen willen hun erfenissen niet opzadelen met het afwikkelen van de nalatenschap. Niet alleen de financiële kant van hun erfenis weten ze graag goed geregeld, ook de emotionele: de inboedel van de woning, de verzameling die ze in de loop der jaren hebben aangelegd en zelfs de kleine spullen waaraan zoveel herinneringen kleven. De afwikkeling kan tijdens uw leven in heldere afspraken aan het papier worden toevertrouwd en na uw dood geruisloos en vlot worden uitgevoerd. Er bestaat een professional voor: de nalatenschapsbemiddelaar.

Tekst: Jeroen Kuypers

"De huidige generatie ouderen heeft over het algemeen zelf geërfd van die vóór haar en nu op haar beurt een leuk vermogen aan onder meer huizen en spaargeld door te geven," zegt Arno de Jager, directeur van het gelijknamige veilinghuis in Goes. "Dat brengt verantwoordelijkheden met zich mee: laat ik iedereen evenveel na? Gaan ze na mijn dood niet onderling in de problemen komen over die verdeling? Die financiële kant van de erfenis kun je tot in details regelen via de notaris in een testament, maar een woning bevat nog zoveel meer. Er kan antiek in staat, er kunnen boeken en schilderijen zijn, meubelen. Veel mensen zijn bang dat er alsnog ruzie ontstaat over die niet-geldelijke erfenis, of dat een deel ervan onbedoeld in de container belandt.

Vergeet ook niet, dat sommige erfstukken een louter emotionele waarde hebben en dat die door niet-betrokkenen wel eens over het hoofd kan worden gezien. Je wilt misschien ook dat een in vele jaren opgebouwde verzameling intact blijft en dus bij één erfgenaam."

"Afspraken zijn rechtsgeldig maar nooit definitief, in zoverre dat iemand ze nadien altijd mag veranderen of nuanceren, net als bij een testament of levenstestament."

Een document bij het testament

Arno de Jager weet waarover hij praat. In de loop der jaren heeft hij voor honderdveertig mensen aan zogeheten nalatenschapsbemiddeling gedaan. Voor een deel van hen heeft hij de gemaakte afspraken ook reeds in praktijk gebracht. Daarbij werd de woning professioneel ontruimd en de inboedel conform de wensen van de erflater verdeeld. De erfenissen hoefden niet met elkaar te overleggen wat voor wie bedoeld was en evenmin een huis schoon op te leveren. Alles werd door het veilinghuis gedaan, met de notaris als executeur testamentair. "Nalatenschapsbemiddeling begint bij ons met een gesprek bij de opdrachtgever thuis. Het gaat over privé zaken, dat mag dus in de

privésfeer plaatsvinden in plaats van bij ons op kantoor. We leggen zijn of haar wensen vast op papier en dit document wordt vervolgens bij het testament gevoegd. Afspraken zijn rechtsgeldig maar nooit definitief, in zoverre dat iemand ze altijd mag veranderen of nuanceren. In dat opzicht verschilt het document van de nalatenschapsbemiddeling niet van het testament of het levenstestament."

Gemoedsrust

De Jager vindt dat testament, levenstestament en nalatenschapsdocument bij elkaar horen, omdat ze elkaar zo goed aanvullen. "Het zijn wilsbeschikkingen die horen bij een generatie die zich in toenemende mate bewust is van wat ze gekregen heeft en wat ze nalaat. Waarom zou je dan niet zorgen dat alles bijtijds tot in de puntjes geregeld is? Het voorkomt 'gedoe' na je dood en het geeft gemoedsrust tijdens je leven, voor je nabestaanden én voor jezelf."

Meer informatie

www.veilinghuisdejager.nl

VeilingHuis
De Jager Goes



Belastingdienst



ANBI, de aanvraag

In mijn vorige artikel heb ik een introductie gegeven op de status van Algemeen Nut Beogende Instelling (ANBI). De ANBI-status is een fiscale status die aanvraagd kan worden bij de Belastingdienst en die de instelling en donateur, onder voorwaarden, fiscale voordelen biedt. Zoals vrijstellingen voor de schenk- en erfbelasting. Maar ook giftenaftrek voor donateurs. De ANBI-status is populair: Nederland telt zo'n 45.000 ANBI's. Niet alleen traditionele goede doelen komen in aanmerking voor de regeling, ook woningcorporaties en gemeentes zijn voorbeelden van ANBI's. Het zijn voornamelijk stichtingen met een algemeen nuttige doelstelling die de ANBI-status aanvragen.

Aanvraagformulier

Een stichting kan de ANBI-status aanvragen door middel van het formulier Aanvraag ANBI-beschikking. Deze is op de internetsite van de Belastingdienst te vinden. Als een stichting ook in aanmerking wil komen voor de status van culturele ANBI en men voldoet aan de voorwaarden, dan kan dit in het formulier worden aangegeven. Een aanvraag moet volledig zijn, wil het ANBI-team deze in behandeling kunnen nemen. De aanvraag moet daarom volledig worden ingediend. Dit voorkomt vertraging. De statuten moeten op orde zijn, er moet een beleidsplan - dat voldoet - worden meegestuurd en de stichting moet de verplichte gegevens op een internetsite hebben gepubliceerd. Het ANBI-team controleert al deze zaken. Is de aanvraag niet volledig, dan kan het ANBI-team deze niet in behandeling nemen. Zij nemen dan contact op met de

aanvrager van de ANBI-beschikking, met het verzoek de aanvraag binnen 8 dagen alsnog aan te vullen. Dit werkt uiteraard vertragend op het proces. Is alles compleet aangeleverd? Dan neemt de totale afhandeling van de aanvraag maximaal 8 weken in beslag. Maar vaak duurt de afhandeling dan korter.

Oprichtingsakte

De statuten (oprichtingsakte) van de stichting moeten bij de aanvraag op orde zijn. Hierin moeten onder andere de volgende zaken duidelijk zijn vastgelegd:

- De liquidatiesaldebepaling moet juist zijn omschreven. Dit houdt in dat als een stichting wordt opgeheven, het overgebleven vermogen naar een ANBI gaat. Bij een culturele stichting moet het vermogen naar een andere culturele ANBI gaan.
- Er zijn eisen met betrekking tot het beschikkings-machtcriterium. Het bestuur mag niet uit 1 persoon bestaan. Dit om misbruik te voorkomen. Ook mag er geen vetorecht - of iets dergelijks - aanwezig zijn. Er moet sprake zijn van een meerhoofdig bestuur zodat er onafhankelijke besluitvorming kan plaatsvinden.
- Bestuursleden mogen een onkostenvergoeding ontvangen voor aantoonbaar gemaakte kosten en daarnaast een niet bovenmatig vacatiegeld.

Beleidsplan

Stichtingen vergeten soms bij een aanvraag een beleidsplan mee te sturen. Dit is wel een vereiste, zonder een beleidsplan kan een aanvraag niet in behandeling wor-



den genomen. Een beleidsplan is belangrijk omdat daaruit blijkt welke koers de stichting vaart. Het is dus een toets voor de - door het bestuur - te nemen beslissingen. Uit het beleidsplan moet de visie voor de toekomst blijken waarin de stichting zaken concreter uitwerkt dan in de statuten. Het moet steeds actueel zijn. Voor een ANBI moet het beleidsplan in ieder geval inzicht geven in:

- de door de stichting te verrichten werkzaamheden ter verwezenlijking van haar doelstelling
- de wijze van werving van inkomsten
- het beheer van het vermogen van de stichting en de besteding daarvan

Het beleidsplan mag op meerdere jaren betrekking hebben.

Internetsite

Een ANBI is verplicht om een aantal gegevens op een eigen internetsite te publiceren. Bij de aanvraag moet dit al op orde zijn, de internetsite moet actief zijn en de verplichte gegevens moeten te vinden zijn. Het gaat hier bijvoorbeeld om het fiscaal nummer, contactgegevens, de doelstelling, (de verkorte versie van) het beleidsplan, de namen en functies van de bestuursleden, een activiteitenverslag waarin staat wat de ANBI de afgelopen periode heeft gedaan en de financiële cijfers. Deze laatste 2 gegevens zijn bij nieuw opgerichte stichtingen nog niet van toepassing. Het blijkt dat bij veel aanvragen de internetsite niet op orde is. Ook dit is wel een vereiste, want zonder een internetsite waar al de verplichte gegevens op staan, kan een aanvraag niet in behandeling worden genomen.

Digitaal aanvraagformulier ANBI

Sinds kort is er een mogelijkheid om een ANBI-aanvraag digitaal in te dienen bij de Belastingdienst. Het digitale aanvraagformulier is te vinden op de internetsite van de Belastingdienst. Er bestaat ook nog steeds de mogelijkheid om een aanvraag op papier in te dienen.

ANBI Loket

De afgelopen tijd heeft het ANBI-team gewerkt aan de ontwikkeling van een internetsite speciaal voor stichtingen en verenigingen die een ANBI-status willen aanvragen óf die deze status al hebben, genaamd 'ANBI Loket'. De - met name - kleine en middelgrote aanvragers van een ANBI-status hebben behoefte aan praktische uitleg en instructies over de ANBI-eisen. Met het oog op die doelgroep is het ANBI Loket opgezet. Er is praktische uitleg te vinden en er kan op een laagdrempelige manier contact worden opgenomen met het ANBI-team. Het ANBI Loket is niet primair bedoeld voor de professionele adviseur van grote ANBI's (met vaak complexe structuren) en voor het indienen van vooroverleg. Het ANBI Loket is begin april live gegaan! Het loket is te benaderen via de volgende link:
www.anbiloketbelastingdienst.nl

*Peter Jansen,
ANBI-team Belastingdienst*



Samen maken we de wereld eerlijk

Mensen aan de andere kant van de wereld werken dag in, dag uit keihard om ons te voorzien van voedsel, katoen en andere producten die we dagelijks gebruiken. Deze mensen verdienen het om, net als ons, eerlijk te worden behandeld en betaald. Ze verdienen het om fatsoenlijke werkomstandigheden te hebben en een eerlijk inkomen, zodat ze hun kinderen eten kunnen geven, naar school kunnen sturen, zelf kunnen investeren in hun boerenonderneming en hun dromen kunnen najagen.



Via betere handelsvoorwaarden zet Fairtrade zich daarom al 35 jaar in om de leef- en werksituatie van miljoenen boeren en werknemers wereldwijd te verbeteren en het milieu te beschermen. Het keurmerk is in Nederland ook bekend als het Max Havelaar keurmerk.

Uw bijdrage kan een verschil maken en een blijvende impact hebben op de ruim 1,9 miljoen levens van boeren en werknemers die zijn aangesloten bij Fairtrade. Dankzij uw steun komen we een stap dichterbij onze missie, want alleen samen maken we de wereld eerlijk.

Contact

Gert van Zwol | gert@fairtradenederland.nl | +31 (0)30 233 70 70



www.fairtradenederland.nl



Maidi, koffieboerin in Guatemala

Samen maken we de wereld eerlijk

Armoede is de hoofdoorzaak voor grote problemen zoals kinderarbeid, uitbuiting en ontbossing. Een goed product verdient een eerlijke prijs, maar kleinschalige boeren en werknemers op plantages krijgen slecht betaald voor het werk wat zij doen. Boeren kunnen daardoor nauwelijks in hun levensonderhoud voorzien en onmogelijk ontsnappen uit de vicieuze cirkel van armoede. Fairtrade zet zich in om de grondoorzaak van armoede aan te pakken. Op deze manier kunnen boeren en werknemers zelf werken aan een duurzame toekomst die goed is voor mens én milieu en kunnen wij blijven genieten van heerlijke producten.

Empowerment

Maidi is zo'n koffieboerin en een echte powervrouw! Ze is pas 18 jaar oud en lid van de Fairtrade koffiecoöperatie Acodihue in Guatemala. Niet alleen ontvangt zij – samen met de andere boeren en boerinnen in haar coöpera-

tie – een betere prijs voor haar koffie. Maar ook krijgt ze trainingen zoals een managementtraining of educatie over hoe zij duurzaam kan omgaan met haar koffieplantage en hoe ze veilig kan werken. Ook komen onderwerpen als genderongelijkheid aan bod om zo de participatie van vrouwen te vergroten. Fairtrade werkt hiervoor samen met lokale teams.

Fairtrade rekent op uw steun!

Natuurlijk vragen wij u om bij de aankoop van producten te letten op het Fairtrade keurmerk. U geniet dan niet alleen van een heerlijk product maar zorgt er ook voor dat er een betere prijs wordt betaald aan een koffieboerin zoals Maidi.

Met een gift kunnen wij daarnaast – samen met de lokale teams – mooie projecten financieren. Dankzij uw steun komen we een stap dichtbij onze missie, want alleen samen maken we de wereld eerlijk.

Contact

Fairtrade Nederland
(Max Havelaar)
Arthur van Schendelstraat 550
3511 MH Utrecht
030- 2337070
Gert van Zwol
gert@fairtradenederland.nl
www.fairtradenederland.nl



Vermiste huisdieren worden *gevonden via Amivedi*

Een huisdier dat de benen of de vleugels neemt? Dit kan zelfs de meest zorgzame huisdierenbezitter overkomen. In dat geval biedt Amivedi hulp. Al sinds 1933 registreert Stichting Amivedi vermiste en gevonden huisdieren uit heel Nederland met behulp van vele vrijwilligers. Altijd geheel kosteloos. Of het nu gaat om een hond, kat, kanarie of konijn. Trekt u zich het lot van deze huisdieren ook aan?

Maakt u het mogelijk dat vermiste huisdieren met hun baasje herenigd worden?

Jaarlijks krijgen wij gemiddeld 81.000 meldingen te verwerken via ons registratieplatform. Dankzij onze vrijwilligers, die zeven dagen per week bereikbaar zijn, worden de meeste huisdieren weer gevonden. Maar het kost veel geld om ons te platform onderhouden. Daarvoor zijn we volledig afhankelijk van donateurs die echt van dieren houden.

Schenken met belastingvoordeel

Wilt u ons helpen vermiste huisdieren te herenigen met hun baasjes én geld terugkrijgen van de Belastingdienst? Dat kan met een periodieke schenking van minimaal vijf jaar. Zo is het jaarlijks te schenken bedrag geheel aftrekbaar bij de inkomstenbelasting. Het percentage is afhankelijk van uw verzamelinkomen. U krijgt dus belastingvoordeel en wij zijn u dankbaar voor de zekerheid die u ons geeft.

Algemeen Nut
Beogende Instelling
ANBI

Meer weten? Ga naar www.belastingdienst.nl en download daar de overeenkomst die u ingevuld naar ons opstuurt.

Nalatenschap

Met uw steun kunnen wij vermiste huisdieren met hun baasjes blijven herenigen. Ook na uw overlijden kunt u dit mogelijk maken door Stichting Amivedi in uw testament op te nemen. Bijvoorbeeld een legaat van een bedrag of percentage. Over een nalatenschap aan een goed doel als Amivedi hoeft geen successierecht betaald te worden.

Voor een persoonlijk advies kunt u zich wenden tot penningmeester@amivedi.com.

Liever eenmalig doneren?

*Amivedi is dankbaar
voor elk bedrag op dit
rekeningnummer:*

NL77 INGB 0000 265 190



REGISTREER HIER
EEN GEVONDEN OF
VERMIST HUISDIER



www.amivedi.nl



Nalaten aan goede doelen, hoe werkt dat?

Goede doelen zijn er op allerlei gebieden, zoals kunst en cultuur, internationale hulp en natuur en milieu. Zo'n tachtig procent van alle Nederlanders geeft regelmatig aan een goed doel. Maar wist u dat u (een deel van) uw vermogen ook kunt nalaten aan een goed doel? U kunt een goed doel in uw testament een legaat geven of aanwijzen als (mede-)erfgenaam. Hoe dat precies in elkaar zit, leggen wij u graag uit in dit artikel.

Geld nalaten via een legaat

Een legaat is iets specifieks wat de overledene aan iemand nalaat, zonder dat diegene verder bij de afwikkeling van de nalatenschap betrokken wordt. U kunt via een legaat heel specifiek aangeven wat u aan een goed doel wilt geven. Dit kan bijvoorbeeld een huis, schilderij of kunstvoorwerp zijn, maar ook een vast bedrag of een geldbedrag gelijk aan een percentage van uw totale vermogen. Dit is een goede optie als u heel precies uw nalatenschap wilt regelen. Het voordeel van een legaat is dat een goed doel dit altijd kan aannemen. Dit komt omdat er geen verdere verplichtingen aan verbonden zijn.

Geld nalaten via een erfstelling

U kunt een goed doel ook in uw testament aanwijzen als mede-

erfgenaam of als enige erfgenaam. Als mede-erfgenaam ontvangt het goede doel een percentage van de gehele nalatenschap. Dit percentage kunt u zelf kiezen. Dit houdt dus in dat uw nalatenschap wordt verdeeld tussen het door u gekozen goede doel en uw andere erfgenamen. Daarnaast kunt u ervoor kiezen een goed doel als enige erfgenaam aan te wijzen. In dat geval ontvangt het goede doel de gehele nalatenschap. Let er daarbij wel op dat u uw kinderen niet zomaar kunt onterven. Als kinderen dit wensen, kunnen zij aanspraak maken op hun legitieme portie.

Een goed doel kan nooit zomaar een nalatenschap aanvaarden. Dit komt omdat een nalatenschap niet alleen de bezittingen van de overledene bevat, maar ook de eventuele schulden. Het goede doel moet dus zeker weten dat ze niet per ongeluk schulden krijgt. Daarom moet het goede doel beneficiair aanvaarden.

Waar moet u op letten bij het nalaten aan een goed doel?

Organisaties die een ANBI-status hebben, zijn vrijgesteld van het betalen van erfbelasting. Deze organisaties kunnen elke euro van uw nalatenschap besteden. Leg ook goed vast om welke organisatie het gaat. Alleen 'de dierenstichting' voldoet niet. Voorkom daarom

verwarring en neem ook het inschrijfnummer van de Kamer Van Koophandel of een RISN-nummer op.

De rol van uw executeur

Wanneer u ervoor kiest een executeur aan te stellen, dan regelt de executeur na uw overlijden de afwikkeling van de nalatenschap. De executeur inventariseert de bezittingen en schulden, doet de administratie, doet de betalingen en informeert de erfgenamen. De executeur regelt ook dat de juiste bezittingen of het door u gekozen percentage van uw vermogen bij het goede doel terecht komt. Het is wel belangrijk dat u in uw testament vastlegt om welk goed doel het gaat en wat u wilt nalaten.

Vragen? Onze leden helpen u graag!

Hebt u vragen over nalaten aan een goed doel? Of over het aanwijzen van een executeur? Neem dan gerust contact op met één van onze leden. Bekijk www.novex-executeur.nl/novex-leden en neem contact met hen op voor meer informatie.

NOVEX

NEDERLANDSE ORGANISATIE
VOOR EXECUTEURS



Iedereen doet ertoe

Iedere dag worden in Nederland mensen geraakt door armoede, uitsluiting, eenzaamheid en psychische kwetsbaarheid. Het Oranje Fonds vindt dat iedereen ertoe doet. Daarom steunen wij sociale initiatieven: zij zetten zich in voor mensen die het op eigen kracht niet redden en maken het verschil met behulp van vrijwilligers. Zij signaleren problemen dichtbij huis en begeven zich in de haarvaten van de samenleving. Wij steunen initiatieven met geld en versterken hen met kennis én een netwerk. Zodat bijvoorbeeld kwetsbare jongeren zich weer gezien en gehoord voelen en gemotiveerd zijn hun kansen te pakken. Zoals in het verhaal van Luciana.

Ook Luciana doet ertoe

Luciana heeft geen gemakkelijke jeugd gehad, en dat stond haar in de weg. Tot ze in aanraking kwam met YETS Foundation, een organisatie die gesteund wordt door het Oranje Fonds. Zij zijn op verschillende plekken in Nederland actief met een bijzondere combinatie van coaching in sport en sociaal-emotionele ontwikkeling. Hun aanpak maakte voor Luciana alle verschil van de wereld: "Zonder YETS weet ik niet waar ik terecht was gekomen." Luciana wilde destijds van niemand iets horen of aannemen. Maar door onderdeel te worden van een basketbalteam van YETS Foundation veranderde dat. Nu voelt ze weer dat ze ertoe doet. Haar basketbalcoach Jonah heeft haar zien uitgroeien tot een rolmodel: "Luciana is nu zelf ook coach, van drie teams op drie verschillende scholen. Dat is natuurlijk geweldig."

De afgelopen 20 jaar heeft het Oranje Fonds meer dan 100.000 sociale initiatieven kunnen ondersteunen, die ieder op hun beurt weer heel veel mensen raken. Jaarlijks bereiken we zo meer dan 550.000 mensen met meer dan 110.000 vrijwilligers. Het netwerk van deze sociale initiatieven is een wezenlijk onderdeel van onze samenleving en geeft heel veel gemeenschapskracht.

Wij steunen initiatieven door heel Nederland en in het Caribisch deel van ons Koninkrijk die werken aan een betrokken samenleving, waarin we zorgen voor elkaar, mensen gelijke kansen hebben en waarin we armoede tegengaan. Koning Willem-Alexander en Koningin Máxima zijn als beschermbaar betrokken bij het Oranje Fonds.

Ook uw gift doet ertoe. Wij kijken graag samen met u waar we de meeste impact kunnen maken. Dat kan nu, of in de toekomst bijvoorbeeld met een nalatenschap of uw eigen fonds op naam.

Wilt u meer weten over schenken en nalaten aan het Oranje Fonds?

Wij komen graag met u in contact. U kunt onze informatiebrochure met verhalen en tips bij ons opvragen. Uiteraard is het ook mogelijk vrijblijvend kennis te maken en meer te horen over onze mogelijkheden. Onze adviseur Filantropie en Nalatenschappen, Frances Hilbers-Kuijs helpt u graag.



Voor vragen of informatie over het Oranje Fonds kunt u contact opnemen met:

Frances Hilbers-Kuijs, Adviseur Filantropie en Nalatenschappen:
frances.hilbers@oranjefonds.nl of telefonisch via: 06-10073795

Oranje Fonds, Maliebaan 18, 3581 CP Utrecht, www.oranjefonds.nl

**oranje
fonds**

Uw vermogen om onafhankelijk te maken

Thuisgeven met uw nalatenschap

Ook als u er niet meer bent, hebt u het vermogen om thuis te geven. Hoe groot of hoe klein dit vermogen ook is, uw nalatenschap maakt een groot verschil voor mensen zonder thuis in Nederland.

Thuisgeven

Uw nalatenschap helpt Kansfonds thuis te geven. Thuisgeven door jongeren die dak- en thuisloos zijn veilig onderdak te geven. Of door jonge moeders te helpen onafhankelijk te zijn. Zo helpt u mensen zoals Jessie. Zij belandde op straat. Geen huis, geen geld en geen werk. Het project Lumens bood haar de nodige ondersteuning om behalve een huis ook een diploma en een baan te bemachtigen. Uw nalatenschap helpt Kansfonds dit soort projecten mogelijk te maken. Want iedereen verdient een thuis: een dak boven je hoofd, voldoende geld om van te leven, en het diepe besef dat je erbij hoort.

Nalaten

U hebt ook het vermogen om thuis te geven. Met uw gift of nalatenschap. We gaan graag met u in gesprek over hoe uw nalatenschap voor 100% besteed wordt aan kansrijke projecten die mensen aan een thuis helpen.

Meer weten?

Bel dan met Mariëlle Appel, adviseur filantropie: 035 624 96 51 of e-mail: m.appel@kansfonds.nl

Of lees meer over de mogelijkheden om Kansfonds in uw testament op te nemen in onze brochure 'Nalaten aan Kansfonds'. Deze vraagt u geheel vrijblijvend aan via kansfonds.nl/nalaten



Wilt u meer weten?

Lees alles over thuisgeven en onze projecten die omzien naar mensen zonder thuis in Nederland. Vraag de brochure gratis en geheel vrijblijvend aan via: kansfonds.nl/nalaten





Woord en Daad is jarig!

Feest! ...of toch niet?

Woord en Daad verbindt. Vanuit Gods liefde en barmhartigheid zetten we ons in voor onze naasten in armoede. Samen met lokale partners, overheden, andere betrokken actoren en onze trouwe achterban werken we aan duurzame verandering. We willen niet één dorp, één gezin of één school veranderen, maar we willen de systemen die armoede in stand houden aanpakken. Zo werken we aan een hoopvolle toekomst voor volgende generaties!

Dit jaar bestaat Woord en Daad 50 jaar. We zijn blij en dankbaar dat we bestaan. Dat we wereldwijd verandering kunnen maken. Dat mensen hoop krijgen op een betere toekomst.

Tegelijkertijd doet het pijn dat ons werk nog steeds nodig is. Armoede, uitbuiting en ongelijkheid zijn ook anno 2023 realiteit. Daarom blijft uw betrokkenheid nodig! Geeft u jongeren een hoopvolle toekomst?

Doet
u ook
mee?



**Wilt u meer weten over
Woord en Daad 50 jaar?
Of bent u geïnteresseerd
in het steunen van ons
jubileumproject?**

Ga dan naar:

WOORDENDAAD.NL/50 JAAR





Ooit wil ik leren naaien

Het verhaal van Rachelle

Ik heet Rachelle en ik woon in Benin. Mij moeder zei dat ik moest gaan werken om geld te verdienen. De mevrouw voor wie ik werk maakt me wakker als de zon opkomt. Ik moet dan schoonmaken en de binnenplaats van het huis aanvegen. Als ze opstaat, vraagt ze me: 'Is dit al het werk wat je hebt gedaan?' Ze waardeert het niet en zegt dat ik te langzaam werk. Dan slaat ze me. Met een riem of met een stok. Op een dag vroeg ik: 'Sloeg jouw vader of moeder jou ook toen je kind was?' Ze begon me opnieuw te slaan en ik rende weg. Wanneer ik vluchtte, werd ik door iemand opgepakt en terug naar het huis gebracht. Ik krijg één keer per dag te eten. Iemand meldde dit bij een sociaal werker en haalde me weg bij de mevrouw. Mijn moeder haalde me op. Ik ben nog nooit naar school geweest. Ik zie mijn vrienden naar school gaan. Dat wil ik ook. Ooit wil ik leren naaien.

Het verhaal van Rachelle is er één van de miljoenen kinderen die slachtoffer zijn van lichamelijk, geestelijk of seksueel geweld. Gedreven door christelijke waarden zet Woord en Daad zich, via het onderwijsprogramma, in voor deze kwetsbare kinderen en hun families. Hierbij werken we samen met lokale partners, politie, scholen, kerken en de overheid. Zo roepen we kinderuitleiding een halt toe.



Via een schenking of nalatenschap kunt u van betekenis zijn in het leven van kinderen zoals Rachelle. We informeren u graag over de mogelijkheden. Wilt u hierover doorpraten of aanvullende informatie ontvangen? Neem dan gerust vrijblijvend contact met mij op:

Gerwin van Muijlwijk
Relatiebeheerder particulieren
g.vanmuijlwijk@woordendaad.nl of 0183 611800 of
ga naar:

WOORDENDAAD.NL/SCHENKINGEN

‘Iedereen moet van Gods liefde horen. Ook de generaties na mij.’

‘Mijn man Henk en ik keken elke week samen naar Hour of Power. De positieve boodschap van dominee Schuller en later van zijn kleinzoon Bobby raakte ons hart. We ervoerden beiden steeds weer dat we geliefd zijn.’

Henk is helaas twee jaar geleden gestorven na een kort ziekbed. Maar we hebben nog wel samen kunnen besluiten om Hour of Power op te nemen in ons testament. Ik vind het zo belangrijk dat Hour of Power kan blijven bestaan. Zodat nog veel meer generaties, ja eigenlijk het liefst iederéén van Gods liefde kan blijven horen. Ieder mens moet dat weten.’

*Astrid**



Gods liefde doorgeven, ook als u er niet meer bent

In onze gratis brochure *Over nalaten aan Hour of Power* leest u alles wat u moet weten om een weloverwogen beslissing te nemen over het eventueel opnemen van Hour of Power in uw testament. Met verhalen van nalaters, tips van de notaris en veelgestelde vragen over nalaten.

‘Zou nalaten aan Hour of Power iets voor u zijn? Of zou u de gratis brochure Nalaten aan Hour of Power willen ontvangen? Ik help u graag verder. Bel mij op **035-5380588** of stuur een e-mail naar **schenken@hourofpower.nl**.’

Ingrid Voorbach – Relatiemanager Nalaten



Meer info? Ga naar www.hourofpower.nl.

Hour of Power is een televisiekerkdienst. Elke zondag om 8 en 9 uur op RTL5 en 17 uur op Family7.

GEEF UW LIEFDE VOOR DE NATUUR DOOR

Natuur is voor mensen van levensbelang, maar de natuur is uiterst kwetsbaar en neemt in rap tempo af. Daarom moeten we de natuur om ons heen beschermen en versterken. Niet alleen voor nu, maar ook voor de generaties na ons. Daar kunt u ook aan bijdragen door Natuurmonumenten op te nemen in uw testament. Wie in zijn testament een gift voor de natuur opneemt, beschermt de natuur, de biodiversiteit, het unieke Nederlandse landschap en ons cultureel erfgoed voor later. Elke gift in een testament draagt daaraan bij.

Is er een mooiere manier om uw liefde voor de natuur door te geven?



Natuurmonumenten



☐ Ik ontvang graag de brochure 'Blijvend iets voor onze natuur betekenen?'

☐ Ik heb Natuurmonumenten al opgenomen in mijn testament.
U mag mij uitnodigen voor relevante bijeenkomsten.

Naam _____ m/v

Straat _____ Huisnummer _____

Postcode _____ Woonplaats _____

☐ Ik denk er over om Natuurmonumenten op te nemen in mijn testament. Neemt u contact met mij op voor een (telefonische) afspraak. Mijn telefoonnummer is: _____

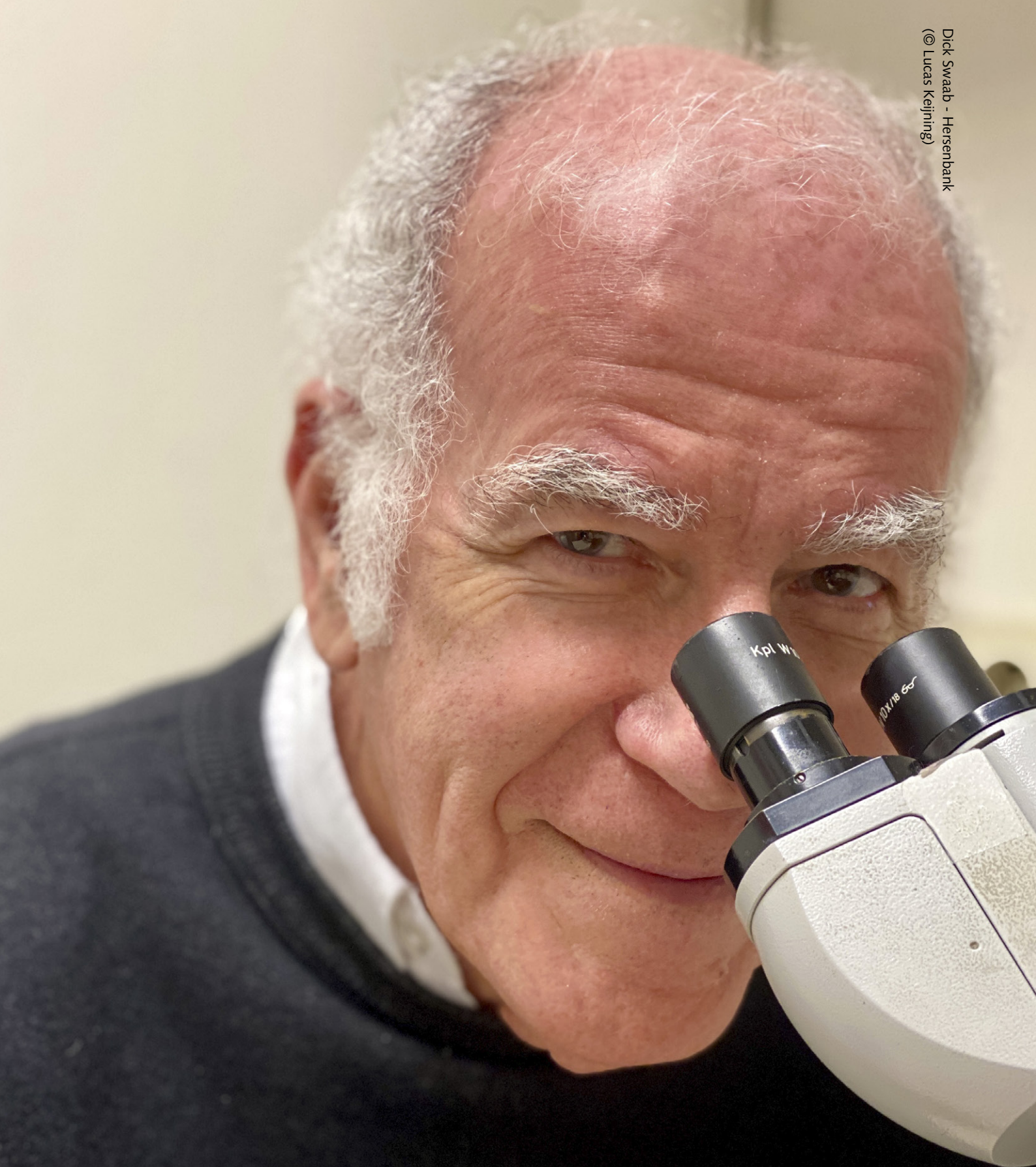
Stuur dit formulier in een gesloten envelop zonder postzegel naar:

Natuurmonumenten
Mariëtte Flipse
Antwoordnummer 6010
3828 ZV Hoogland

Heeft u vragen, dan kunt u contact opnemen met Ledenservice

T (033) 479 71 11
Wij helpen u graag.

Natuurmonumenten verwerkt uw persoonsgegevens conform de Algemene Verordening Gegevensbescherming (de AVG) ten behoeve van deze aanvraag. Voor meer informatie lees het privacy statement op nm.nl/uw-privacy



Help de hersenen soepel te houden

Onze hersenen lijken veilig opgeborgen in een schedel maar net als de rest van het lichaam wordt ook dit orgaan bedreigd: door landbouwgiften, fijnstof, slechte cholesterol en vooral door de tand des tijds. Naarmate we ouder worden en de gemiddelde leeftijd van de bevolking stijgt, neemt ook de kans op dementie toe. De impact van deze aandoeningen op onze samenleving is groot en zal nog veel groter worden. Hersenonderzoek is daarom meer dan ooit van belang, maar ook het aanleren van een gezonde levensstijl om de hersenen fit te houden. Wie doneert aan een van de stichtingen die zich hiermee bezig houden, draagt bij aan een gezonde maatschappij maar investeert ook in zijn of haar eigen toekomst.

Tekst: Jeroen Kuypers

De gestage vooruitgang in het stoppen van de achteruitgang

Multiple sclerose (MS) is een ziekte waarbij de isolerende laag om de zenuwen wordt aangetast en zo geleidelijk signalen tussen de hersenen en het lichaam steeds slechter worden doorgegeven. Dankzij wetenschappelijk onderzoek zijn er medicijnen ontwikkeld die de ziekte kunnen afremmen, zodat de meeste mensen met MS nu een nagenoeg normale levensverwachting hebben. Maar helaas is er niet voor alle mensen met MS een goede behandeling beschikbaar en is genezing nog niet mogelijk. Onderzoek blijft hard nodig en Nederland speelt hierin een belangrijke rol.

Wie MS krijgt en wie niet, kunnen we niet voorspellen maar aspecten als te weinig zonlicht krijgen, virus infecties en erfelijke factoren spelen hier een rol in. MS komt meer voor in de gematigde streken boven de Evenaar. MS ontstaat door het samenspel van erfelijke aanleg en omgevingsfactoren. Kinderen die uit de tropen emigreren naar Noord-Europa verhogen zo hun kans de aandoening te ontwikkelen, wat niet wegneemt dat MS relatief zeldzaam is: één op de 700 mensen in Nederland heeft MS. "MS treft jonge mensen in de bloei van hun leven. Vaak krijgen zij de diagnose op een leeftijd tussen de 20 en 40 jaar. Het moment waarop je carrière gaat maken en een gezin start. Door MS is dit ineens niet meer vanzelfsprekend." zegt Dr. Kirstin Heutinck, medisch bioloog en interim-directeur van Stichting MS Research. "Ook de impact van hun MS op gezinsleden, vrienden en familieleden is groot. Als de ziekte vordert ontstaat blijvende schade en hebben mensen intensieve zorg nodig."



"Een deel van ons onderzoek is gericht op het vinden van een manier om schade te herstellen, een ander deel op een optimalisering van de bestaande behandelingen."

Breed scala

De ene patiënt is de andere niet. Er is een groep die milde klachten ontwikkelt en er zijn mensen met een snelle degeneratie van de zenuwbanen. Sommige mensen belanden nooit in een rolstoel, andere al na enkele jaren.

"Het scala is zeer breed," zegt Kirstin Heutinck, "maar ook al slaagt de behandeling erin de tijd tussen twee aanvallen te verlengen en de impact van een aanval te verminderen, je levert wel steeds een stukje in. Als een bepaalde zenuwbaan te zeer beschadigd is geraakt kiezen de hersenen een andere 'route' om bepaalde spieren aan te sturen. Het lichaam is tot veel in staat om de gevolgen te omzeilen, maar kan dat niet onbeperkt blijven doen. Daarnaast herstelt de isolerende laag om de zenuwen bij mensen met MS niet of nauwelijks. Een deel van het onderzoek dat wij financieren is gericht op het vinden van een manier om die schade toch te herstellen, een ander deel is gericht op een optimalisering van de bestaande behandelingen. Zo zijn er mensen die zelf na verloop van tijd stopten met de medicijnen, omdat die natuurlijk ook bijwerkingen hebben, een kleine groep bleef vervolgens toch stabiel. Wat is hun geheim? MS is een ziekte van het immuunsysteem. De afweer is op hol geslagen en door die met medicatie te onderdrukken, verminder je de impact van de aanvallen. Hoe ver kun je echter gaan in het aan banden leggen van de afweer? Het verlagen van de dosering van een MS-medicijn heeft dus ook een breder gezondheidsbelang."

Prioriteit voor MS-onderzoek

De farmaceutische industrie is geïnteresseerd in het onderzoek naar nieuwe medicijnen, maar met wereldwijd 2.8 miljoen mensen met MS staat deze ziekte niet bovenaan de prioriteitenlijst op de wetenschapsagenda. En dus is financiering van het wetenschappelijk onderzoek van groot belang voor het boeken van verdere vooruitgang in de behandeling. "Hoé belangrijk particuliere donaties daarbij zijn, blijkt wel uit het feit dat Nederland een hoofdrol speelt in het MS-onderzoek wereldwijd. Zo is MS Centrum Amsterdam internationaal toonaangevend op het gebied van diagnostisering en een behandeling op maat. De MS-centra en Hersenbank voor MS konden opgericht worden dankzij giften van burgers. Zonder onze donateurs zou we niet staan waar we nu zijn. Natuurlijk hopen we nóg meer stappen verder te komen. Om dit te realiseren blijven donateurs onmisbaar."

HERSENBANK ZOEKT GELD EN HERSENEN GEVRAAGD: DONATEURS EN DONOREN

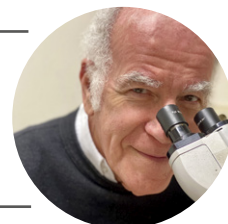
De Hersenbank die door Dick Swaab in 1985 werd opgericht is internationaal vermaard, net als veel van het onderzoek dat de neurobioloog zelf naar de werking van onze hersenen heeft verricht. Veel mensen denken dat dit onderzoek door de universiteit of de overheid wordt gefinancierd, maar het zijn de wetenschappers zelf die naar fondsen op zoek moeten. In het geval van de hersenbank zoeken Swaab en zijn collega's bovendien niet alleen naar geld. Zowel tijdens als na uw leven kunt u de hersenwetenschap een grote dienst bewijzen. We weten nagenoeg alles over het menselijk hart en zijn op een indrukwekkende wijze in staat dat kloppend te houden, met omleidingen, vervangende hartkleppen en zelfs tijdelijk met een kunsthart. Daarbij vergeleken is onze kennis over het brein veel beperkter. We staan bijvoorbeeld



vrijwel machteloos tegenover dementie. En toch schrijdt ook de hersenwetenschap voort, niet in het minst dankzij de duizenden stukjes hersenweefsel die in de diepvriezers van de Hersenbank liggen opgeslagen, totdat ze naar onderzoeksgroepen worden gestuurd. "Nederlandse onderzoekers maken er dankbaar gebruik van, maar ook buitenlandse," zegt Deborah Alfarez, directeur van de stichting Vrienden van het Herseninstituut, waar de Hersenbank onder valt. Hersenweefsel is verstuurd naar 800 onderzoeksprojecten in 25 landen." Maar het in stand houden van de Hersenbank kost geld. Hoe meer tijd onderzoekers bovendien kwijt zijn met het binnenhalen van fondsen, hoe minder er overblijft voor hun eigenlijke opdracht, het onderzoek. Donaties en legaten verlichten dus in dubbel opzicht hun werk."



In een scan kan je alleen zien waar er iets mis is in de hersenen, maar niet welk chemisch proces daar aan de gang is.



Apart codicil

Organen voor transplantaties zijn het meest bruikbaar als ze van jonge mensen komen, voor hersenen geldt dat ze geschikter zijn als ze van donoren komen die al wat op leeftijd zijn, omdat dan hersenziekten zoals dementie zich uiten. "De meeste mensen weten ook niet dat er een apart codicil van de Nederlandse Hersenbank nodig is om je hersenen na je dood aan de wetenschap te schenken," zegt Dick Swaab. "En we hebben niet alleen mensen met een hersenziekte nodig, maar ook donoren zonder, omdat we voor elk onderzoek behoefte hebben aan een controlegroep." Microscopisch en moleculair onderzoek leert de wetenschappers veel, omdat lang niet alles wat er in de hersenen gaande is op een scan zichtbaar wordt. "Zo hebben we ontdekt dat er niet slechts enkele vormen van dementie bestaan maar wel twintig verschillende. We hebben gezien dat het begin van Alzheimer zich veel eerder aandient dan de symptomen zelf. Zo zijn er ouderen bij wie de dementie begint met slaapproblemen. Helaas schrijven de huisartsen dan nogal eens benzodiazepines voor om die problemen te verhelpen. Die middelen versnellen de ontwikkeling van Alzheimer terwijl ze de slaapproblemen niet verhelpen. Dat Alzheimer al eerder aantoonbaar is in het brein is verontrustend, maar er is ook een positieve kant aan. Zo is duidelijk geworden dat ouderen die hun hersenen actief houden en die voorkomen dat ze in allerlei routines vervallen, hun brein fit houden en het begin van de aandoening tot wel vijf jaar kunnen uitstellen."



Heldere gedachten

Wat goed is voor het hart, is ook goed voor het brein, maar dementie is niet de enige aandoening die de hersenen kan treffen. Ook de ziekte van Parkinson en MS worden onderzocht. Er zijn ook veel psychiatrische aandoeningen en dankzij de Hersenbank ontdekken de wetenschappers ook steeds meer over de subtiele interactie tussen de hersenen en de symptomen van deze aandoeningen. "Gelukkig kunnen we van elk brein zo'n 100 verschillende stukjes voor verschillende onderzoeken gebruiken," zegt Dick Swaab. Uiteindelijk leidt die kennis tot de ontwikkeling van medicijnen om hersenenaandoening te behandelen. Op een dag zullen we het brein wellicht kunnen repareren zoals we nu al met het hart kunnen. De gedachten kunnen dan

tot op hoge leeftijd helder blijven, dit is de missie van het van het Herseninstituut en de Hersenbank.

DE HERSENEN HIER EN NU GEZOND HOUDEN

Nederland kent vier miljoen mensen met een hersenaandoening. Die kan milde of ernstige symptomen veroorzaken, afhankelijk van de aard. Het spectrum is breed. De Hersenstichting financiert onderzoek naar elke soort aandoening, maar de beste vorm van genezing is altijd nog voorkomen. Een gezonde levensstijl is dus ook voor onze hersenen van het grootste belang. De Hersenstichting geeft daarover voorlichting maar heeft ook een aantal tools ontwikkeld om een duurzame gedragsverandering te vergemakkelijken. Die tools zijn laagdrempelig en al door grote groepen mensen met succes ingezet. Het beste bewijs dat vele kleine beetjes samen een groot verschil kunnen maken.

"Voldoende bewegen en goed slapen zijn belangrijk voor de gezondheid van het brein," zegt Malou Fanchamps, Projectleider Kennis & Innovatie en woordvoerder bij de Hersenstichting. "Helaas is er nog een grote groep die niet aan de beweegnorm voldoet. Vaak zijn dat ook kwetsbare mensen. Speciaal voor hen hebben wij een app ontwikkeld die hen stimuleert om elke dag te wandelen. *Ommetje*, heet de app, en omdat we hem nét voor corona hebben gelanceerd werd hij tijdens de pandemie een dankbaar hulpmiddel. Ruim anderhalf miljoen maal is hij gedownload."



"Je kunt niet voorkomen dat je brein, net als de rest van je lichaam, veroudert, maar je kunt die veroudering wel uitstellen."

de Slaapchallenge

Wat goed is voor het hart, is ook goed voor het brein. Bewegen stimuleert de bloedsomloop, waardoor er ook voldoende bloed terechtkomt in de uiteinden van de haarvaten in de hersenen. Maar ook slaap is van groot belang, onder meer omdat de hersenen 's nachts hun afvalstoffen lozen. "Je kunt niet voorkomen dat je brein, net als de rest van je lichaam, veroudert, maar je kunt de gevolgen van die veroudering wel uitstellen," zegt Malou Fanchamps. "Minstens zo belangrijk is dat de hersenen zich op een gezonde en evenwichtige manier kunnen ontwikkelen. Het puberbrein is in volle verandering en een van de gevolgen is vaak een problematisch slaapritme. Slechte slaap leidt tot slechtere concentratie op school, verminderde oplettendheid in het verkeer, tot prikkelbaarheid, maar het kan op den duur ook aanleiding geven tot het ontstaan van verminderde weerstand en depressieve klachten. Een slecht slapende puber betekent voor ouders vooral een prikkelbaar kind overdag. Daarom hebben wij de Slaapchallenge ontwikkeld, een instrument met zes uitdagingen voor ouders en puber, bedoeld om het slaapgedrag te reguleren en zo de nachtrust te verbeteren."

De Hersencoach

Digitaal, toegankelijk, uitdagend ook – dat zijn de kenmerken voor de tools die de Hersenstichting de voorbije jaren aan het publiek bood om de hersenen fitter te maken en gezond te houden. Er bestaat ook een concept waarbij de deelnemers vijf weken lang thuis allerlei opdrachten uitvoeren om hun hersenen te activeren en trainen op verschillende hersengezondheidsthema's, genaamd *De Hersencoach*. "Maar we zijn niet alleen digitaal actief, ook analoog," aldus Malou Fanchamps. "We verlenen bijvoorbeeld de 'Van der Sar-Sport- en Beweegsubsidie' om sportverenigingen te stimuleren een aanbod te ontwikkelen dat óók op mensen met een hersenaandoening is gericht. We stimuleren initiatieven van bijvoorbeeld musea en andere culturele instellingen om ook prikkelvriendelijke uren of ruimtes te maken. Voor een bepaalde groep, onder meer mensen met niet-aangeboren hersenletsel, leidt een overdaad aan prikkels tot een overmaat aan stress. Minder prikkels betekent voor hen een minder stressvol en dus gezonder leven. Op die manier zijn we overal in de samenleving actief voor die vier miljoen Nederlanders."

Apps, challenges en online trainingen zijn relatief goedkope tools die potentieel een groot, bijna onbeperkt bereik hebben. Giften en legaten aan de Hersenstichting worden dus niet alleen gebruikt om onderzoek naar nieuwe medicijnen te ontwikkelen maar ook om aandoeningen te voorkomen en het leven van mensen mét een aandoening te verbeteren. "Onderzoek leidt vaak pas na jaren tot een werkzaam middel, met deze tools en adviezen bereiken we hier en nu al concreet resultaat, elke dag weer een beetje meer."



“MS is een complexe puzzel.

**Dankzij onderzoek kunnen we steeds betere
prognoses, behandelingen en medicatie bieden.”**

Inge Huitinga, directeur Hersenbank voor MS



**Uw gift kan het verschil maken.
Ga naar msresearch.nl en help mee!**

**Uw donatie geeft mensen met MS
hoop op een betere toekomst.**



Op de foto links: dr. Dick Swaab, emeritus hoogleraar. Rechts: dr. Evgenia Salta, Team leider Neurogenese en Neurodegeneratie



Prof. Erik Scherder: "Er is nog weinig bekend over de hersenen. Steun het Nederlands Herseninstituut om wetenschappelijke doorbraken mogelijk te maken."

Meer informatie

Wilt u belastingvrij schenken, heeft u vragen of wilt u de gratis brochure over nalaten ontvangen?

Bel of mail naar
dr. Deborah Alfarez:
T: 020 566 4597 M: 06 5006 3821
E: info@hersenvrienden.nl
www.hersenvrienden.nl

Stichting Vrienden van het
Herseninstituut te Amsterdam –
NL76INGB 0002 1673 78

Uw steun is de toekomst van hersenonderzoek

**Hoe werken onze hersenen, welke stoornissen kunnen optreden en wat is daarvan de oorzaak?
En hoe kunnen we deze voorkomen of beter behandelen?**

Het Nederlands Herseninstituut doet onderzoek naar onze hersenen om antwoorden te vinden op deze vragen. Dankzij dit onderzoek weten we steeds meer over onze hersenen en worden oorzaken van en oplossingen voor hersenaandoeningen gevonden. Ruim 200 onderzoekers werken aan een breed scala van onderzoeksvragen. Variërend van

Dick Swaab: "Hersenonderzoek is ontzettend belangrijk. We moeten weten hoe ons brein werkt om erachter te komen wat er mis gaat bij hersenaandoeningen."

onderzoek naar de ziektes van Parkinson en Alzheimer, multiple sclerose, slapeloosheid, psychiatrische aandoeningen en oogaandoeningen.

Evgenia Salta: "Het doel van mijn onderzoek is om het brein te verjongen en de ziekte van Alzheimer te vertragen."

Hersenbank

De Nederlandse Hersenbank werd meer dan 30 jaar geleden opgericht door prof. Dick Swaab. "Oplossingen en oorzaken vinden van neurologische en psychiatrische aandoeningen. Dat is het doel van de Hersenbank. Als u ons steunt, dan steunt u ook de Hersenbank. Een unieke bank in Nederland én door het Herseninstituut op te nemen in uw testament geeft u, ook als u er niet meer bent, ons de kans om baanbrekend hersenonderzoek te steunen. U kunt ons werk ook steunen met een eenmalige of jaarlijkse gift.



**NEDERLANDS
HERSENINSTITUUT**
Master the mind



Leven is ook doorgeven

Wilt u ook na uw leven van betekenis zijn voor de natuur in Fryslân?
Door It Fryske Gea als begunstigde in uw testament op te nemen,
beschermt u de Friese natuur voor later.

Over de mogelijkheden adviseren wij u graag persoonlijk. Ook is er
een gratis brochure over nalaten beschikbaar.

Voor contact met ons secretariaat bel 0512 – 381448.





Respect voor uw nalatenschap en reputatie

Door winstbejag maar vaker nog door nonchalance komt de opbrengst van een inboedel niet helemaal bij de erfgenaam terecht. Waardevolle spullen worden niet als zodanig herkend en in de container gekieperd. Als de inboedel is nagelaten aan een goed doel is dat in dubbel opzicht slecht nieuws, want de burens die van deze respectloze afwikkeling getuige zijn krijgen een foute associatie met uw naam. Obelisk is een boedelbeheerder die het van zijn goede naam en niet van opkoop moet hebben.

Tekst: Jeroen Kuypers

Oscar Balkenende is geen onbekende naam in de wereld van inboedelafwikkeling. Obelisk werkt veel voor overheden en stichtingen en als expert kwam hij meer dan eens in de media. Maar zijn bedrijf heeft dan ook niets gemeen met de soms wat louché wereld van opkopers. Hij is geen handelaar maar een taxateur, die alles wat van waarde is in een woning inspecteert, registreert en taxeert. Pas daarna kan het huis worden leeggehaald.

Zeldzame zegel

"Een goed voorbeeld van een verborgen schat is die ene waardevolle postzegel in een verder doodgewone verzameling. De kunst

is over een netwerk van experts te beschikken die deskundig én betrouwbaar genoeg zijn om die zegel er voor je uit te halen. Nog niet zo lang geleden vond ik een postzegelverzameling die op het eerste zicht een achthonderd euro zou opbrengen op de veiling. Na een paar dagen belde de expert me op dat er één postzegel tussen zat met een militair stempel uit 1910. 'We wisten dat dit stempel bestond maar hadden het nog nooit gezien, tot vandaag,' kreeg ik te horen. Alleen al die ene zegel leverde € 2400,- op."

Inboedels in inboedels

Illustratief is een huis waarin ongetrouwde kinderen na de dood van hun ouders zijn blijven wonen. "Bij binnenkomst zie je alleen maar Hema- en Blokkerachtige spullen die de oudere mensen de laatste twintig jaar van hun leven hebben aangeschaft," zegt Oscar Balkenende, "maar kijk je verder – op zolder, in kelders – dan tref je de spullen aan die hun ouders én grootouders hebben achtergelaten. Wij hebben dus ook oog voor de inboedels in inboedels. We kijken daarbij zowel naar de financiële als de emotionele waarde. Ik heb al eens de correspondentie van een bekende kunstenaar naar hem teruggebracht. Respect is een even

belangrijke voorwaarde voor dit werk als expertise."



Obelisk inschakelen is daarom niet alleen meer renderend op geldelijk vlak, het levert ook respect op van de omwonenden. Vaak hebben zij de overledene en zijn huis vele jaren gekend. Dan doet het pijn als getatoeëerde mannen vanuit een raam op de eerste verdieping een groot deel van de inventaris achteloos in een container werpen. Een afwikkeling van een inboedel maakt deel uit van de afwikkeling van een leven. Wie ziet dat ook dit laatste levensdraadje met respect wordt afgewonden krijgt automatisch respect voor het goede doel dat daartoe de opdracht gaf.

Meer informatie

Voor meer informatie, ga naar:
www.obeliskboedelbeheer.nl of
 bel naar: 071 – 402 85 30 of
 06 532 636 83.

OBELISK
 BOEDELBEHEER

sta

NEUS-AAN-NEUS

met Nederlands GROOTSTE ROOFDIER

A Seal Stellendam is dé plek waar zieke, verzwakte en verweesde zeehonden die aan de Zeeuwse en Zuid-Hollandse kust gevonden worden, worden verzorgd. In ons bezoekerscentrum kun je van heel dichtbij zien hoe ons team zeehonden verzorgt tot ze weer gezond zijn en terug mogen naar zee.

EDUCATIEF EN INFORMATIEF

A Seal is prachtig gelegen aan het Haringvliet, pal naast de Haringvlietstuinen. Bezoekers leren bij ons uiteraard over de zeehonden en hun leefgebied, maar we hebben ook wisselende exposities met thema's als milieu en ecologie. En wat dacht u van een bezoek aan het nabijgelegen vogelobservatorium Tij of aan natuurgebied de Kwade Hoek?

WETENSCHAPPELIJK ONDERZOEK

In onze kliniek verricht onze dierenarts operaties en voert röntgen- en echo-onderzoek uit. Met onze kennis dragen we bij aan wetenschappelijk onderzoek.

STEUN ONS!

A Seal wordt gedragen door vrijwilligers en een klein team van vaste medewerkers. We bestaan van entreegelden, donaties en giften. Om ons te helpen kunt u bijvoorbeeld een zeehond adopteren. Die mag u dan een naam geven én vrijlaten! Of trakteer één van onze zeehonden op een emmertje lekkere vis! A Seal is een ANBI-stichting en alle donaties aan ons zijn voor bedrijven fiscaal gunstig. Kijk op www.aseal.nl voor de mogelijkheden.



KOM JE OP
BEZOEK?
RESERVEER
JE KAARTJES
ONLINE!



WWW.ASEAL.NL

Haringvlietplein 3A | 3251 LD Stellendam | 0031 (0)88 27 47 780
info@aseal.nl | Doneer nu: NL49 RABO 0180 5241 27

A Seal  STELLENDAM



Wat doet Stichting Zwerfdier?

Zoek ons op 



Stichting Zwerfdier is een belangenorganisatie die zich bezighoudt met het opvangen en verzorgen van zwerfkatten binnen de regio Alkmaar.

Wij proberen deze dieren geschikt te maken voor herplaatsing en een permanent onderdak voor ze te vinden bij welmenende liefhebbers. Naast de opvang van zwerfkatten worden er (indien er voldoende opnameruimte beschikbaar is) ook afstandskatten opgenomen van eigenaren die bijvoorbeeld allergisch blijken te zijn of waarvan het baasje is overleden. Verder registreren wij vermiste en gevonden dieren met de bedoeling het dier en de eigenaar te herenigen. Stichting Zwerfdier beschikt daarnaast over een uiterst modern kattenpension, Kattenpension Felis. De winst van het kattenpension komt geheel ten goede aan de asiel-dieren.

Wij krijgen geen structurele subsidie van de overheid dus wij moeten het doen met donaties en giften. Uw gift is daarom van harte welkom en goed besteed.

Stichting Zwerfdier / Pension Felis

Klompemakerstraat 38,
1825 AG Alkmaar

(072) 5612482 / info@stichtingzwerfdier.nl
<http://www.facebook.com/stichtingzwerfdier>
www.stichtingzwerfdier.nl
NL49 INGB 0002 6164 89



Ik geef aan een goed doel - mag ik mijn gift aftrekken?

Ja, dat mag als uw gift naar een ANBI (algemeen nut beogende instelling) gaat of naar een vereniging. Dat geldt niet voor contante giften. Die zijn sinds 2021 niet meer aftrekbaar. Er zijn meer voorwaarden. Aan de gift bijvoorbeeld. En aan de vereniging.

Kies uw situatie:

- Ik geef aan een ANBI

Een gift aan een ANBI (algemeen nut beogende instelling) mag u aftrekken in uw aangifte inkomstenbelasting. Controleer wel even of de instelling inderdaad een ANBI is. Dat kan met ons Programma ANBI opzoeken.

U mag periodieke en gewone giften aan een ANBI aftrekken

U moet wel voldoen aan de voorwaarden. Wat die voorwaarden zijn en wat het verschil is tussen periodieke en gewone giften, leest u bij Periodieke giften en gewone giften. Wat is het verschil? Op de website van de Belastingdienst.

Gewone giften

Voor de aftrek van gewone giften geldt een drempel en een maximum. Het bedrag boven de drempel mag u aftrekken. Maar niet meer dan het maximumbedrag.

Het drempelbedrag en het maximumbedrag van uw gewone giften hangen af van uw drempelinkomen. Dat is het totaal van uw inkomsten en aftrekposten in box 1, 2 en 3, maar zonder rekening te houden met uw persoonsgebonden aftrek. Als u online aangifte doet, hebben wij uw drempelbedrag ingevuld op het scherm waar u uw giften kunt aftrekken.

Het drempelbedrag is 1% van uw drempelinkomen, maar minimaal € 60. Wat u meer hebt gegeven, mag u aftrekken. Tot een maximumbedrag van 10% van uw drempelinkomen.

Periodieke giften

Voor de aftrek van periodieke giften geldt geen drempel. Maar vanaf 1 januari 2023 geldt wel een maximum. Dat maximum is € 250.000 per jaar. Bent u vóór 4 oktober 2022 om 16:00 uur een periodieke gift aangegaan? Dan kunt u die tot 2027 nog helemaal aftrekken in uw belastingaangifte.

Hebt u een fiscale partner? Tel dan de giften van u en uw partner bij elkaar op Bij gewone giften telt u ook de drempelinkomens op.

Weet u niet of u een fiscale partner hebt? Gebruik dan ons hulpmiddel Welke heffingskortingen kan ik krijgen? Op de website van de belastingdienst.

Gift aan een culturele ANBI?

Extra aftrek

Een culturele ANBI is bezig met kunst en cultuur. Dus bijvoorbeeld een museum, bibliotheek of schouwburg. Of een ANBI een culturele ANBI is, kunt u controleren met ons Programma ANBI opzoeken op de website van de Belastingdienst.

Een gift aan een culturele ANBI mag u bij het berekenen van de aftrek met 25% verhogen. Maar maximaal met € 1.250.

De extra aftrek geldt voor periodieke giften én voor gewone giften. Houd wel rekening met de drempel en de maxima die gelden.

Voorbeeld: gewone gift aan een culturele ANBI

Uw drempelinkomen is € 35.000. Het drempelbedrag is dan € 350 en het maximumbedrag € 3.500.

U doet verschillende gewone giften voor in totaal € 425. Daarvan is € 300 voor een culturele ANBI.

U berekent uw aftrek dan zo:

U geeft in totaal € 425. Voor de gift aan de culturele ANBI geldt een verhoging van $€ 300 \times 25\% = € 75$. Het totaalbedrag van de giften is daardoor: $€ 425 + € 75 = € 500$. Hiervan trekt u het drempelbedrag van € 350 af.

U mag dus in totaal aftrekken $€ 500 - € 350 = € 150$.

In dit voorbeeld blijft u met uw giften onder het maximumbedrag. Maar u kunt daar ook boven komen. Bijvoorbeeld als u verschillende gewone giften doet voor in totaal € 4.000, waarvan € 500 voor een culturele ANBI. U mag de verhoging dan bij het maximumbedrag optellen. Dat gaat zo:

U geeft in totaal € 4.000. Voor de gift van € 500 aan een culturele ANBI geldt een verhoging van $€ 500 \times 25\% = € 125$. Het totaalbedrag van de giften is daardoor: $€ 4.000 + € 125 = € 4.125$. Hiervan trekt u het drempelbedrag € 350. Zonder maximumbedrag zou u € 3.775 mogen aftrekken, maar het maximumbedrag is € 3.500. Daar komt de extra aftrek van € 125 voor de culturele ANBI nog bij. U mag dus in totaal aftrekken $€ 3.500 + € 125 = € 3.625$.

Voorbeeld: periodieke gift aan een culturele ANBI

U doet een periodieke gift van € 500 aan een culturele ANBI. U mag de aftrek met 25% verhogen, dus met € 125. Daarmee blijft u ruim onder de € 1.250 waarmee u de aftrek maximaal mag verhogen. U blijft ook ruim onder het maximum van € 250.000 per jaar, dat geldt vanaf 1 januari 2023. Dat betekent dat u mag aftrekken: $€ 500 + € 125 = € 625$.

Bron: Belastingdienst



Belastingdienst

help mee

In Jezus' tijd op aarde was Zijn laatste wens: "Maakt alle volken tot mijn discipelen".

Interserveprofessionals werken via hun beroep onder mensen in en uit Azië en de Arabische wereld om deze opdracht uit te voeren. Al meer dan 50 jaar!
Wilt u dit steunen met úw laatste wens?

Voor meer informatie kunt u mailen naar info@interserve.nl. Liever meteen een persoonlijk gesprek? Bel dan onze directeur Jop Engelage (06 15 66 83 92).

**GELOOF
WERKT**

Stichting Interserve Nederland | Hoofdstraat 55 |
3971 KB Driebergen | KVK nummer: 41126735



Een mooi landschap,
ook voor de toekomst

Samen zorgen we ervoor



www.nederlandscultuurlandschap.nl

info@nederlandscultuurlandschap.nl | 024 684 2294



WILT U UW GRAFISCHE VORMGEVEN EN DTP UITBESTEDEN?

Van A tot Z geregeld



OPVALLEND, VERNIEUWEND EN HERKENBAAR!

Diensten die wij kunnen aanbieden:

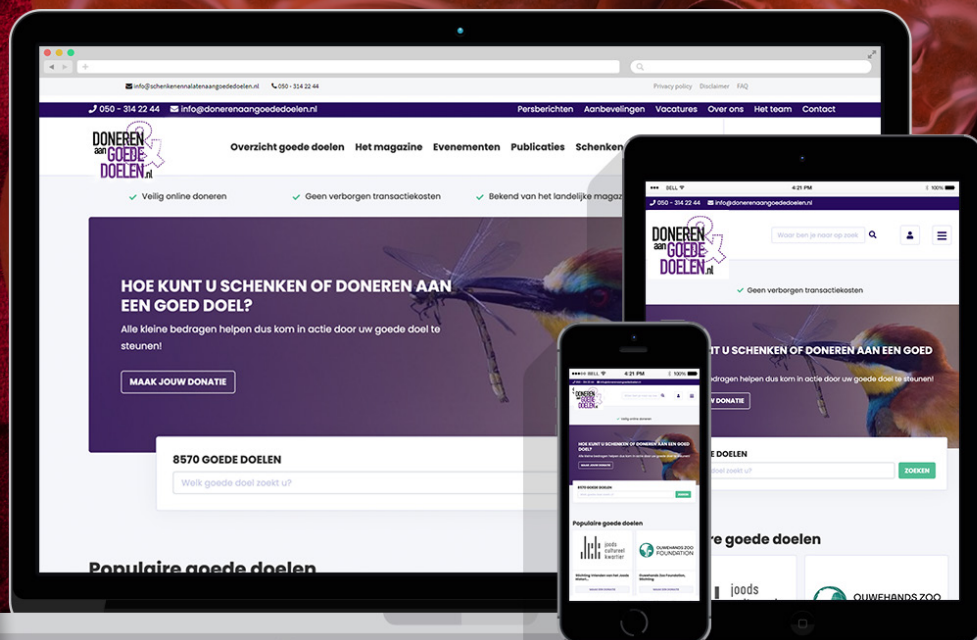
- Opmaak advertenties
- Drukwerk en stickers
- Promo/ bedrijfsfilm
- Logo en huisstijl ontwerp
- Krant, magazine, tijdschrift, brochure of folder
- Gevelborden, spandoeken en vlaggen (buitenreclame)
- Evenement/ beurs materiaal
- Auto reclame



Wat u ook wilt,
wij maken u zichtbaar
bij uw doelgroep.

Neem geheel vrijblijvend contact op met één van onze adviseurs
050-314 22 44 of stuur een e-mail aan info@martinimedia.nl

DRAAG BIJ AAN MORGEN EN KOM IN ACTIE!



UW HULP VIA ONS PLATFORM

Naast ons magazine heeft u ook de mogelijkheid om informatie in te winnen op onze website. Diverse goede doelen presenteren zich daar aan u en maken hun doelstellingen kenbaar. Via een vertrouwde omgeving kunt u direct financiële steun betuigen en rechtstreeks doneren aan het goede doel van uw keuze. Wacht niet langer en neem een kijkje op:

www.donerenaangoededoelen.nl



ONZE WERKWIJZE

Als online tussenpersoon fungeren tussen u, als donateur, en het beoogde goede doel.

BETROUWBAAR

Zorgeloos doneren omdat uw donatie rechtstreeks bij het goede doel terechtkomt.

PERSOONLIJK CONTACT

Wij staan altijd voor u klaar met een passend antwoord op uw vraagstuk. Doneren is nog nooit zo makkelijk geweest.

ZICHT- & VINDBAAR

Zichtbaar op alle mogelijke platformen en SEO geoptimaliseerd



Jouw idealen voor kinderen met een handicap laten voortleven.



Bij het Bio Vakantieoord zorgen wij iedere dag dat gezinnen met kinderen met een handicap onbeperkt kunnen genieten van een mooie tijd samen. Wil jij ook in de toekomst bijdragen aan dit geluk? Overweeg dan om het Bio Vakantieoord op te nemen in je testament. Om het Bio Vakantieoord te laten blijven bestaan, hebben we uw financiële steun nodig. Dit jaar vieren we ons 96 jaar bestaan mede dankzij de jarenlange trouwe steun van ons netwerk.

Veel mensen willen iets positiefs bijdragen aan de wereld en zijn op zoek naar manieren om het verschil te maken in het leven van iemand anders. We weten allemaal dat het leven op aarde zelf niet onbeperkt is, maar dat onze acties nog lang kunnen voortleven.

Door het Bio Vakantieoord op te nemen in je testament, kun je ook na je overlijden nog lang iets betekenen voor onze kwetsbare doelgroep van kinderen met een (meervoudige) handicap en hun gezinnen.

Spreekt dit je aan?

Dan is dit eenvoudig te regelen bij een notaris, die je precies kan vertellen wat in jouw situatie de beste mogelijkheden zijn.

Een opa en oma vertellen: *“Van dichtbij weten we hoe belangrijk vakantie kan zijn voor een gezin met een gehandicapt kind. Daarom hebben mijn man en ik besloten om een deel van onze nalatenschap voor het Bio Vakantieoord te bestemmen.”*

Wil je meer weten over het Bio Vakantieoord? Neem gerust contact met ons op. Wij denken graag met je mee.

Bio Vakantieoord
Wekeromseweg 8
6816 VS Arnhem
fondsenwerving@biovakantieoord.nl
tel. 06 13 19 58 94
IBAN NL 93 INGB 0000 0060 09



Bezoek onze website
en steun ons.



SCHENKEN NALATEN aan **GOEDE DOELEN**

- | | | | |
|----|--|-----|--|
| 2 | Nierstichting | 49 | Paleis het Loo |
| 3 | ZOA | 50 | NVVE |
| 4 | Ronald McDonald Kinderfonds | 54 | European Cultural Foundation |
| 5 | Hersenstichting | 55 | Holland Opera |
| 8 | Stichting Dierenlot | 56 | Mauritshuis |
| 12 | Reddingsbrigade Nederland | 57 | Amsterdam Museum |
| 13 | Eva4Kids Foundation | 58 | Museumpark Heilig Land Stichting Orientalis |
| 14 | Plan International | 58 | Stichting de Ezelshoeve |
| 15 | Vereniging Kinderkanker Nederland | 59 | Bakkerijmuseum De Oude Bakkerij |
| 16 | Stichting Nationale Dierenzorg | 62 | Stichting Dierennood |
| 17 | Stichting Kinderen van de Voedselbank | 63 | Humanitas |
| 20 | Stichting Hoop voor Straat- en Zwerfkinderen - Juconi | 64 | Orangutan Rescue |
| 21 | Fonds Kind & Handicap | 65 | Stichting Internationale Kinderhulp |
| 22 | Stichting Water for Life | 66 | Stichting Zeesleepboot Holland |
| 23 | Bijenstichting | 67 | BOEi |
| 28 | Save the Children | 70 | Veilinghuis de Jager |
| 29 | Make-A-Wish Nederland | 74 | Fairtrade |
| 30 | Stichting Amazone Kinderen | 76 | Amivedi |
| 31 | CliniClowns | 77 | NOVEX |
| 32 | Erfgoedvereniging Bond Heemschut | 78 | Oranjefonds |
| 33 | BOEi | 79 | Kansfonds |
| 36 | Pieterburen Zeehondencentrum | 80 | Woord en Daad |
| 37 | Humanitas | 82 | Hour of Power |
| 38 | Oogfonds | 83 | Natuurmonumenten |
| 39 | Koningin Sophia-Vereeniging tot Bescherming van Dieren | 86 | Stichting MS Research |
| 40 | Stichting www.STOPhersentumoren.nl | 87 | Stichting Vrienden van het Herseninstituut |
| 40 | De Hollandsche Molen | 90 | It Fryske Gea |
| 41 | Stichting Vier het Leven | 92 | Stichting Zwerfdier |
| 41 | Stichting Philadelphia | 92 | A Seal |
| 44 | Maritiem Museum Rotterdam | 94 | Vereniging Nederlands Cultuurlandschap |
| 45 | Museum Panorama Mesdag | 94 | Martini Media |
| 46 | Archeon | 94 | Stichting Interserve Nederland |
| 47 | Airborne Museum at Hartenstein | 95 | www.donerenaangedoelen.nl |
| 48 | Museum Belvédère | 96 | Stichting Bio Vakantieoord |
| 48 | Joods Cultureel Kwartier | 98 | IFAW |
| | | 99 | CBF |
| | | 100 | Oxfam Novib |

**rampen hebben ook
gevolgen voor dieren,**



**een goede voorbereiding
helpt ze te beschermen.**

► **zie hoe op
ifaw.org**

Nalaten met een gerust hart

Erkende Goede Doelen voldoen aan strenge kwaliteitseisen. Ze dragen bij aan een betere wereld, gaan zorgvuldig om met elke euro en leggen verantwoording af. Het CBF controleert dit als toezichthouder. Let op het 'Erkend Goed Doel'-logo. Dan weet je dat je gerust kunt geven.



Scan de QR-code om naar de Erkenningssporende van de door het CBF Erkende Goede Doelen te gaan, of kijk op www.cbf.nl.

UW TOEGIFT AAN DE WERELD

Met giften uit nalatenschappen kan Oxfam Novib klimaatactivisten zoals Elizabeth Wathuti uit Kenia steunen. Ze is de oprichter van de Green Generation Initiative – een jongereninitiatief gericht op klimaatonderwijs.

VRAAG DE GRATIS BROCHURE NALATEN AAN

De handige gids geeft informatie en tips over het maken van een testament en nalaten aan Oxfam Novib.

GRATIS
BROCHURE
NALATEN



Bestel gemakkelijk online via
www.oxfamnovib.nl/nalaten
of scan de QR-code met uw mobiel.